



Por una geografía de diálogo de saberes y haceres

II Jornadas de divulgación académica-científica
del Departamento de Geografía

*María Solange Páez, Marina Bustamante
y María de los Ángeles Galfioni*
Compiladoras

JORNADAS
JdG
2024
GEOGRAFÍA

Actas

2, 3 y 4 de Octubre de 2024
Río Cuarto, Córdoba, Argentina

ISBN 978-987-688-623-9

e-book

UniRío
editora

Por una Geografía de Diálogo de Saberes y Haceres: II Jornadas de Divulgación Académica-Científica del Departamento de Geografía / Compilación de María Solange Páez; Marina Bustamante; María de los Ángeles Galfioni. - 1ª ed. - Río Cuarto: UniRío Editora, 2025.

Libro digital, PDF - (Actas)

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-987-688-623-9

1. Geografía. 2. Desarrollo Urbano. 3. Ordenamiento Territorial. I. Páez, María Solange, comp. II. Bustamante, Marina, comp. III. Galfioni, María de los Ángeles, comp. CDD 910.01

Por una Geografía de Diálogo de Saberes y Haceres. II Jornadas de Divulgación Académica-Científica del Departamento de Geografía

María Solange Páez; Marina Bustamante; María de los Ángeles Galfioni (compiladoras)

2025 © UniRío editora. Universidad Nacional de Río Cuarto
Ruta Nacional 36 km 601 – (X5804) Río Cuarto – Argentina
Tel.: 54 (358) 467 6309
editorial@rec.unrc.edu.ar
www.unirioeditora.com.ar



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución 2.5 Argentina.
http://creativecommons.org/licenses/by/2.5/ar/deed.es_AR



Uni. Tres primeras letras de «Universidad». Uso popular muy nuestro; la Uni. Universidad del latín «universitas» (personas dedicadas al ocio del saber), se contextualiza para nosotros en nuestro anclaje territorial y en la concepción de conocimientos y saberes construidos y compartidos socialmente.

El río. Celeste y Naranja. El agua y la arena de nuestro Río Cuarto en constante confluencia y devenir.

La gota. El acento y el impacto visual: agua en un movimiento de vuelo libre de un «nosotros». Conocimiento que circula y calma la sed.

Consejo Editorial

Facultad de Agronomía y Veterinaria

Prof. Alicia Carranza

Facultad de Ciencias Económicas

Prof. Clara Sorondo

Facultad de Ciencias Exactas,
Físico-Químicas y Naturales

Prof. Clarisa Bionda

Prof. Laura Dalerba

Facultad de Ciencias Humanas

Prof. Claudio Asaad

Facultad de Ingeniería

Prof. Marcelo Alcoba

Biblioteca Central Juan Filloy

Bib. Claudia Rodríguez

Secretaría Académica

Prof. Pablo Pizzi

Equipo Editorial

Secretario Académico:

Pablo Pizzi

Director editorial:

Gabriel Carini

Equipo:

José Luis Ammann, Maximiliano

Brito, Ana Carolina Savino, Lara

Oviedo, Roberto Guardia, Marcela

Rapetti y Daniel Ferniot

Índice

Prólogo 6

CONFERENCIA INAUGURAL

¿CONTINUIDADES COLONIALES EN LA GEOGRAFÍA? ALGUNAS OBSERVACIONES
A PARTIR DE LAS GEOGRAFÍAS DE HAMBURGO (ALEMANIA)

Dra. Martina Neuburger.....12

Eje 1. GEOGRAFÍA Y SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL

1.1 AMBIENTES CRÍTICOS, USOS Y COBERTURAS DEL SUELO. EL CASO DE ALPA CORRAL,
CÓRDOBA (1990 -2014)

Brandi, César Gustavo; Grandis, Gilda Cristina y Carezzano, Hernán Darío.....23

1.2 ORDEN Y DESORDEN EN LAS POLÍTICAS DE PUESTA EN VALOR DEL RÍO SUQUÍA EN
LA CIUDAD DE CÓRDOBA, ARGENTINA

Girardi Callafa, Pedro Vicente.....32

1.3 EL IMPACTO AMBIENTAL POR EL CRECIMIENTO DEL TURISMO EN VILLA CAÑADA
DEL SAUCE, CÓRDOBA. AÑO 2022-2023

Gómez, Alexis Hernán.....39

1.4 HACIA UNA GESTIÓN INTEGRAL DE RESIDUOS SÓLIDOS URBANOS EN RÍO CUARTO
(CÓRDOBA, ARGENTINA). AVANCES PRELIMINARES

Xavier, Eliana Marcela.....49

Eje 2. GEOGRAFÍA DE LOS ESPACIOS RURALES, URBANOS Y SUS INTERFASES

2.1 PROCESOS DE RECONFIGURACIÓN TERRITORIAL, ESTRATEGIAS DE REPRODUCCIÓN
FAMILIAR Y PROBLEMÁTICAS SOCIOAMBIENTALES EN CHACRA DE LA MERCED 1985 -
2020

Utrera, Analía y Bigo, Andrea Gabriela.....57

2.2 CARTOGRAFÍA SOCIAL Y MATRIZ FODA: METODOLOGÍAS PARA EL ANÁLISIS DE LA
EXPANSIÓN URBANA EN LOCALIDADES DEL DEPARTAMENTO RÍO CUARTO, CÓRDOBA,
ARGENTINA

*Álvarez, Juan Manuel; Bogino, Bruno Martín; Hildmann, María Fabiana; Montero, Marcela Cristina
y Bettera, María Alejandra*.....72

2.3 MOVILIDAD URBANA EN LA CIUDAD DE RÍO CUARTO: DIAGNÓSTICO Y ANÁLISIS DEL
TRANSPORTE PÚBLICO INDIVIDUAL

Cardetti, Camila Belén.....81

Eje 3. GEOGRAFÍA SOCIAL, ECONÓMICA Y POLÍTICA

3.1 LA DEFENSA DEL TERRITORIO-VIDA EN ANDALGALÁ (CATAMARCA) DESDE LAS NARRATIVAS DE LOS SUJETOS CAMINANTES

Berteza, Jorgelina 91

3.2 LA CIUDAD DE RÍO CUARTO COMO DESTINO EN EMERGENCIA DEL SUR CORDOBÉS

Duarte, Daiana Soledad 99

3.3 LA EVOLUCIÓN DEL MEDIO FÍSICO CONSTRUIDO EN LAS LOCALIDADES SERRANAS DEL ÁREA “SIERRAS DEL SUR” (1991 – 2022)

Figueras, Federico y Priul, Cristian 106

Eje 4. ENSEÑANZA, FORMACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN DE LA GEOGRAFÍA

4.1 LAS TRAYECTORIAS ACADÉMICAS DE LOS/AS ESTUDIANTES DEL DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA DE LA UNRC ENTRE 1991 Y 2023

Figueras, Federico y Castro, Camila 121

4.2 LEY DE EDUCACIÓN AMBIENTAL INTEGRAL (EAI): PROPUESTAS ÁULICAS EN GEOGRAFÍA

Lavagnino, Ayelén; Gualtieri, Isabel y Álvarez, Juan Manuel 135

4.3 LA EDUCACION INCLUSIVA COMO INSTANCIA DE FORMACION E INNOVACION EN FUTUROS DOCENTES

Gualtieri, Isabel María; Lavagnino, Ayelén Fátima y Olivero, Betiana 141

4.4 ¿POR QUÉ, PARA QUÉ Y CÓMO USAR INTELIGENCIA ARTIFICIAL PARA ENSEÑAR Y APRENDER GEOGRAFÍA?

Montero, Marcela Cristina 148

4.5 EXPERIENCIA DE TRABAJO DE FORMACIÓN DOCENTE EN GEOGRAFÍA: LA MICROCLASE COMO ESTRATEGIA

Astrada, María Josefina y Castro, Camila 157

4.6 PROGRAMA UNIVERSITARIO EN LA CÁRCEL: ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA EN CONTEXTO DE ENCIERRO

Coppi, Gabriel Orlando 164

4.7 LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN LA ENSEÑANZA DE GEOGRAFÍA (POSTER)

Busto, Cynthia 172

4.8 TRABAJO PRÁCTICO PARA EL ABORDAJE DE LA GEOGRAFÍA HUMANÍSTICA Y LA GEOGRAFÍA DE LA PERCEPCIÓN Y COMPORTAMIENTO (POSTER)

Pugliese, Agustín Matías.....173

Eje 5. EXPERIENCIAS DE VINCULACIÓN, TRANSFERENCIA Y EXTENSIÓN

5.1 TALLER GEO-GRAFIAS: EXPERIENCIAS Y HERRAMIENTAS DEL HACER DESDE Y EN LO COMUNITARIO

Aichino, Gina Lucía; Díaz Nocera, Anker; Pedrazzani, Carla Eleonora; Girardi Callafa, Pedro Vicente; Letzen, Sara y Galfioni, María de los Ángeles.....174

5.2 TRABAJO DE EXTENSIÓN COMO EXPERIENCIA INTERINSTITUCIONAL: RETERRITORIALIZACIÓN DEL ANDINO Y SU ENTORNO. RÍO CUARTO, CÓRDOBA

Maldonado, Rita; Capisano, Celina; Zalazar, Diego; Avaro, Elvio y Pizzi, Pablo.....184

5.3 EXPERIENCIAS SOCIOEDUCATIVAS EN TORNO A LO AMBIENTAL EN ESCUELAS DEL SUR CODOBÉS

Forlani, Nicolas e Isidro, María Eugenia.....193

5.4 MAPEO COLABORATIVO: REPENSAR EL MANEJO TERRITORIAL SOSTENIBLE EN ÁREA DE AMORTIGUAMIENTO DEL PARQUE NACIONAL TRASLASIERRA

Bustamante, Marina; Brandi, César Gustavo; Páez, María Solange y Galfioni, María de los Ángeles.....202

5.5 IMAGINARIOS GEOGRÁFICOS EN VILLA CERRO AZUL: *GEO-GRAFIAR* DESDE METODOLOGÍAS PARTICIPATIVAS EN EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Aichino, Gina Lucía y Pedrazzani, Carla Eleonora.....210

5.6 MAPEO PARTICIPATIVO SOBRE TURISMO RURAL COMUNITARIO EN TORNO AL PARQUE NACIONAL TRASLASIERRA (POSTER)

Medina, María Florencia; Pugliese, Agustín Matías y Rufer, Joel Fabricio.....222

PRESENTACIÓN DEL VIDEO

GUIÓN CINEMATOGRAFICO EN LUGAR DE INFORME DE EXCURSIÓN: ¿UN DOCUMENTAL COMO POSIBILIDAD DE PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO REFLEXIVO?

Dr. Tobias Schmitt.....223

Prólogo

Las II Jornadas de Divulgación Académica-Científica del Departamento de Geografía de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Río Cuarto han emergido como un evento clave dentro de nuestro calendario académico. Este espacio de encuentro se ha consolidado como un foro imprescindible para el intercambio y la reflexión entre docentes, investigadores, extensionistas, estudiantes, graduados y miembros comprometidos de la sociedad en general. Unidos por el propósito de comprender las complejidades socio-territoriales que caracterizan nuestra contemporaneidad, trabajamos para imaginar y construir soluciones sostenibles y equitativas desde el marco de la Geografía.

Bajo el lema "Por una Geografía de Diálogo de Saberes y Haceres," esta edición de las Jornadas invita a trascender los enfoques tradicionales y a abrir nuestras prácticas a la pluralidad de conocimientos y experiencias. "Saberes" abarca tanto los conocimientos científicos como los saberes locales y comunitarios; "Haceres" subraya la importancia de las acciones concretas que emergen de dichos conocimientos, enmarcadas en la búsqueda de respuestas a desafíos territoriales complejos. Los ejes temáticos abarcaron problemáticas clave como la sostenibilidad ambiental, las dinámicas urbano-rurales, la utilización de Tecnologías de Información Geográfica (TIG), y la relevancia de la Geografía en la vinculación social y la extensión universitaria.

En esta oportunidad, ponemos especial énfasis en integrar perspectivas y enfoques teórico-metodológicos diversos para abordar temas como las dinámicas y conflictividades territoriales urbanas-rurales, la gestión y planificación territorial y los conflictos ambientales. Este enfoque integrador no solo refuerza el compromiso social de nuestra disciplina, sino que también resignifica el papel del geógrafo como agente de cambio en la transformación de la sociedad.

Hitos destacados de estas Jornadas fueron la conferencia inaugural de la Dra. Martina Neuburger, de la Universidad de Hamburgo (Alemania), quien ofreció una reflexión crítica sobre la decolonización de las prácticas investigativas y el taller "Geo-grafías: experiencias y herramientas del hacer desde y en lo comunitario" guiado por un destacado equipo de investigación del Departamento de Geografía de la Universidad Nacional de Córdoba. Este espacio de intercambio y aprendizaje colectivo buscó fortalecer el vínculo entre el quehacer académico y las necesidades concretas de nuestras comunidades, promoviendo una geografía que sea verdaderamente inclusiva y colaborativa.

Finalmente, este compendio de trabajos representa no solo un registro del trabajo colectivo realizado durante las Jornadas, sino también un testimonio de la relevancia de la Universidad pública como espacio de construcción de conocimiento y compromiso social. Confiamos en que este libro inspire nuevas prácticas, reflexiones y colaboraciones, consolidando a nuestra disciplina como un pilar fundamental en la construcción de un mundo más justo y sostenible.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA

**II JORNADAS DE DIVULGACIÓN ACADÉMICA-CIENTÍFICA
DEL DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA**

“Por una Geografía de Diálogo de Saberes y Haceres”

2, 3 y 4 de octubre de 2024

Organizadas por el Departamento de Geografía. Aprob. RCD

367/2024 - FCH – UNRC

Comité académico:

Mgr. Benedetti, Graciela (UNS)
Dra. Cisterna, Carolina (UNC)
Dr. Contreras, Félix (UNNE)
Lic. Groch, Damian (UNComa)
Dr. Medina, Walter (UNT)
Prof. Meretz, Lucia Iris (UNNE)
Dr. Omar, Diego (UNC)
Dra. Pereyra, Aylén (UNC)
Dra. Piccone, Natasha (UNS)
Dr. Rojas, Facundo (UNCuyo)
Dr. Trivi, Nicolás (UPC/UNLP)
Prof. Villa, Adriana Beatriz (UBA)
Prof. Zappettini, Maria Cecilia (UNLP)

Comisión organizadora:

Dra. Páez, María Solange
Prof. Lic. Bustamante, Marina
Dra. Galfioni, María de los Ángeles
Dra. Grandis, Gilda Cristina

Colaboradores estudiantes:

Alcalde, María Celeste
Garro, Walter Julián
Medina, María Florencia
Pugliese, Agustín Matías
Rufer, Joel Fabricio

Colaborador graduado:

Lic. Torres, Ariel Agustín

Ejes temáticos:

Estos ejes temáticos ofrecen una amplia gama de temas relevantes en el campo de la Geografía, proporcionando un marco integral para la discusión y el intercambio de ideas en las II Jornadas de Divulgación Académica-Científica de Geografía.

GEOGRAFÍA Y SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL

Incluye trabajos que exploran las interacciones entre los sistemas físico-naturales y sociales, indagando las formas de concebir la naturaleza, su apropiación social y las problemáticas sociales y físico-naturales asociadas; la degradación de ambientes naturales y conservación de los ecosistemas, el manejo y la gestión sostenible de los recursos naturales; la generación y mitigación del cambio climático, los cambios de cobertura y usos del suelo vinculados a transformaciones territoriales y las problemáticas ambientales emergentes.

GEOGRAFÍA DE LOS ESPACIOS RURALES, URBANOS Y SUS INTERFASES

Agrupación de investigaciones sobre las transformaciones y conflictos inherentes a la generación, crecimiento y configuración de los entornos rurales, urbanos y sus zonas de interfase, considerando las dinámicas y transformaciones propias del sistema capitalista, los desafíos de la planificación territorial y el desarrollo sostenible de estos espacios, superando la visión tradicional y dualista urbano-rural.

GEOGRAFÍA SOCIAL, ECONÓMICA Y POLÍTICA

Este eje reúne contribuciones que abordan diversos aspectos relacionados con la población, la economía, el poder y el turismo desde una perspectiva geográfica.

-Dinámica y estructura de la población: trabajos que analizan los vínculos entre las características poblacionales, los territorios y las identidades culturales, haciendo énfasis en la diversidad cultural, los movimientos migratorios, las identidades territoriales y las problemáticas asociadas a la exclusión y la desigualdad social.

-Procesos económicos y globalización: investigaciones que exploran los procesos económicos regionales, los impactos de la globalización en la Geografía económica, la competitividad de las regiones, el comercio internacional y las desigualdades económicas a distintas escalas.-Relaciones entre espacio y poder: aportes que examinan los conflictos territoriales, las relaciones internacionales, la diplomacia geográfica y el papel de la Geografía en la toma de decisiones políticas.

-Turismo y territorio: estudios sobre las transformaciones territoriales relacionadas con los procesos de turistificación, los impactos de la práctica turística, la patrimonialización con fines turísticos y las estrategias de planificación y regulación del paisaje en destinos turísticos.

ENSEÑANZA, FORMACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN DE LA GEOGRAFÍA

Reúne propuestas que abordan los procesos de enseñanza y aprendizaje de la Geografía en los diferentes niveles educativos, así como la identificación de los principales desafíos de la formación y práctica docente en contextos áulicos heterogéneos.

EXPERIENCIAS DE VINCULACIÓN, TRANSFERENCIA Y EXTENSIÓN

Incluye reflexiones sobre la coproducción de conocimientos entre universidades y comunidades, superando las ideas tradicionales de extensión y voluntariado, y promoviendo nuevas formas de interacción y transferencia de saberes.

¿CONTINUIDADES COLONIALES EN LA GEOGRAFÍA? ALGUNAS OBSERVACIONES A PARTIR DE LAS GEOGRAFÍAS DE HAMBURGO (ALEMANIA)

Neuburger, Martina ^a

^a AG KGGU, Instituto de Geografía, Universidad de Hamburgo, Alemania

martina.neuburger@uni-hamburg.de

Palabras clave: perspectivas poscoloniales, descolonizando geografía, geografía alemana, Hamburgo, AG KGGU

Introducción

La geografía en Alemania es una de esas disciplinas científicas que se incluyeron en el canon académico de las asignaturas relativamente tarde, pero cuyos inicios se remontan al menos a la época colonial. Precisamente, en la historiografía dominante de la geografía germanófona se nombra a grandes “exploradores” e investigadores – exclusivamente hombres blancos – que se dieron a conocer mediante estudios de ecosistemas, paisajes y sociedades, algunos de ellos en las colonias europeas de la época: Alexander von Humboldt (1769-1859), Georg Forster (1754-1794), Carl Ritter (1779-1859), Ferdinand von Richthofen (1833-1905), Hermann Lautensach (1886-1971), Carl Troll (1899-1975) y muchos otros. Con sus mediciones, cartografías, delimitaciones y recopilaciones, no sólo contribuyeron a explorar el mundo, sino también a apropiarse de los territorios coloniales mediante una producción selectiva de conocimientos que puso en manos de los europeos la narración de las historias y la comunicación de los conocimientos sobre las regiones y las personas del lugar, invisibilizando así, simultáneamente, las experiencias y los conocimientos de la población local (Gräbel 2015, Lossau 2012).

Como geógrafa alemana que lleva décadas investigando en contextos sudamericanos la cuestión del legado colonial en mi propia investigación emerge en este contexto. En mi involucramiento con los enfoques poscoloniales en los últimos años, me he dado cuenta de que es necesario comprometerse con la propia producción de conocimientos y la práctica de la investigación para hacer visible la reproducción de las desigualdades poscoloniales, especialmente en la ciencia, y romper las relaciones de poder existentes o, al menos, hacerlas negociables.

En lo que sigue, por tanto, me gustaría analizar mi propio modo de hacer geografía y arrojar luz sobre mis intentos y los de mi grupo de trabajo, “Geografías Críticas de Desigualdades Globales” (AG KGGU), de descolonizar las prácticas que hemos aprendido en nuestras carreras académicas. En consonancia con las exigencias de lxs representantes poscoloniales a lxs científicxs del Norte Global, me adentraré primero en la historia de la geografía de Hamburgo y describiré a grandes rasgos las

colonialidades descubiertas. A continuación, esbozaré algunas de las estrategias que utilizamos para tratar de hacer frente a los retos de las reivindicaciones poscoloniales en las distintas áreas de investigación.

Colonialidades de la geografía en Hamburgo

La historia de la geografía académica en Hamburgo se inscribe en la dinámica política específica de finales del siglo XIX. El Estado-nación alemán se fundó en 1871 a partir de una multitud de pequeños y microestados, por lo que la geografía tenía esencialmente dos tareas: por un lado, debía impulsar el proceso de *nation building* – especialmente en las aulas escolares – construyendo la conciencia del nuevo Estado común para que la gente se vea a sí misma como ciudadanxs de este único Estado; por otro, debía aumentar el conocimiento sobre las colonias recién establecidas y facilitar la explotación de la tierra, los recursos naturales y las personas.

El aumento de la relevancia de la geografía también se hizo notar en Hamburgo, donde la economía llevaba mucho tiempo vinculada estrechamente a las colonias de los países europeos a través del puerto y el comercio mundial. Ya en 1873, las élites políticas y económicas, estrechamente interrelacionadas, fundaron la Sociedad Geográfica de Hamburgo¹ (GGH). La GGH financiaba expediciones de científicos a regiones lejanas con el fin de aportar conocimientos para un público cada vez más interesado, pero también para apoyar a las grandes compañías navieras y comerciales interesadas en la disponibilidad y aprovechamiento de los recursos, así como en la construcción de nuevas relaciones comerciales (Nordmeyer 1998).

A diferencia de otras ciudades alemanas, donde ya se habían creado cátedras universitarias de geografía durante el siglo XIX, recién en 1908 se fundó en Hamburgo el llamado Instituto Colonial (Nicolaysen et al. 2024), del cual formaba parte el Seminario de Geografía y en el que Siegfried Passarge fue nombrado como primer y único catedrático de geografía. Dentro del curso de “Geografía Regional Colonial” se formaban funcionarixs públicxs para la colonia en el oeste de África y agentes aduanerxs de la ciudad hanseática Hamburgo, así como también, se capacitaban misionerxs, médicxs, productorxs rurales, comerciantxs y colonxs antes de partir hacia las colonias. El Instituto Colonial fue una de las instituciones de las que surgió la Universidad de Hamburgo en 1919, tras el final de la Primera Guerra Mundial y la consiguiente rendición de las colonias alemanas. Junto con el nuevo catedrático de Geografía Colonial y Económica, Ludwig Mecking, Passarge impartió contenidos revisionistas coloniales en el Instituto de Geografía y difundió sus convicciones racistas y antisemitas (Gräbel et al. 2024).

¹ <https://www.ghh.uni-hamburg.de>

Durante el nacionalsocialismo y en la posguerra continuó desarrollando tareas gran parte del personal del Instituto de Geografía de Hamburgo. Luego, las redes de geógrafos que habían crecido en el Tercer Reich y estaban activas también en Hamburgo, dieron continuidad al contenido de la investigación bajo lemas aparentemente apolíticos de geografía regional con los conceptos de *Länderkunde* y *Kulturerdteile*. Sólo cuando Gerhard Sandner, en la década de 1980, analizó el papel de la geografía bajo el nacionalsocialismo fue posible un examen crítico del contenido nacionalsocialista, racista y antisemita implícito y explícito (Sandner & Rössler 1994). No obstante, la orientación de la geografía en Hamburgo sólo cambió muy lentamente hacia una perspectiva crítica (de poder), siendo la que domina actualmente las temáticas. Queda pendiente aún un examen más detallado de las continuidades y rupturas de la geografía Hamburguesa desde la Segunda Guerra Mundial hasta nuestros días.

Sobre las colonialidades de nuestras geografías y las (im)posibilidades de descolonizarlas

Mi propio trabajo y del AG KGGU debe verse en este contexto de la geografía en Hamburgo. Siguiendo la llamada de los representantes poscoloniales, en los últimos años hemos estado trabajando en la historia de la geografía en Hamburgo junto con otros colegas del Instituto. Por lo tanto, el AG KGGU planificó y ejecutó, con un grupo de estudiantes, una exposición con el título “Geo-grafía poscolonial ¿Cómo surge el mundo a partir de mapas e imágenes”². A través de cinco puntos de vista diferentes, la exposición ofrece una visión crítica de cómo, desde el siglo XIX, los geógrafos de Hamburgo han creado y reproducido no sólo el mundo, sino también las continuidades coloniales a través de mapas e imágenes. La exposición muestra si estas visiones del mundo han cambiado y cómo lo han hecho, así como también qué consecuencias ha tenido y tiene esto en diferentes ámbitos.

Además de esta perspectiva sobre el instituto, en el AG KGGU nos planteamos las siguientes preguntas: ¿Reproducimos nosotrxs mismxs las relaciones de poder en nuestra investigación? ¿Creamos una América Latina a través de los conceptos, las imágenes y la terminología que utilizamos? Intentando cumplir las exigencias de muchxs científicxs y activistas descoloniales, investigadorxs del Norte Global, pensamos que debemos hacer nuestros deberes y desarrollamos diferentes estrategias para abordar el legado colonial de la geografía en nuestras prácticas investigadoras (Kuokkanen 2010, Tuck & Yang 2012).

² Disponible en formato digital en <https://ausstellungen.deutsche-digitale-bibliothek.de/geografisch-postkolonial/>

¿Descolonizando conceptos?

Como primer paso, indagué en mis propias investigaciones y analicé el concepto de frente pionero que utilicé en mi tesis doctoral y que fue y sigue siendo muy importante en los grupos en los que trabajé en Tübingen (Alemania) e Innsbruck (Austria) (Neuburger 2017). Al investigar la historia del término, encontré como representante más antiguo a Friedrich Ratzel (1844-1904), considerado “Padre de la Geografía Humana”, quien definió los límites y las zonas de asentamiento para referirse a fronteras entre pueblos primitivos (no sedentarios) y pueblos civilizados (sedentarios). Robert Gradmann (1865-1950) también hizo una diferenciación similar entre paisajes naturales y culturales legitimando así la expansión de asentamientos permanentes en zonas que eran utilizadas de forma extractiva o por poblaciones nómadas. Durante las décadas de 1930/1940, la geografía alemana utilizaba el concepto de “espacio vital” (Lebensraum) para buscar el espacio de expansión de la población alemana, implícitamente mirando a la población local e indígena como cultura inferior.

Veo en mis trabajos una cierta genealogía que empieza con Schmieder, Wilhelmy y Waibel y sigue con mi coordinador de doctorado Gerd Kohlhepp (Neuburger, 2017). Antes de la Segunda Guerra Mundial, los estudios geográficos de Schmieder, Wilhelmy y Pfeifer seguirán implícita o explícitamente ideologías nacionalistas y evolucionistas para analizar los asentamientos alemanes o europeos en Sudamérica. En tanto, después de la Guerra, Kohlhepp y Borsdorf se centran en el estudio del desarrollo regional en zonas de asentamiento en regiones periféricas, con la idea básica de que la colonización agrícola trae consigo desarrollo para la región colonizada. Como última generación de investigadores de fronteras pioneras, Lücker, Coy, Klingler y yo integramos el concepto de frontera al modelo centro-periferia, en el cual la periferia a ser “colonizada” se ubica dentro de un sistema capitalista y así se integra a una economía dirigida por el centro. Con eso, el desarrollo fronterizo se analizó con una mirada crítica a la degradación ecológica. Sin embargo, la región fronteriza fue considerada como bosque virgen o infrautilizado y de manera deshistorizada, lo que dio continuidad a la colonialidad que reviste a la historia contada por los vencedores.

Con esta constatación del origen colonialista e imperialista del concepto de frente pionero, se plantea la cuestión de si el concepto puede descolonizarse o si más bien debe descartarse. El examen de una región que, sobre la base de la narrativa dominante en el siglo XVIII, experimentó una colonización exitosa podría mostrar un camino a seguir (Neuburger et al. 2020). En este sentido, en el municipio de Pompéu, en el estado brasileño de Minas Gerais, los museos y monumentos, así como el diseño del paisaje circundante, simbolizan una historia de colonización de la región por colonos de ascendencia europea, que – siguiendo la narrativa dominante – trajeron prosperidad, crecimiento y progreso a la región. Hasta el día de hoy, la hacendada del siglo XVIII, Doña Joaquina, es la figura

simbólica heroica en cuyos pasos siguen viéndose los ganaderos y los grandes productores de caña de azúcar, legitimando así la expansión continua de sus áreas productivas.

Esta narrativa dominante, presente en todo el municipio, se contrapone a los relatos de las quilombolas³ que llegaron a la región antes que los colonos europeos, huyendo de la esclavitud y la violencia. Ellos cuentan la historia de la llegada de los colonos de ascendencia europea como una trayectoria de discriminación racista, nueva esclavitud, exploración y de desplazamiento de sus tierras. Sus símbolos, como árboles de la memoria, casas de ladrillos de tierra, sistemas de producción con alta biodiversidad y un cementerio con madona negra son invisibles dentro de la vida cotidiana del municipio. Sin embargo, las quilombolas siguen luchando contra la discriminación y el desplazamiento, documentando su historia y exigiendo ante los tribunales sus derechos a la tierra y a la autodeterminación. Por lo tanto, la historia de un frente pionero nunca está completa si únicamente se cuenta desde la perspectiva de los “vencedores”. Sólo prestando atención a los relatos de los marginados podremos abrir los ojos a la interconexión de los procesos de la región en cuestión, poner de relieve las luchas y los logros y evitar las simples atribuciones victimistas.

¿Qué aprendemos de este ejemplo para tratar conceptos coloniales como el frente pionero? ¿Qué conclusiones y consecuencias extraemos del análisis de los orígenes coloniales de los conceptos científicos? Haciendo visibles las perspectivas marginalizadas ¿reproducimos las relaciones de poder coloniales? ¿Cómo podemos descartar conceptos europeos y/o coloniales sin olvidar o invisibilizar la herencia colonial? ¿Cómo podemos utilizar conceptos locales y/o indígenas para nuestra propia carrera científica sin abusar de ellos? Todas estas son preguntas abiertas que cada investigadorx tiene que responder por sí mismx, porque no hay una respuesta única que sea correcta para todxs.

¿Descolonizando métodos?

Además de trabajar con y sobre conceptos científicos, los métodos de investigación son también un instrumento importante que debe examinarse desde una perspectiva poscolonial (Smith 2012). Consideramos métodos geográficos tradicionales, como prácticas coloniales para la apropiación del mundo, a la observación y medición, fotografía, diseño y colección, mapeo y documentación. Lxs representantes poscoloniales critican estos métodos porque degradan a las personas estudiadas a objetos de investigación, reproducen las relaciones de poder desiguales, perpetúan la exploración por expropiación de lxs entrevistadxs y silencian las voces al hablar sobre y por ellas.

Al plantearnos cómo queremos hacer frente a la colonialidad de los métodos de investigación empírica, hemos considerado varias estrategias. En la documentación fotográfica, reflexionamos

³ Personas de origen afrodescendiente que habitan los quilombos, en Brasil. Los quilombos son lugares que nacieron producto de la búsqueda de emancipación por parte de la población esclavizada.

sobre el poder y la posicionalidad del fotógrafo (Schwartz & Ryan 2003). Para evitar la mirada colonial, nos planteamos cuestiones sobre nuestros propios patrones de pensamiento, que pueden reflejarse en imágenes estereotipadas o incluso exotizantes, romantizantes o voyeuristas. También la consideración de a quién se conceden los derechos de imagen, de modo tal que las personas representadas en la misma tengan voz y voto en el modo en que se utilizan. Esto último es especialmente importante y requiere un planteamiento responsable en el caso del uso de fotografías en conferencias y publicaciones, ya que las imágenes tienen un alcance especialmente amplio en tales contextos.

Otra estrategia posible es ceder el poder del/la fotógrafx a las propias personas estudiadas y hacer así visible su mirada. Lo mismo puede decirse del método cartográfico, cuando el poderoso proceso de elaboración de mapas se pone en manos de quienes son objeto de la investigación. La cartografía participativa o colectiva ofrece un conjunto adecuado de instrumentos para ceder el poder de la elaboración de mapas (Kollektiv Orangotango, 2018). Sin embargo, al aplicar la cartografía colectiva, los investigadores suelen pasar por alto el hecho de que las personas investigadas deben participar en la definición del tema a mapear, para cumplir los requisitos poscoloniales y decoloniales (Decoloniality Europe 2013).

Por último, lxs representantxs poscoloniales exigen la revelación de la posicionalidad de lxs investigadorxs a lxs investigadxs. Una posible estrategia que hemos identificado en nuestro trabajo en el AG KGGU es la creación de un libreto de posicionamiento (Schmidt et al. 2022). En este libreto, lxs investigadorxs revelan informaciones personales, describen y/o dibujan su posicionalidad, su socialización académica y cultural, sus competencias académicas y prácticas, sus conceptos, preguntas científicas, la metodología y el uso de datos previstos (figura 1).

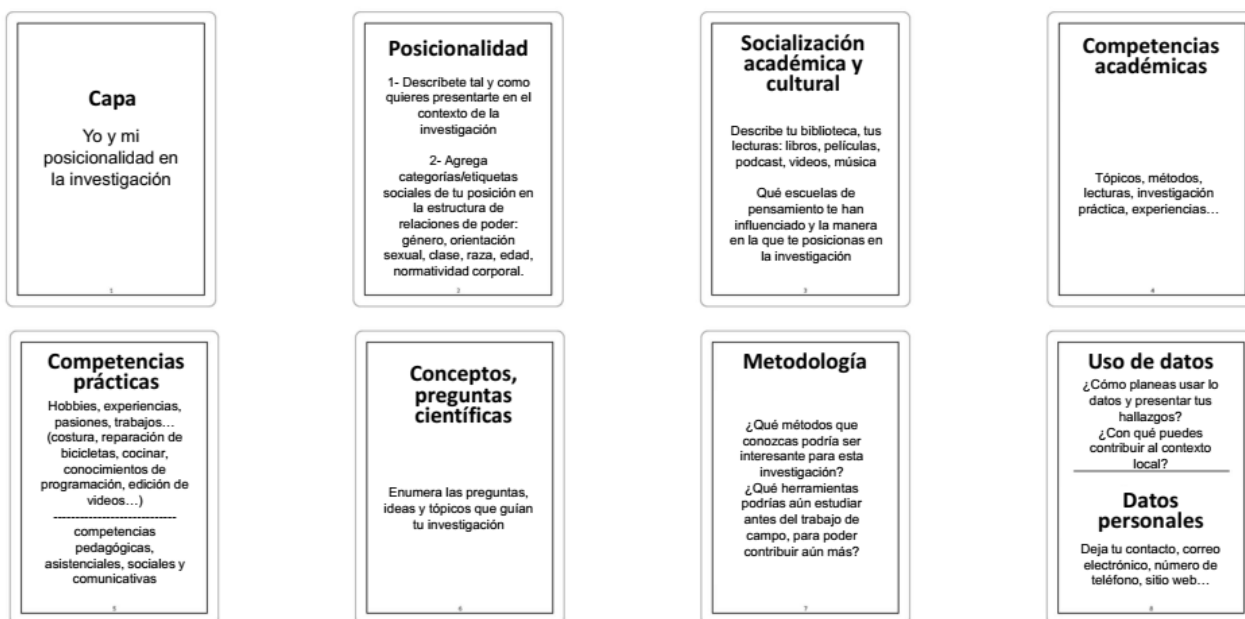


Figura 1. Libreto de posicionamiento propio

(diseño: Katrin Singer & Leonel Alexander Menacho López, 2019; traducción: Gabriela Inés Maldonado)

Éstas son sólo algunas de las formas de analizar y tratar la colonialidad de los métodos geográficos. Sin embargo, quedan muchas preguntas sin respuesta: cuando apoyamos las luchas de movimientos de resistencia ¿Cómo podemos ser solidarixs sin ser paternalistas? ¿Cómo podemos solicitar fondos para proyectos de investigación sin una pregunta clara por que tendremos de definir las cuestiones científicas junto con los movimientos locales? ¿Cómo podemos analizar, interpretar y publicar los resultados siempre en colaboración con los movimientos estudiados, si tenemos de publicar lo más rápido posible? Todos estos son requisitos para descolonizar metodologías, sin embargo, las condiciones marco de las universidades, cada vez más neoliberales, hacen difícil hacer realidad estas exigencias, ya que los éxitos cuantificables, como el número de publicaciones y la cantidad de financiación de terceros, son cada vez más importantes para competir en el escenario académico.

¿Descolonizando prácticas de publicar?

Por último, está la cuestión de la práctica de la publicación, que es una parte importante del trabajo científico y sin duda la que tiene mayor repercusión. Los estudios de la UNESCO muestran que la visibilidad internacional de los trabajos científicos en los motores de búsqueda académicos – Web of Science, Scopus, etc. – está muy desigualmente distribuida, de modo que alrededor del 70% de todos los trabajos que figuran en los portales y que, por tanto, son localizables, proceden de EE.UU., Canadá y Europa (UNESCO 2015).

En este contexto, se plantea la cuestión de si nosotros, como AG KGGU, reproducimos estas desigualdades en nuestras publicaciones. Para dar respuesta a esa pregunta, un colega-amigo de Argentina, Emanuel Jurado, desarrolló una investigación sobre los trabajos científicos del AG KGGU (AG KGGU et al., 2023). Como resultado descubrió que, aunque la mayoría de las publicaciones tienen foco regional en América Latina, solamente en el 19% de estas aparecen co-autores institucionalmente localizados en la región estudiada. Las publicaciones sobre temas latinoamericanos están en portugués o español en un porcentaje similar. Esto significa que, a pesar de la conciencia de los enfoques poscoloniales, la AG KGGU escribe mucho más sobre contextos latinoamericanos que con latinoamericanos, y sólo en una pequeña medida hace accesibles los resultados a la población que allí reside. Una mirada más detallada a mis publicaciones revela que desde 2010 sólo el 16% de la literatura citada en ellas menciona obras en portugués o español, aunque no tengo ningún problema lingüístico para leer trabajos en dichos idiomas. Esto significa que, a través de la política de citas, la violencia epistémica también se reproduce en mis publicaciones al ignorar las voces no anglófonas, incluso en obras que tratan sobre contextos latinoamericanos. Sin embargo, se puede observar que en los últimos años la producción académica del AG KGGU ha aumentado fuertemente la proporción de publicaciones con autoría colectiva o con la participación de colegas latinoamericanos, y que los formatos de publicación que también son accesibles a un público no académico comienzan a jugar un papel cada vez más importante.

A pesar de estos logros de los últimos años, quedan muchas preguntas por responder: ¿Integrando autorxs locales de contextos latinoamericanos, estamos haciéndolos funcionales a nuestra imagen poscolonial? ¿Cómo logramos citar autorxs del contexto latinoamericano si tenemos acceso limitado a publicaciones de ellxs por no estar disponibles en formato digital y/o por ser invisibilizadas por los algoritmos de buscadores europeos? ¿Cómo logramos publicar más en lenguas locales y/o indígenas y al mismo tiempo satisfacer las exigencias de la universidad neoliberal de publicar en inglés? Estas preguntas demuestran que, a pesar de todos los esfuerzos por descolonizar la práctica de publicar, los obstáculos y los requisitos de las estructuras universitarias, en las que lxs académicxs se integran de distintas maneras según su posición, siguen siendo poderosos.

Conclusión – la lucha continua

El análisis presentado de la producción de conocimientos del AG KGGU pone de manifiesto hasta que punto la práctica de la investigación universitaria sigue caracterizada e impregnada por la herencia poscolonial. Resulta especialmente difícil desprenderse de las prácticas científicas de la geografía aprendidas durante mucho tiempo – ya sea en los fundamentos conceptuales, las realizaciones metodológicas o las estrategias de publicación – para desaprenderlas y traducirlas en otra práctica de investigación informada poscolonialmente. En particular, la integración en un sistema

académico caracterizado por las diversas dimensiones de colonialidad dificulta la ruptura de las relaciones de poder poscoloniales.

Aunque los miembros del AG KGGU llevamos 15 años trabajando en enfoques poscoloniales y decoloniales, sólo lentamente estamos consiguiendo encontrar formatos de investigación alternativos o revelar nuestros propios enredos con las condiciones poscoloniales. Nuestras estrategias para descolonizar nuestro trabajo académico son diversas. Además de analizar nuestra propia posicionalidad y producción de conocimiento, nuestra práctica investigadora y docente (Schmidt et al. 2019, AG KGGU 2023, Lüdemann et al. 2023, AG KGGU 2019a), buscamos específicamente formas de exponer, romper o socavar las reglas de la academia neoliberal.

El objetivo del AG KGGU sigue siendo el compromiso continuo con las temáticas poscoloniales y la profundización en las mismas. La visión analítica de nuestra propia geografía hace que nuestros enredos poscoloniales sean visibles y socialmente negociables a través del intercambio público y el trabajo conjunto sobre ellos. En este sentido, nos invitamos a nosotrxs mismxs y a todxs los estudiosxs a no bajar la lupa y a hacer visibles continuamente las condiciones poscoloniales.

Referencias bibliográficas

AG KGGU (Arbeitsgruppe Kritische Geographien globaler Ungleichheiten) & Lüdemann, Jana & Neuburger, Martina & Schmitt, Tobias & Jurado, Emanuel (2023): Bridging knowledges: ein Dialog über die (Un-)Möglichkeit hegemoniale Strukturen zu überwinden. In: Stauffer, Isabelle & Schneider, Nicole & Rainer, Gerhard (Hrsg.): *(Post-)Koloniale Welten. Umschreiben und umkartieren hegemonialer Verhältnisse*. Bielefeld: Aisthesis Verlag, p. 119-45.

AG KGGU (Arbeitsgruppe Kritische Geographien globaler Ungleichheiten) (2019a): geografisch-postkolonial. Wie aus Karten und Bildern Welt entsteht. Eine Virtuelle Ausstellung. <https://ausstellungen.deutsche-digitale-bibliothek.de/geografisch-postkolonial>.

Decoloniality Europe: Charter of Decolonial Research Ethics (2013), <https://decolonialityeurope.wixsite.com/decoloniality/charter-of-decolonial-research-ethics> (Letzter Zugriff: 17.12.2020).

Gräbel, C. 2015. *Die Erforschung der Kolonien. Expeditionen und koloniale Wissenskultur deutscher Geographen, 1884-1919*. Bielefeld: transcript.

Gräbel, C., M. Neuburger and J. Oßenbrügge 2024. Kontinuitäten und Brüche in der Wissenschaftsgeschichte der Hamburger Geographie. In *100 Jahre Universität Hamburg*.

- Band 4: Mathematik, Informatik, Naturwissenschaften, Medizin*, ed. R. Nicolaysen, E. Krause and G. Zimmermann, vol. 4, 509-32. Hamburg: Wallstein Verlag.
- Kollektiv Orangotango (ed.) (2018): *This is not an atlas*. Bielefeld: transcript (<https://notanatlas.org/>)
- Kuokkanen, Rauna Johanna: The Responsibility of the Academy. A Call for Doing Homework. In: *Journal of Curriculum Theorizing* 26/3 (2010), S. 61–74.
- Lossau, J. 2012. Postkoloniale Geographie. Grenzziehungen, Verortungen, Verflechtungen. In *Schlüsselwerke der Postcolonial Studies*, ed. J. Reuter, A. Karentzos, 355-64. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Lüdemann, Jana & Neuburger, Martina & Lange, Jorid & Monama, Emma & Singer, Katrin & Schmitt, Tobias & Schmidt, Katharina & Tello, Carlos & Hartmann, Max & AG KGGU (2023): Dekoloniale Geographien lehren und lernen? Revisited: Trial-and-Error Nr. 2. In: Bading, Cornelia & Panenka, Petra (Hrsg.): *Universität – Macht – Wissen: Postkoloniale, feministische und partizipative Perspektiven im Kontext akademischer Lehre*. Springer (en prensa).
- Neuburger, M. 2017. Geographical Approaches on Territorialities, Resources and Frontiers. In *ResourceCultures. Sociocultural Dynamics and the Use of Resources – Theories, Methods, Perspectives*, ed. A.K. Scholz, M. Bartelheim, R. Hardenberg and J. Staecker, 179-93. Tübingen: Universität Tübingen.
- Neuburger, M. & Rau, R. & Schmitt, T. (2020): Agrofuel expansion and black resistance in Brazil. Landscapes as materialized unequal power relations. In: Brzoska, M. & Scheffran, J. (Eds.): *Climate Change, Security Risks, and Violent Conflicts. Essays from Integrated Climate Research in Hamburg*. Hamburg, pp.49-65. DOI: 10.15460/HUP.208.
- Nicolaysen, R.; E. Krause and G. Zimmermann (Eds.) (2024): 100 Jahre Universität Hamburg. Vol 4: Mathematik, Informatik, Naturwissenschaften, Medizin. Hamburg: Wallstein Verlag.
- Nordmeyer, Wiebke (1998): Die Geographische Gesellschaft in Hamburg 1873-1918. *Geographie zwischen Politik und Kommerz. Mitteilungen der Geographischen Gesellschaft in Hamburg*, 88. Hamburg.
- Sandner, Gerhard/Rössler, Mechthild: Geography and Empire in Germany 1871–1945. In: Neil Smith/Anna Godlewska (Hg.): *Geography and Empire*. Oxford: Blackwell, 1994, S. 115–127.
- Schmidt, Katharina, Corinna Humuza, Michel Keding, Emma Monama, Laura Schmidt, Tobias Schmitt & Katrin Singer (2019): Teaching (de)colonial geographies – trial and error N°1. In: *Dekoloniale Geographien. Feministische Geo-RundMail*, 80, S. 77-82.

- Schmidt, K. & Singer, K. & Neuburger, M. (2022): Comics und Relief Maps als feministische Kartographien der Positionalität. In: Dammann, F. & Michel, B. (Eds.): *Handbuch Kritisches Kartieren*. Bielefeld: transcript, S. 181-202.
- Schwartz, J.M. & Ryan, J.R. (2003): Photography and the geographical imagination. In: Schwartz, J.M. & Ryan, J.R. (Eds.): *Picturing Place*. London: I.B. Tauris, p. 1-19.
- Smith, Linda Tuhiwai (2012): *Decolonizing methodologies. Research and indigenous peoples*. London, New York: Zed Books
- Tuck, Eve/Yang, K. Wayne: Decolonization is not a metaphor. In: *Decolonization. Indigeneity, Education & Society* 1/1 (2012), S. 1–40.
- UNESCO (2015): UNESCO science report: towards 2030. UNESCO Publ: Paris.

AMBIENTES CRÍTICOS, USOS Y COBERTURAS DEL SUELO. EL CASO DE ALPA CORRAL, CÓRDOBA (1990-2014)

Brandi, César Gustavo ^{a b}; Grandis, Gilda Cristina ^{a b} y Carezzano, Hernán Darío ^a

^a *Departamento de Geografía. Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de Río Cuarto.*

^b *Instituto de Investigaciones Sociales, Territoriales y Educativas (ISTE UNRC-CONICET)*

cbrandi@hum.unrc.edu.ar

Palabras clave: ambientes críticos, uso y cobertura del suelo, indicadores ambientales

Introducción

Desde la época poscolonial, los cambios de uso del suelo han sido significativos en Alpa Corral (provincia de Córdoba, Argentina) y su zona circundante. Esta área de estudio representa un sector serrano y pedemontano, en la ladera oriental de las sierras de Comechingones situada a la vera del río Barrancas (en la cuenca alta del río Cuarto). Para esta investigación se analizó un sector que comprende 10.000 ha (Figura 1), el cual fue dividido para su estudio en tres unidades ambientales con base en sus características diferenciales, siendo la Unidad Ambiental Serrana, Unidad Ambiental Pedemontana y la Unidad Ambiental Urbana.

Los procesos de cambios de usos del suelo se encuentran asociados a las actividades económicas como urbanización, turismo, ganadería extensiva, como así también a otras promovidas y profundizadas por procesos que se desarrollan a nivel provincial y nacional, tales como la silvicultura en el ambiente serrano y la actividad agropecuaria principalmente en la región pedemontana. El período estudiado (1990-2014) corresponde a la etapa en la cual se produce la consolidación del modelo de sojización en Argentina, asociado a un proceso general de expansión de la agricultura a zonas extra-pampeanas, lo cual genera cambios en las formas y tipos de producción e impacta en los usos y coberturas del suelo. Además, en dicho período se produce un acelerado crecimiento urbanístico en el área de Alpa Corral, el cual se profundiza a causa de un contexto socioeconómico favorable para las inversiones inmobiliarias dedicadas principalmente a la actividad turística. En este trabajo se analizan las problemáticas ambientales relacionadas con los cambios en el uso y cobertura del suelo, y la posterior identificación de ambientes críticos.

Marco teórico

El abordaje teórico parte del concepto de espacio geográfico, el cual según Cóccaro y Agüero (1998) se define como la matriz resultante de una configuración territorial situada (producto de procesos de diferenciación y evolución naturales y sociales) y de una organización espacial (resultado de un

proceso histórico de construcción social desde las relaciones de poder entre sectores y con intereses particulares). Por consiguiente, el espacio geográfico emerge, para una sociedad concreta, como una representación y valorización que se ha configurado, desconfigurado y se reconfigura en el permanente juego dialéctico entre las limitaciones y condicionamientos de su configuración territorial y el grado de disponibilidad cultural, económica, política, científica y tecnológica que los sectores de poder ponen en juego en su estructuración. Por lo dicho anteriormente, se deduce que el espacio presenta una determinada organización territorial de acuerdo con las necesidades de la sociedad, las cuales son dinámicas. La misma varía y evoluciona en el tiempo, asociada principalmente al alcance de los satisfactores de las necesidades humanas fundamentales enmarcadas en un contexto socio económico en donde la sociedad va organizando y reorganizando el espacio articulado a los diversos intereses que transcurren en el momento histórico (Grandis, 2007).

En este sentido, Santos y Silveira (2001) señalan que la apropiación y transformación del espacio por parte de la sociedad implica entonces la construcción de un territorio, su uso, su conversión en un “territorio usado”, el cual es organizado y configurado socialmente.

Del mismo modo, entendemos que este estudio se puede abordar desde el enfoque de sistemas complejos. Los sistemas complejos según García (2006) son sistemas abiertos (con intercambios con el medio externo) y jerarquizados, formados por componentes naturales y sociales multiescalares que conforman una totalidad organizada. Sus elementos no son separables y se inter definen mutuamente, en los cuales los procesos se funden y confunden, perdiéndose la claridad en las causas e identidad de los mismos. Desde esta perspectiva, lo estudiado se relaciona con diversos procesos de múltiples escalas (internacionales, nacionales y regionales) que, en conjunción se imbrican plasmándose a nivel local; entre los mismos se puede mencionar la expansión de la frontera agrícola, la agriculturización altamente tecnificada vinculada a los altos precios internacionales de los cultivos, la incorporación de inversores externos al sector agropecuario, inmobiliario y turístico en función de la elevada rentabilidad de la producción a gran escala (Cabral y Bais, 2014), la amplia difusión de los nuevos paquetes tecnológicos asociados a la soja (semillas transgénicas, fitosanitarios y siembra directa), la reorganización de la ganadería reubicada en zonas marginales y feed lots, entre otras (Grandis, 2021).

En lo que respecta al uso del suelo, puede ser entendido como las diversas formas en que las sociedades utilizan y trabajan un determinado tipo de cobertura terrestre para producirla, cambiarla o mantenerla, además de generar una modificación del medio natural por uno construido como sembradíos, pasturas y asentamientos humanos (FAO/UNEP, 1999). Di Gregorio y Jansen (1998) definen al uso del suelo como la tierra que es utilizada por la sociedad con finalidades meramente económicas. Desde esta perspectiva, el uso del suelo tiene intereses estrictamente económicos enmarcados en el contexto sociopolítico-económico actual. Desde un análisis más geográfico, se

puede decir que los usos del suelo se encuentran íntimamente relacionados con los procesos económicos, institucionales, políticos, culturales, sociales, entre otros, que se desarrollan en un lugar, entendiendo a los lugares en términos de patrones de ocupación y apropiación territorial en la micro o meso escala (Bozzano y otros, 2008). De este modo, los usos del suelo son derivados del proceso de producción social del espacio y de las relaciones de poder que lo definen. Estos usos constituyen formas de análisis principalmente descriptivos, mientras que los lugares conforman instancias analíticas posteriores de carácter explicativo.

Se debe tener en cuenta que los conceptos “usos del suelo” y “cobertura del suelo” no deben considerarse como sinónimos, ya que ambos conceptos son diferentes. Cobertura del suelo se refiere comúnmente a la vegetación (natural o implantada) o a las construcciones hechas por el hombre (edificios, etc.); también se considera al agua, el hielo, la roca desnuda, la arena, entre otras superficies (Coffey, 2013). En este sentido el concepto de usos del suelo se define para este caso, como las actividades (productivas, residenciales, recreativas, institucionales, educativas, político-administrativas, sanitarias, entre otras) que se desarrollan en un sitio específico, por lo que no existe una estricta relación con la cobertura existente.

Los cambios en el uso y cobertura del suelo son pasibles de generar problemáticas ambientales, las cuales pueden derivar en Ambientes Críticos. Estos últimos pueden ser definidos como sistemas ambientales que contienen impactos negativos, riesgos de impactos negativos o suma de estos por los usos del suelo a los que están expuestos (Brandi y otros, 2015).

Metodología

Para el desarrollo de este trabajo, se utilizó la metodología de sistemas de indicadores ambientales bajo el modelo de Presión- Estado- Respuesta (OCDE, 1993 y 2003; Herrera y otros, 1996), estudiando dos variables, Urbanización y Vegetación.

Para la variable Urbanización, los indicadores utilizados fueron: Porcentaje de variación máxima inter-estacional de la población (Presión); Crecimiento urbanístico entre 1990 y 2014 y Porcentaje del área urbana en la alta cuenca del río Barrancas (Estado); Ampliación del ejido urbano, Pertinencia del código de planeamiento urbano de la localidad para proteger el paisaje local y Cumplimiento en la aplicación del código de planeamiento urbano (Respuesta).

Para la variable Vegetación, los indicadores utilizados fueron: Avance del uso urbano y agrícola sobre cobertura vegetal nativa entre 1990 y 2014 y Avance de especies exóticas (ornamentales y silvícolas) sobre el bosque nativo entre 1990 y 2014 (Presión); Extensión de la vegetación nativa y Disminución de la vegetación nativa entre 1990 y 2014 (Estado); Pertinencia del Código de Planeamiento Urbano

de la localidad para proteger la vegetación autóctona, Aplicación de acciones de protección del bosque nativo y Existencia de planes de reforestación con especies nativas (Respuesta).

El estudio espacial para estos indicadores se llevó a cabo mediante el procesamiento y análisis visual de imágenes satelitales inter-temporales y entrevistas a informantes clave. Los resultados de los indicadores se normalizaron en una escala de ambientes críticos valorados entre 0 y 1, donde el 0 indica un ambiente no crítico y el 1 un ambiente muy crítico (Tabla 1). Finalmente, se elaboró como resultado final una zonificación y mapeo de ambientes críticos.

Resultados

Entre los resultados obtenidos, se observó que las principales problemáticas ambientales asociadas a los cambios de usos y cobertura del suelo son la transformación de la flora autóctona e invasión de especies exóticas, el crecimiento urbano asociado a la especulación inmobiliaria y al turismo, y el avance de la agricultura en la zona pedemontana. Estas problemáticas se sintetizaron en las dos variables de estudio antes mencionadas.

Como resultado del análisis efectuado a través de las imágenes satelitales inter-temporales, se observó que el crecimiento del área urbana se triplicó, pasando de 40 ha en 1990 a 160 ha en 2014 creciendo un 300%; esto derivó posteriormente en la ampliación del ejido urbano. Por otra parte, aumentó significativamente la vegetación exótica en detrimento de las especies nativas en el área serrana y urbana, pasando de 147 ha en 1990 a 398 ha en 2014, representando un crecimiento del 171%. Con respecto a la agricultura en el sector del piedemonte, se observó también un crecimiento de su superficie, de 989 ha en 1990 a 1587 ha en 2014, representando un aumento del 60%. Los usos y coberturas que disminuyeron su superficie fueron los pastizales naturales (de 8378 ha en 1990 a 7432 ha en 2014, es decir un 11%) y la silvicultura (de 445 ha en 1990 a 423 ha en 2014, una disminución del 5%).

En cuanto a los resultados de los indicadores ambientales de Presión, Estado y Respuesta según la escala de ambientes críticos, se obtuvo un resultado de 0.62 (medio-alto) para la variable Urbana (Tabla 2) y para la variable Vegetación (Tabla 3), un valor de 0.30 (medio-bajo). La conjunción de ambos índices conforma el Índice de Ambientes Críticos Final, el cual arroja un valor de 0.46 (medianamente crítico).

Como síntesis, podemos decir que en la variable Urbanización, los procesos más críticos son la variación inter-estacional de la población (entre invierno y verano en relación con la actividad turística), la expansión de la urbanización en la cuenca alta del río Barrancas y el escaso cumplimiento del Código de Planeamiento Urbano. En el caso de la variable Vegetación, se observa como punto

más crítico la no aplicación de acciones para proteger el bosque nativo y la nula reforestación con especies nativas.

En cuanto a la zonificación de Ambientes Críticos (Figura 2), se advierte que las áreas no urbanas (unidades ambientales Serrana y Pedemontana) presentan un índice de ambientes críticos bajo, es decir que es un ambiente poco crítico. Sin embargo, cabe destacar que los valores de estos indicadores fueron calculados con respecto al total del área de estudio, con una extensión de 10.000 ha. Por ello, un cambio de uso del suelo del orden de la decena o centena de hectáreas refleja en la escala de ambientes críticos, un valor muy bajo. Además, se debe considerar que el valor mínimo de referencia representa al indicador en el momento base del estudio (1990), es decir que en años anteriores el área ya había comenzado a experimentar una transformación en sus aspectos vegetativos a causa de la silvicultura, agricultura, uso urbano y ornamentación. Con respecto a la Unidad Ambiental Urbana presenta un índice de ambientes críticos medio-alto, es decir un ambiente crítico. Esto se debe principalmente al acelerado desarrollo urbanístico en el área y al avance de las especies vegetales exóticas, ya sea por el proceso de ornamentación o forestación.

Conclusiones

Finalmente, se puede concluir que en el período analizado (1990-2014) existe un dinamismo en los cambios de los usos del suelo los cuales han potenciado un mayor desarrollo en el área, aunque generando diversas problemáticas ambientales por lo cual presenta un ambiente más crítico en la zona urbana debido a un mayor desarrollo en las últimas décadas. Con respecto a la vegetación, la problemática de invasión de especies vegetales exóticas sobre las especies nativas se desarrolla de manera generalizada en toda la extensión de las sierras de Córdoba; en el área estudiada surge principalmente desde el área urbana por el uso indebido de especies ornamentales, *naturalizándose* hacia las otras Unidades Ambientales especialmente a la Serrana. Además, es un proceso de difícil control y potenciado por la nula reforestación con especies nativas. En la Unidad Ambiental Pedemontana, se evidencia el avance de la producción agrícola sobre regiones con relieves de pendientes relativamente marcadas.

Los problemas ambientales generados en el área de estudio se relacionan con la planificación en los usos del suelo y la escasa aplicación del Código de Planeamiento Urbano. Una respuesta importante es la ampliación del ejido urbano, lo cual beneficia a los pobladores con la extensión de los servicios públicos, aplicando además el planeamiento de usos del suelo a sectores que históricamente se urbanizaron de manera no planificada.

Con respecto a la metodología, la aplicación de los sistemas de indicadores ambientales según el modelo P-E-R resultó pertinente para este estudio, aunque sería óptimo ampliar el análisis a otras

variables complementarias (por ejemplo, incendios forestales, tratamiento de residuos urbanos, entre otras). Por otra parte, sería conveniente el abordaje del estudio en un área más reducida para arribar a resultados más específicos.

Referencias bibliográficas

- Bozzano, H., Carut, C., Barbetti, C., Cirio, G. y Arrivillaga, N. (2008). Uso del suelo y lugares: Criterios teórico-metodológicos. Aplicación a un caso de Guatemala. *Revista 5. Universitaria de Geografía*. 17, 189-231. Universidad Nacional del Sur. Argentina. <http://www.scielo.org.ar/pdf/reuge/v17n1/v17n1a09.pdf>
- Brandi, C., Grandis, G. y Carezzano, H. (2015). “Utilización de indicadores ambientales para estudiar los efectos del cambio del uso del suelo, en el área de Alpa Corral (Córdoba)” en V Congreso Nacional de Geografía de Universidades Públicas “Geografías por venir”. UNComa, Neuquén Argentina.
- Cabral, A. y Bais, M. (2014). “Evolución diferencial de la actividad turística en las localidades serranas de las pedanías de Achiras y San Bartolomé, en el suroeste de la provincia de Córdoba”. En X Jornadas de Investigación en Geografía. 15 al 17 de octubre de 2014. Santa Fe.
- Cóccaro, J. M. y Agüero R. (1998). El Espacio Geográfico un Marco de Análisis. *Reflexiones Geográficas* N° 8. Río Cuarto, Argentina.
- Coffey, R. (2013). *The difference between “land use” and “land cover”*. Michigan State University Extension in Share.
- Di Gregorio, A. y Jansen, L. (1998). Land Cover Classification System (LCCS): Classification Concepts and User Manual. For software version 1.0. GCP/RAF/287/ITA *Africover - East Africa Project in cooperation with AGLS and SDRN*. Nairobi, Rome.
- FAO/UNEP. (1999). *The Future of Our Land- facing the challenge*. Roma, Italia.
- García, R. (2006). Sistemas complejos. Conceptos, método y fundamentación epistemológica de la investigación interdisciplinaria. Serie Filosofía de la Ciencia- CLA-DE-MA. Barcelona, España: Editorial Gedisa.
- Grandis, G. (2007). *Metodología para la formulación y medición de un índice local de desarrollo humano en el área Cuenca del arroyo La Colacha, departamento Río Cuarto, provincia de Córdoba, y su correlación con el Índice de Calidad Ambiental (ELANEM)*. [Tesis de Maestría en Gestión Ambiental. Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, Argentina].

- Grandis, G. (2021). *Evaluación de la degradación del suelo en relación a la evolución de los factores sociales en los agroecosistemas de la Cuenca de General Deheza, provincia de Córdoba*. [Tesis de Doctorado en Ciencias Geológicas. Universidad Nacional de Río Cuarto, Córdoba, Argentina].
- Herrera, J., Mantelga López, M.D., Sunyer Lachiondo, C., García Luna, M. M. y Álvarez Arenas, M. (1996). *Indicadores ambientales. Una propuesta para España*. Ministerio de Medio Ambiente. Secretaría General de Medio Ambiente. Dirección General de Calidad y Evaluación Ambiental. España.
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE). (1993). Oecd core set of indicators for environmental performance reviews. A synthesis report by the Group on the State of the Environment. *Environment monographs*, n° 83. (93)179.
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE). (2003). *INECE-OECD Workshop on Environmental Compliance and Enforcement Indicators: Measuring What Matters*. Discussion Paper.
- Santos, M. y Silveira, M. L. (2001). *O Brasil. Território e Sociedade no início do século XXI*. Río de Janeiro, Brasil: Record.

Anexos






Valores extremos	Nivel de Valoración	
0,81 - 1	Muy crítico	
0,61 - 0,80	Crítico	
0,41 - 0,60	Medianamente crítico	
0,21 - 0,40	Poco Crítico	
0 - 0,20	No crítico	

Tabla 1. Escala de Ambientes Críticos. Elaboración propia. 2023

VARIABLE URBANIZACIÓN	
<i>Indicadores de Presión</i>	
	VALOR
1. Porcentaje de variación máxima interestacional de la población	0.96
Índice Presión	0.96
<i>Indicadores de Estado</i>	
1. Crecimiento urbanístico entre 1990 y 2014	0.12
2. Porcentaje del área urbana en la alta cuenca del río Barrancas	1
Índice Estado	0.56
<i>Indicadores de Respuesta</i>	
1. Ampliación del ejido urbano	0
2. Pertinencia del código de planeamiento urbano de la localidad para proteger el paisaje local	0
3. Cumplimiento en la aplicación del código de planeamiento urbano	1
Índice Respuesta	0.33
Iac URBANIZACIÓN	0.62

Tabla 2. Indicadores P-E-R para la variable Urbanización. Elaboración propia. 2023.

VARIABLE VEGETACIÓN	
<i>Indicadores de Presión</i>	
1. Avance del uso urbano y agrícola sobre cobertura vegetal nativa entre 1990 y 2014.	0.08
2. Avance de especies exóticas (ornamentales y silvícolas) sobre el bosque nativo entre 1990 y 2014	0.02
Índice Presión	0.05
<i>Indicadores de Estado</i>	
1. Extensión de la vegetación nativa	0.26
2. Disminución de la vegetación nativa entre 1990 y 2014	0.11
Índice Estado	0.19
<i>Indicadores de Respuesta</i>	
1. Pertinencia del código de planeamiento urbano de la localidad para proteger la vegetación autóctona	0
2. Aplicación de acciones de protección del bosque nativo	1
3. Existencia de planes de reforestación con especies nativas	1
Índice Respuesta	0.67
Iac VEGETACIÓN	0.3
ÍNDICE DE AMBIENTES CRÍTICOS (IAC)	0.46

Tabla 3. Indicadores P-E-R para la variable Vegetación e Índice de Ambientes Críticos Total.

Elaboración propia. 2023.

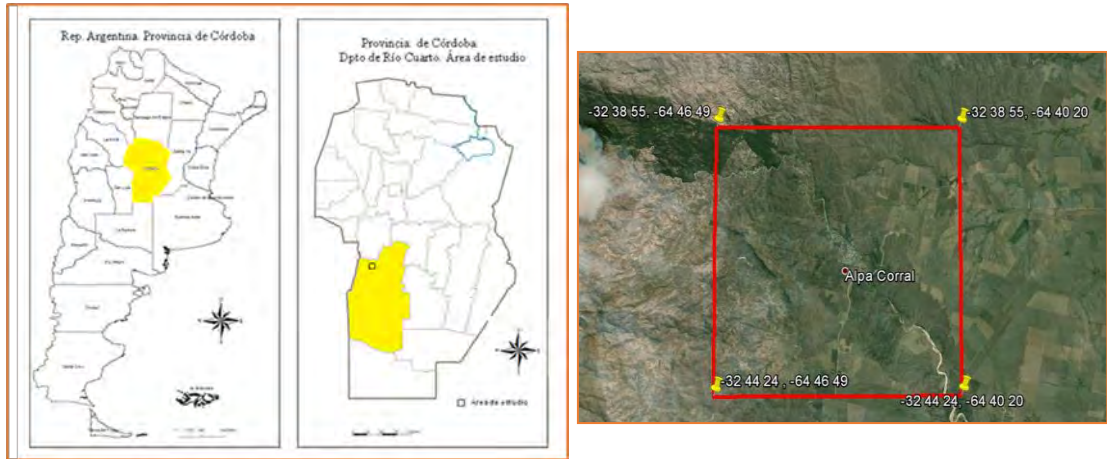


Figura 1. Ubicación del área de estudio. Elaboración propia. 2023.

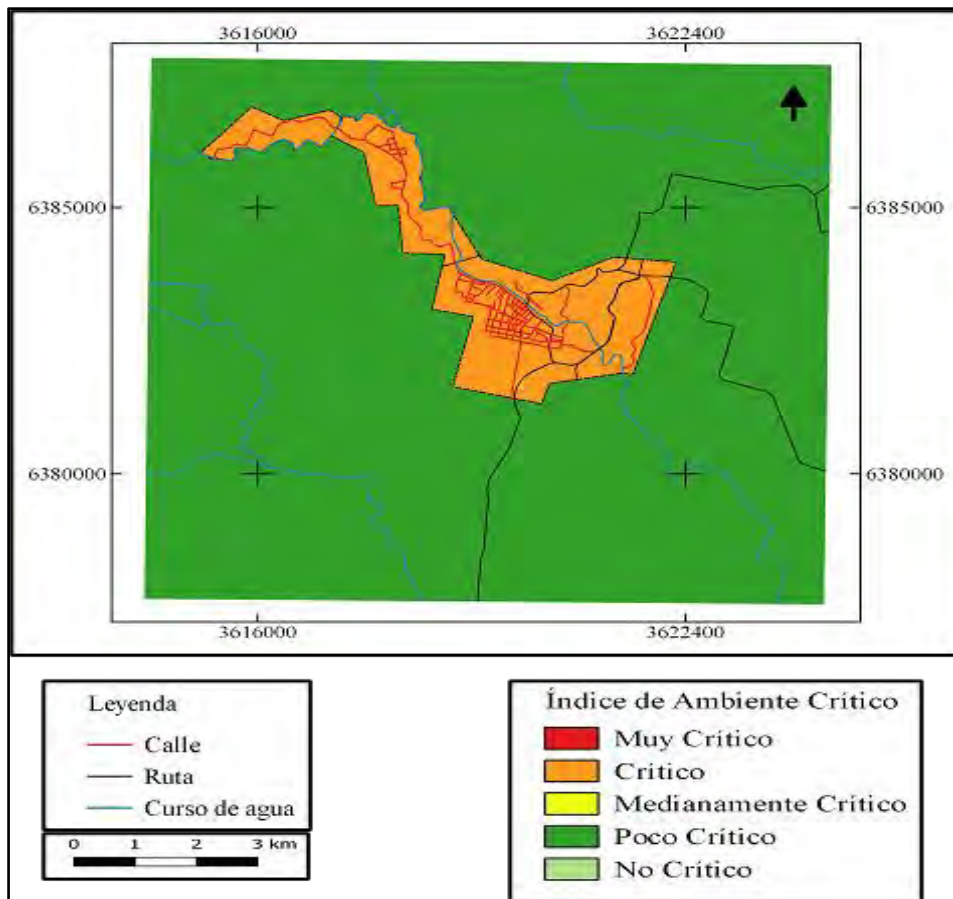


Figura 2. Mapa de Ambientes Críticos. Elaboración propia. 2023.

ORDEN Y DESORDEN EN LAS POLÍTICAS DE PUESTA EN VALOR DEL RÍO SUQUÍA EN LA CIUDAD DE CÓRDOBA, ARGENTINA

Girardi Callafa, Pedro Vicente^a

^a CONICET-IECET-UNC-FFYH

pvgc.awake@gmail.com

Palabras clave: río, ordenamiento territorial, urbanismo, paisaje, ambiente

Introducción

El presente trabajo busca delinear los andamiajes teóricos-epistemológicos que acompañan las políticas públicas orientadas a las transformaciones materiales y simbólicas del corredor central del Río Suquía en la ciudad de Córdoba. Se indaga acerca de las ideas de orden-desorden que se consolidan y reproducen en torno a la “recuperación y puesta en valor” del río enmarcada en un proceso de ordenamiento territorial que registra varios años de ejercicio. Para tal propósito se hace uso de las ideas presentadas en el texto *Orden-desorden y ordenamiento territorial como tecnología de gobierno* (2019) de Arzeno.

Caracterización general

Antes de profundizar en estas discusiones, a continuación, se ofrece una breve contextualización del caso de estudio que posibilita comprender la pertinencia y actualidad de la propuesta. El río Suquía recorre 200km de la provincia de Córdoba, de los cuales 37 atraviesan el área urbana y periurbana de la capital. El curso se forma a partir de un conjunto de ríos y arroyos en las serranías cordobesas que confluyen en un lago artificial formado por el Dique San Roque. El murallón del dique está ubicado en la parte oeste (y elevada) de la quebrada de Bamba, desde este punto nace el río Suquía. El volumen de su cauce suele ser escaso, pero varía considerablemente de acuerdo a la estación del año y a los regímenes pluviales. Por décadas las costas urbanas y periurbanas del río Suquía se caracterizaron por un estado de abandono, constituyendo, metafóricamente, la espalda de la ciudad de Córdoba. Fluctuando entre áreas arboladas, terrenos baldíos y predios industriales, a lo largo de sus riberas era común encontrar todo tipo de basurales y vertederos clandestinos. Realidad que, junto con la contaminación del Lago San Roque, que le da origen, y las innumerables descargas de aguas servidas que se vuelcan al cauce del Suquía, tornaron al río un vector móvil de contaminación que nadie deseaba ver ni visitar.

Esta situación está siendo modificada bajo la llamada “recuperación del río Suquía” y la “puesta en valor” de los sectores aledaños a su cauce. En efecto, principalmente en la última década, se evidencian mejoras en la calidad de algunos espacios y una disminución en el número de basurales

asentados en sus márgenes. Aun así, la situación es compleja, en los meses de escaso caudal un volumen significativo del agua que discurre por el lecho fluvial corresponde a líquidos cloacales, mientras que durante las crecidas abruptas el cauce arrastra todo tipo de residuos que quedan dispersos por la costanera. En cuanto al dique San Roque, este presenta estados críticos en relación a sus niveles de contaminación, existiendo diversas denuncias de público conocimiento dada su situación ambiental actual, cuestión por demás comprometedoras si se considera que desde dicho lago se distribuye el agua potable para un gran porcentaje de la población de Córdoba. Escenario que, sin duda, se ve agravado por el desmonte y la urbanización acelerada en la cuenca de captación que da origen a los múltiples ríos que se vierten al lago.

Sumado a lo anterior, en virtud de los aspectos que tocan a la geografía física, cabe destacar que el río Suquía, en el área central de la ciudad, se une con el arroyo La Cañada, para luego culminar su recorrido en el Mar de Ansenúza. Este mar se trata de una laguna endorreica conocida por ser la mayor superficie lacustre de Argentina y la cuarta más grande de Sudamérica. Desde 2022 la laguna Mar Chiquita forma parte del Parque Nacional Ansenúza, dato no menor si se quiere comprender el panorama general de la importancia del río en la región. En relación a esto último, debe destacarse que durante un periodo de más de diez años la planta de Bajo Grande, encargada de depurar las aguas del río Suquía, luego de su paso por la ciudad de Córdoba, estuvo fuera de operación o bien operando por periodos cortos y sin la capacidad suficiente para tratar el caudal completo. Por tal motivo, el río arrastraba, sin tratamiento, todos los contaminantes y residuos a través de su recorrido hasta desembocar en el actual parque nacional. Recién desde abril de 2022 la planta de Bajo Grande se encuentra en funcionamiento.

En relación al ordenamiento territorial que se llevó a cabo en el área céntrica del río Suquía, este incluyó la reorganización de parques, ferias y paseos aledaños al cauce, la realización de nuevos puentes y ramblas, el trazado y construcción de ciclovías, la cementación de los márgenes del río en diferentes sectores de la ciudad, el desalojo y reubicación de viviendas informales, la ejecución de obras públicas que se encontraban en estado de abandono, el aumento de controles policiales y la vigilancia por videocámaras, el incremento de iluminación y una multitud de acondicionamientos estéticos y equipamientos urbanos.

En este marco de transformaciones estructurales, espaciales y socioculturales por las que se ve atravesado el río, surgen algunos interrogantes que resultan interesantes a la hora de analizar los cambios que en última instancia buscan “recuperar y poner en valor” el Suquía para integrarlo a la dinámica funcional de la ciudad de Córdoba: ¿Bajo qué paradigma conceptual opera el ordenamiento territorial al que se vio sujeto el río Suquía en la última década? ¿Qué visiones de territorio median la “puesta en valor” de su cauce? Si de recuperar un río se trata ¿Qué concepciones de naturaleza

operan en las intervenciones y los imaginarios de los actores involucrados? ¿Cuál es el rol de la ciudadanía y qué actores fuertes aparecen en estas transformaciones del Suquía en su paso por la ciudad?

Metodología

En diferentes momentos y contextos la situación de deterioro y abandono del río Suquía despertó la atención de gobiernos, medios de comunicación, grupos ambientalistas, universidades, organizaciones no gubernamentales y ciudadanos en general. El río es, sin dudas, un motivo de preocupación social y reiteradamente aparece, por diferentes causas, en la agenda pública de Córdoba y sus alrededores. Para recomponer un panorama de los motivos generales y más frecuentes que convierten al río en una espacialidad controversial, se realizó un recorrido por el portal *La Voz del Interior*. Para ello se seleccionó un grupo de noticias directa o estrechamente relacionadas con el Suquía desde el año 2014 a la actualidad. Esta tarea no fue exhaustiva, sin embargo, resultó efectiva como ejercicio de contextualización del objeto de estudio y como fuente de materiales para tensionar los planes de ordenamiento del río y sus formas de ejecución.

Resultados

El análisis de los titulares permitió sintetizar un conjunto de problemáticas asociadas al río que son recurrentes. En primera instancia se reflejan las preocupaciones inherentes a su estado de contaminación, por ello reiteradamente aparecen noticias vinculadas a los basurales en el río, la situación de abandono de la costanera, los efectos de los vertidos cloacales y la proliferación de virus y bacterias. También es frecuente dentro de los titulares las menciones a las muertes por ahogo, en diez años no son pocas las personas que, por diferentes causas, fueron halladas sin vida en las aguas del Suquía. Otro aspecto referenciado con alta recurrencia es el de las inundaciones, estas tienen que ver con las crecidas del río en los meses estivales. Además de ello, respecto del clima se observan noticias que retratan las olas de calor en la ciudad y muestran a ciudadanos, generalmente de bajos recursos, que ingresan al caudal para refrescarse, a pesar de que por orden municipal esto se encuentra prohibido. Finalmente, los titulares también hacen mención a las obras que se despliegan sobre el cauce y a los diferentes proyectos autónomos, privados o estatales desarrollados para “poner en valor” el Suquía en su tránsito por la ciudad. Todas estas dimensiones que refieren al río desde diferentes ángulos de su entidad física y simbólica, nos hablan de la complejidad territorial de este curso de agua que resulta a su vez un ícono histórico e identitario, un vector de peligrosidad social, un recurso para el mercado inmobiliario y una fuente de conflictos socioambientales.

La recuperación del río Suquía fue una promesa habitual en diferentes gestiones municipales y provinciales y un slogan común a distintas banderas políticas. Sin embargo, puede decirse que se

efectivizó con mayor rigor durante los años de gestión del intendente Martín Llaryora (2019-2023). Restructurar y poner en valor el río constituyó una de las principales transformaciones llevadas a cabo por el mandato de Llaryora en el municipio, el cual involucró entre otras cosas la creación de una entidad específicamente vinculada a esa tarea, la Unidad Ejecutora Costanera. El acompañamiento del gobierno provincial, entonces a cargo de Juan Schiaretto, facilitó el avance y la concreción de numerosas obras públicas en el corredor urbano del Suquía. A esta sinergia se agrega el rol de los entes privados, relacionados principalmente al rubro inmobiliario, que en los últimos diez años promovieron la construcción de torres de lujo y barrios cerrados en cercanías del cauce del Suquía. En cualquier caso, estos esfuerzos tuvieron como eje la incorporación efectiva del río a la dinámica de la ciudad, desde una perspectiva centrada en la habitabilidad y la circulación de personas, vehículos y mercancías.

Para el logro de estos objetivos, no solo fueron necesarias transformaciones de gran escala en relación a la infraestructura arquitectónica y el mobiliario urbano, sino también un reordenamiento social en torno a las corporalidades que habitan el Suquía y los modos legítimos de uso de las espacialidades propuestas y efectivizadas por el estado y los entes privados. Es en este punto interesante recuperar las ideas que desarrolla Arzeno (2019) al señalar que el ordenamiento territorial (OT) constituye una tecnología de gobierno. La autora analiza la matriz conceptual que conforma lo que entendemos como OT, para repensar en qué consiste y sobre qué preceptos se asienta. En primer lugar, destaca el binomio orden-desorden constitutivo de la propia naturaleza de esta tecnología. Si existen acciones que son consideradas estratégicas para el ordenamiento de un territorio, esto quiere decir que en ello subyace la identificación de un desorden previo sobre el que es deseable intervenir. Este desorden puede adquirir la forma de estructuras materiales que se entienden como disfuncionales u obsoletas; la ausencia de elementos que tornen funcionales a determinados espacios; un conjunto de hábitos, prácticas y conductas que es preciso corregir; o bien un conflicto social explícito que requiere de la intervención del estado. En cualquier caso, todo ordenamiento territorial opera bajo un contexto socio-político-cultural-ambiental y económico específico, por lo cual su poder de implementación depende de las negociaciones entre distintos actores y, principalmente, de la voluntad y capacidad de agencia de las instituciones que lo motorizan. Entonces la pregunta ¿quién y bajo qué lógicas ordena un territorio? resulta, cuanto menos, esencial para analizar una transformación espacial de gran escala como la que atraviesa al río Suquía.

La recuperación del río tiene diversas aristas, por un lado, se encuentra la actuación del estado, en paralelo los proyectos de capitales privados asociados al mercado inmobiliario y, en simultáneo, la conformación de grupos ambientalistas y vecinales autoconvocados. Sin embargo, para el caso específico, es la actuación estatal la que articula el proceso. Como bien señala Arzeno (2019),

recuperando a Bourdieu, es el estado “un campo de poder en el que se pone en juego un recurso particular: lo universal, lo oficial, aquel punto de vista que constituye el buen punto de vista” (p. 5). Con esto la autora quiere señalar que “la voz del estado” construye hegemonía cultural y se convierte en el discurso legítimo en numerosos ámbitos del hecho social. En este sentido, por medio del plan de ordenamiento territorial del río y sus zonas aledañas, el estado se adjudica la visión correcta y el saber experto en torno a la recuperación del espacio. En otras palabras, al diseñar e implementar políticas de intervención del territorio y enunciarlas como “la puesta en valor del río Suquía” lo que se está apuntalando es un discurso que reivindica el propio accionar del estado y sus competencias, al tiempo que estrecha el abanico de posibilidades para imaginar otras situaciones radicalmente diferentes. En suma, el estado define en sus planes y acciones lo que significa recuperar un río y cómo se debe hacer.

Respecto a estas observaciones y en virtud del seguimiento y registro de las operaciones realizadas por el gobierno municipal y provincial en la última década, y particularmente en los últimos cuatro años, se puede exponer que la recuperación del Suquía y su “puesta en valor” estuvo asociada, primeramente, a un ordenamiento material del corredor que involucró obras de gran envergadura. Entre ellas se destacan la reorganización de espacios verdes y la conformación de nuevas plazas y paseos; la construcción de puentes, ciclovías, ramblas, veredas, vallas y otros equipamientos; la concreción del ferro-urbano que permite el tránsito de un tren turístico que parte del centro de la ciudad hacia las sierras de Córdoba; la construcción de nuevos edificios de oficinas públicas en el sector, acompañados por el incremento de emprendimientos inmobiliarios privados. Todo ello orquestado por nuevas instalaciones de luminarias, la realización de murales ornamentales, las tareas de mantenimiento en espacios verdes y otros gestos estéticos de menor escala. Tales obras fueron constantemente publicitadas en diferentes medios y portales de noticias al fin de dar cuenta de las labores realizadas. Al mismo tiempo se prepararon carteleras urbanas que mostraban imágenes antes de la realización de las obras (en este caso *renders*) y después de su finalización, señalando a muchas de ellas como parte de los nuevos íconos de la ciudad de Córdoba y conformando así un circuito *customizado* destinado al ocio y recreación de ciudadanos y turistas.

Como señala Arzeno (2019), en un sentido foucaultiano, el ordenamiento territorial tiene que ver con arquitecturar un espacio, pero esto no solo conlleva consecuencias materiales: orienta las formas de circulación y detenimiento, los modos legítimos de estar y encontrarse, al tiempo que modifica la discursividad simbólica que los impregna. En efecto, el ordenamiento llevado a cabo en el río Suquía no involucró simplemente una serie de cambios estéticos y físicos, sino que reordenó las formas genuinas de habitar esas espacialidades reconstruidas. Esto fue resultado de políticas estrictas, incluso violentas, para un sector de la población y “sutiles y pacíficas” para otro.

Respecto de los actuales modos de habitar la costanera del río Suquía y sus inmediaciones, no solo la propaganda fue un recurso para invitar a los ciudadanos y turistas a recorrer estas obras. En los últimos cuatro años, se desarrollaron diferentes eventos y actividades propuestos por la municipalidad que condujeron a reafirmar el nuevo rol de este circuito. Estas actividades fueron promovidas por la Unidad Ejecutora Costanera, otras entidades municipales afines y algunas organizaciones sociales y vecinales.

De los efectos del ordenamiento descritos anteriormente se deduce que existe un notable direccionamiento de los usos posibles de los espacios que se generan a partir de la puesta en valor del río Suquía. Ordenamiento que, en algunos casos, también puede leerse en términos clasistas, dado que las formas nacientes propenden a excluir a la población que antes residía o trabajaba en el sector de modo informal, promoviendo así un aburguesamiento del espacio, cuestión que no surge de instancias colectivas de consulta y construcción ciudadana de proyectos y planes, sino que es producto de decisiones tomadas en ámbitos superiores que impactan en el territorio. Entonces, se puede decir que el OT constituye una tecnología que desde su génesis promueve la administración geográfica del espacio común definiendo lo normal y lo anormal por medio de la naturalización de un orden específico.

Conclusiones

Resulta difícil discutir la estetización del entorno que habitamos. El sentido común nos impele a pensar que la inauguración de una plaza o el reacondicionamiento de un espacio verde es siempre un logro, incluso un acto que reivindica, de cierta manera, una idea de justicia social y ambiental. Sin embargo, desde los aportes de la teoría crítica del paisaje podemos inferir que la estetización del espacio no es un asunto políticamente neutro. Si a esto incorporamos a su vez los estudios sobre la gentrificación y sus efectos derivados, nos encontraremos con una complejidad creciente en torno a los procesos de embellecimiento del espacio público. El nuevo orden del río aún no es total y la perpetuación de las condiciones actuales en los sectores descritos tienen que ver con la posibilidad de financiamiento e inversión. Si una y otra vez a lo largo de las décadas el río Suquía fue “recuperado”, el hecho de que se sostenga el uso actual depende de los presupuestos, la voluntad y la coyuntura política-cultural que impregna los espacios públicos. El desgaste por uso o por la acción de los efectos climáticos, etc. comprometen a las instituciones sociales a un continuo restablecimiento del orden. Hay acciones constantes de estetización y en consecuencia un gasto público considerable para la continuación de estos programas. Si el resultado de estas obras podría, en el largo plazo, promover y sostener una relación diferente de la sociedad cordobesa con la naturaleza, y con el río Suquía en particular, es difícil de prever; pero si se cuestiona la lógica de la puesta en valor y la epistemología que subyace al programa de recuperación de este territorio, el panorama se torna

confuso y un tanto desilusionador. En todo caso surge la pregunta ¿Qué es ordenar un río? Las vueltas del discurso estatal y privado nos hacen nombrar al Suquía a través de obras arquitectónicas, es por ello que el lenguaje publicitario no nos habla en términos biológicos o ecológicos sino más bien de mercado, turismo, ocio y arquitectura. El mismo proceso de recuperación hace olvidarnos del río que queda como telón de fondo del avance del desarrollismo inmobiliario y de las nuevas obras icónicas de la ciudad de Córdoba que fascinan a ciudadanos y visitantes.

Referencias bibliográficas

Arzeno, M. (2019). Orden-desorden y ordenamiento territorial como tecnología de gobierno. Estudios socioterritoriales: revista de geografía. N°25.

EL IMPACTO AMBIENTAL POR EL CRECIMIENTO DEL TURISMO EN VILLA CAÑADA DEL SAUCE, CÓRDOBA. AÑO 2022-2023

Gómez, Alexis Hernán ^a

^a *Departamento de Geografía, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Río Cuarto*

aleberrounc@gmail.com

Palabras clave: turismo, impacto ambiental, Villa Cañada del Sauce, crecimiento turístico, recursos naturales.

Introducción

El presente trabajo se realizó a través de la cátedra Seminario de Aplicación Pedagógica: Impacto del Turismo, de la carrera de Profesorado de Geografía de la Universidad Nacional de Río Cuarto donde se abordó el impacto ambiental en la localidad de Villa Cañada del Sauce (Córdoba) derivado al crecimiento del turismo.

Ésta es una pequeña localidad situada al suroeste del departamento Calamuchita, pedanía Cañada de Álvarez, en la provincia de Córdoba a 32 km al oeste de la localidad de Berrotarán y a 112 km al noroeste de la ciudad de Río Cuarto.

Su paisaje natural y la calidad del agua del Río Quillinzo que cruza por esta localidad lo convierten en un nuevo atractivo turístico que, si bien por mucho tiempo escapó de los lugares comunes de los grandes centros turísticos de las Sierras de Córdoba, de a poco se está haciendo más conocido por los turistas (figuras 1 y 2).



Figura 1. Ubicación geográfica de Villa Cañada del Sauce. Fuente: Elaboración propia. 2023.



Figura 2. El Río Quillinzo cruza por la ladera oriental de Las Sierras de Los Comechingones en el valle de Calamuchita. Fuente: elaboración propia. 2021.

Este crecimiento del turismo podría traer grandes beneficios en lo económico, pero a su vez también puede generar deterioro en el ambiente del lugar, aunque esto se puede evitar si se toman políticas de prevención y conservación de manera inmediata.

El análisis del turismo en sus vinculaciones con el territorio obliga a comprender el contexto social más amplio en el que éste se inserta. Así, las transformaciones sociales atraviesan y se ven atravesadas por y en el turismo, en un proceso en el que se valorizan y se diferencian lugares que van configurando “territorios turísticos” (Bertoncello, 2002:32-47).

Según la UNESCO (1975), citada en Picornell (1997),

El desarrollo del turismo ya no se considera absolutamente provechoso para las sociedades receptoras de turistas, sino que se le atribuyen costos como beneficios. En un principio la evaluación del impacto del turismo se consideraba, únicamente, desde el punto de vista económico, en la actualidad el impacto del turismo se valora también en su variable ambientales y socioculturales (p. 67).

Si el turismo está bien planificado, desarrollado y gestionado, es capaz de generar puestos de trabajo locales, haciendo que todo ello redunde en una mejora del nivel de vida de los residentes (Gursoy y otros, 2002). Sin embargo, si el turismo no está bien planificado, desarrollado y gestionado, puede ser causa de congestión, contaminación y otros problemas ambientales, así como de importantes problemas sociales en la región en la que se establece (OCDE, 2000). Desde el punto de vista económico, igualmente, puede registrarse una pérdida de beneficios económicos para la zona si ésta no mantiene un control del desarrollo turístico (Hillery y otros, 2001).

Surge, por tanto, la necesidad de conocer los factores condicionantes positivos y negativos, de los diversos impactos que puede ocasionar el turismo en el ambiente natural de esta localidad. El impacto negativo que puede generar la actividad turística puede ser el motivo para proteger recursos naturales y apostar por un desarrollo turístico ordenado o por contrario, sería seguir un modelo turístico en el que la visita no es controlada y, aunque las autoridades lleven a cabo alguna gestión en el ámbito turístico, predomine el abuso y el desarrollo incontrolado, no planificado y determinados a objetivos individuales.

Objetivo general

- Conocer el impacto ambiental que genera el crecimiento del turismo en la localidad de Villa Cañada del Sauce durante el periodo 2022-2023.

Objetivos específicos

- Indagar acerca del crecimiento de la actividad turística en la localidad de Villa Cañada del Sauce durante los años 2022-2023.
- Investigar sobre la existencia de políticas que promuevan el avance del turismo en la localidad y de conservación del ambiente.
- Analizar los impactos positivos y negativos que genera el crecimiento del turismo en el ambiente natural de Villa Cañada del Sauce.

Metodología

En el presente trabajo, se utilizó “Evaluación de impacto” como procedimiento metodológico, se trata de una metodología mixta, es decir, se utilizaron técnicas cualitativas y cuantitativas.

Para la recolección de datos se realizó una entrevista semi estructurada al secretario de cultura y turismo de Villa Cañada del Sauce (VCS) que nos permitió conocer si se ha producido un crecimiento de la actividad turística en los últimos años y si existen políticas que promuevan el avance del turismo en la localidad y de conservación del ambiente.

También se efectuaron 25 encuestas a la población residente de la localidad entre los meses de diciembre del año 2022 y enero del año 2023. El análisis de dichas respuestas permitió identificar qué postura tienen los residentes del lugar ante el crecimiento del turismo y como este afecta en la calidad ambiental del lugar.

Además, se realizaron observaciones directas no participante en algunas zonas de la localidad que permitieron realizar una descripción sobre el entorno, como la infraestructura destinada al turismo, las relaciones sociales entre turistas - residentes y de estos con el medio natural. Una vez terminada

la recopilación de datos, se comenzó con el trabajo de gabinete donde se realizó el análisis y sistematización de la información.

Se analizaron los datos cualitativos a través de la elaboración de una ficha donde se categorizó, analizó y se seleccionó aquella información pertinente a los objetivos del trabajo. Luego se realizó una sistematización y análisis de los datos cuantitativos brindados por las encuestas, a través de la elaboración de tablas y plantilla de Excel y su posterior representación de estos a través de la elaboración de gráficos.

Resultados

Crecimiento turístico en Villa Cañada del Sauce

En los últimos 10 años Villa Cañada del Sauce se ha convertido en un gran atractivo turístico, si bien, la localidad nació y creció por el turismo residencial, en los últimos años está aumentando la llegada del turismo itinerante el cual ha generado cierto malestar en una parte de la población, esto se debe a que creen que se puede ver afectada la seguridad, el medio ambiente y el estilo de vida de la localidad.

Según los datos aportados por el secretario de turismo y cultura en los últimos 5 años ha habido un paulatino crecimiento del turismo residencial, residentes permanentes que se ha dado por lo que se llama migraciones por amenidad. La migración por amenidad es así un agente de cambio global que tiene especial efecto en los parajes rurales o pueblos más pequeños (Glorioso y Moss, 2006). Este fenómeno migratorio es una migración inversa, de la ciudad al campo; los sujetos de este proceso son en muchos casos personas que, habiendo sido turistas en un determinado destino, deciden regresar a él ya no para visitarlo, sino para constituirse en habitantes del mismo (Nakayama y otros, 2005). Primeramente, se asentaron personas mayores de edad, pero últimamente se han instalado familias jóvenes, así también como otras que se fueron, ya que tampoco Villa Cañada del Sauce cuenta con una gran cantidad de fuentes de trabajo, motivo por el cual se ha generado una heterogeneidad de población permanente.

A su vez se encuentran los residentes temporarios, los cuales tienen su vivienda de veraneo. Estos son quienes poseen una mayor permanencia durante el período de vacaciones, ya que los inquilinos que alquilan casas o cabañas en tiempos relativamente cortos. Por último, están los turistas de paso que vienen a disfrutar del río principalmente, el día en las playas (figura 3), o el fin de semana acampando en los lugares permitidos.



Figura 3. Turistas disfrutando las playas del Río Quillinzo. Fuente: cbahoy.com.ar

Villa Cañada del Sauce tiene una población residente que todavía no percibe la característica turística de la localidad, los que trabajan en construcción o en los comercios cuando se les pregunta si trabajan con el turismo, responden en forma negativa. Ellos no tienen en cuenta que la actividad económica que están realizando, es para el turismo, es decir, que hay una dependencia indirecta con la actividad turística. Esto hace que por mucho tiempo no hubiese formación y desarrollo en las actividades económicas que favorezcan una mayor conformidad al turista. Recientemente se está comenzado a vislumbrar principalmente por la llegada de nuevos residentes, los cuales llegaron con una visión distinta, apostando por una Villa Cañada del Sauce más turística.

Según las encuestas realizadas, el 64 % está de acuerdo que es positiva la presencia de turistas en Villa Cañada del Sauce, ya que éstos traen principalmente beneficios económicos a la localidad aportando mayores ingresos a la comuna y más oportunidades de trabajo para la población residente, especialmente en la actividad comercial y construcción (figura 4).

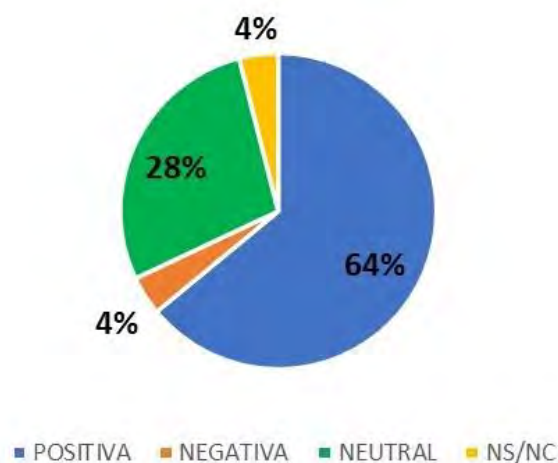


Figura 4. Gráfico de como perciben los residentes encuestados sobre la presencia de turistas.

Fuente: elaboración propia. 2023.

Según la vivencia y relación que tiene la población de Villa Cañada del Sauce con los turistas, la mayoría afirma que el comportamiento de los visitantes es bueno, son pocos los casos en que tienen que denunciar a la policía por prender fuego, música fuerte o la generación y/o acumulación de basura en lugares prohibidos.

Si bien la mayoría de la población residente ven con buenos ojos la presencia de turistas y creen que estos tienen un buen comportamiento en su visita, gran parte de las personas encuestadas desean que la actividad turística se mantenga, porque si esta aumenta, en mayor escala, podría acarrear varias problemáticas teniendo en cuenta la falta de infraestructura y de personal que controle el comportamiento de los visitantes.

Impactos positivos y negativos que genera el crecimiento del turismo

Si bien el turismo trae beneficios principalmente en lo económico en VCS, se tiene que analizar las desventajas que este puede causar en el ambiente natural del lugar, es decir, puede afectar negativamente la diversidad biológica y demás recursos naturales.

El deterioro de los recursos naturales, tanto de los renovables como de los no renovables es una de las consecuencias directas más significativas del impacto del turismo. Principalmente, en los sitios generalmente preferidos para esta actividad (costas, bosque, río y montañas), ya que están sometidos a un flujo de visitantes en continuo crecimiento, sus ecosistemas se vuelven vulnerables frente al uso intensivo y no sustentable, pudiendo producir pérdidas irreversibles.

Si bien Villa Cañada del Sauce aún mantiene un equilibrio entre su medio natural y la actividad turística, esta última viene creciendo rápidamente, recibiendo cada vez más visitantes la cual complejiza que se mantenga ese equilibrio.

Según Nogué (1992),

la imagen más frecuentemente utilizada para difundir un determinado centro turístico es, precisamente, su paisaje. De ahí la importancia de contar con paisajes de cierta calidad, y saber gestionarlos de una forma racional; tanto en cuanto que son unos recursos naturales muy frágiles. Si tomamos de referencia que cualquier proceso de recuperación, una vez degradados, es costosa y, en casos más complejos, imposible alcanzar.

La principal problemática que tiene la localidad es el turismo itinerante o visitantes del día (excursionistas), que se dificulta su control o monitoreo. En épocas estivales, llegan grandes cantidades de visitantes del cual no se dispone de información previa que permita tomar medidas de acción. En este contexto, la localidad no cuenta con la infraestructura y el personal necesario para su control, como por ejemplo el arrojar basura en las playas del río, prender fuego en lugares no permitidos que puede ocasionar incendios, turistas o visitantes que a través de dispositivos móviles reproducen música generando ruidos molestos. Otro motivo que complejiza el control son las grandes distancias entre las playas. Igualmente se ha logrado un cierto control gracias a la cartelería y los vecinos residentes cercanos a las playas que, cuando identifican algún incumplimiento de las reglas del lugar, avisan a las autoridades policiales o comunal.

El crecimiento residencial que está experimentado VCS, también ha causado la preocupación por el desmonte de especies nativas para el loteo, construcción de nuevas viviendas y la apertura de nuevas calles para llegar a estas. También se extrae madera, rocas, áridos de los ríos para la construcción de las viviendas modificando las características naturales del lugar o trayendo otras consecuencias naturales como desbordes del río o algún deslizamiento o derrumbe.

Políticas de promoción turística y de conservación del medio natural

La localidad ha recibido del Gobierno provincial mucho acompañamiento para fomentar la actividad turística para que ésta crezca, pero la comuna puede decidir el tipo de acompañamiento, cuando la provincia los incluye en la grilla turística provincial, elige que interesa difundir y que no. Para conservar el medio natural, la comuna apuesta a un turismo sustentable, se promueve el uso de circuitos autoguiados para que la gente no efectúe en forma individual senderismo en el monte, se arriesgue a extraviarse y/o degrade el ambiente (ensuciando, prendiendo fuego, cortar plantas). A través de estos se realizan caminatas, se le enseña al turista las diferentes especies de la flora autóctona del lugar, dando a conocer la historia de los pueblos originarios y de los lugareños. (figura 5)



Figura 5. Caminata guiada y visibilizando la vegetación autóctona. Fuente: Facebook de la Comuna de Villa Cañada del Sauce. 2021.

Las caminatas no solo cumplen el rol de mejorar el bienestar físico y personal de los visitantes, sino también, una fuerte impronta cultural y natural buscando generar una concientización del cuidado de la biodiversidad autóctona y de otros elementos antrópicos que son patrimonio histórico cultural del lugar, como es el caso de las pircas o pilcas, paredones de rocas de diferente tamaño acomodadas sin ninguna argamasa, construidas por los lugareños hace cientos de años (muchas fueron destruidas para sacar rocas para la construcción de casa y cabañas).

Los vecinos colaboran mucho en la conservación del ambiente y denuncian a la policía o a la comuna si hay alguien tirando basura o realizando alguna actividad que perjudique el medio natural de la localidad. Desde la Comuna, expresan que no quieren recibir grandes cantidades de turistas o que se instale un hotel de cinco estrellas, ya que no se cuenta con la infraestructura necesaria, servicios, playas turísticas. Aunque si son conscientes y realistas de que tampoco pueden correr a la gente que llega a visitar la localidad, todos tienen el derecho de poder conocer Villa Cañada del Sauce.

Los funcionarios comunales creen que, si están organizados con una legislación conservacionista, por más que crezca el turismo, se puede conservar el lugar. El crecimiento del turismo es necesario y significa una mejora en la calidad de vida de los habitantes de la localidad, pero a la vez, es necesario el control del turismo masivo para que no impacte en el ambiente. Por más contradictorio que parezca, es necesario encontrar y conservar un equilibrio, para que la localidad crezca económicamente sin perder sus características naturales.

Conclusiones

A partir de lo analizado, se puede decir, que el crecimiento de la actividad turística que está experimentando la localidad en los últimos años, ha traído grandes beneficios económicos a la localidad potenciando su crecimiento en infraestructura, servicios y fuentes de trabajo. Este crecimiento del turismo en los últimos años se está dando por el progresivo aumento del turismo itinerante o turistas del día (Excursionistas), lo que ha traído una cierta preocupación en una parte de la población residente de la localidad, porque creen que esta se puede ver afectada en cuestiones de seguridad, medio ambiente y estilo de vida.

Por tal motivo se hace un trabajo en conjunto entre la Comuna y la comunidad en el control, prevención y conservación del medio natural. La comuna apuesta a un turismo sustentable buscando preservar tanto la flora y fauna autóctona como los rasgos socioculturales del lugar y la población residente aporta en el control de la conducta de los visitantes en las playas y lugares públicos.

Si bien, para los residentes es indispensable la actividad turística para su economía y mejorar su calidad de vida, tampoco quieren un crecimiento desmedido del turismo porque allí si se pudiese convertir en algo incontrolable y afectar el medio natural y sociocultural del lugar. Por tal motivo junto a la Comuna tienen un trabajo arduo en mantener un cierto equilibrio que traiga beneficios económicos sin provocar perjuicios al medio natural del lugar.

Referencias bibliográficas

- Bertoncello, R. (2002). Turismo y territorio. Otras prácticas, otras miradas. Aportes y transferencias, Año 6, 32-47. CIT-UNMDP. Mar del Plata, Argentina.
- Glorioso, R. Moss, L. (2006). "Nuevas indagaciones sobre la Migración de Amenidad y su futuro". En: Otero, A.; González, R. (eds.). La sombra del turismo. Educo, Neuquén, Argentina.
- Gursoy, D. Jurowski, C. Uyal. (2002). "Actitudes de los residentes. Anales de investigaciones turísticas, 29.
- Hillery, M. Nancarrow, B. Griffin, G. Syme, G. (2001). "Percepción Turística del Impacto Ambiental". Anales de Investigación Turística, 28, 853-867.
- Nakayama, L. Marioni, S. Lonac, A. Otero, A. (2005). Interacciones y efectos sobre el desarrollo local. El caso de San Martín de los Andes y el Parque Nacional Lanín. Aportes y Transferencias. Tiempo Libre, Turismo y Recreación, N° I, p. 11-34. Neuquén, Argentina.
- Nogué, I. Font, J. (1992). Turismo, percepción del paisaje y planificación del territorio. Estudios Turísticos, núm. 115, p. 45-54. Girona. España.

OCDE. (2000). “Marcos para medir el desarrollo sostenible”. Taller de expertos de la OCDE. París, Francia.

Picornell, C. (1993). Los impactos del Turismo. Papers de Turisme. Valencia. España.

UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura). 1975. Los efectos del turismo en los valores socioculturales. Annales de investigación turística.

HACIA UNA GESTIÓN INTEGRAL DE RESIDUOS SÓLIDOS URBANOS EN RÍO CUARTO (CÓRDOBA, ARGENTINA). AVANCES PRELIMINARES

Xavier, Eliana Marcela ^a

^a *Universidad Nacional de Córdoba*

elianamarcelaxavier@gmail.com

Palabras clave: RSU, GIRSU, recuperadores urbano, planificación urbana

Fundamentación

El presente trabajo tiene como objetivo presentar el proyecto de investigación titulado “Gestión de los Residuos Sólidos Urbanos (RSU) y el rol de los recuperadores en la ciudad de Río Cuarto”, considerando el período de 1990 a la actualidad; elaborado en el marco de la Maestría de Gestión Ambiental del Desarrollo Urbano (GADU) de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y diseño de la Universidad Nacional de Córdoba.

En el marco de este proyecto se sostiene que la Gestión de los RSU se presenta como un desafío para la mayoría de los países debido al incremento en la producción de bienes de consumo y al corto ciclo de vida de los productos, exacerbado por el crecimiento tanto demográfico como de la superficie construida de las ciudades. En América Latina, esto ha llevado a una acumulación significativa de RSU, con sistemas de gestión históricamente ineficientes que incluyen vertederos abiertos y una falta de políticas de reducción, reciclaje y tratamiento adecuado.

La ciudad de Río Cuarto no es ajena a esta situación. De hecho, Galfioni y Degioanni (2015) destacan que en el período comprendido entre 1970-2010 esta ciudad se caracterizó por la aparición y profundización de rasgos de crecimiento urbano de tipo difuso y fragmentado. Esto se debió al aumento de la población a un ritmo más acelerado que el de la superficie construida, lo que trajo mayor demanda de vivienda, infraestructura y servicios (entre ellos los servicios de higiene urbana), planteando un desafío para la gestión de RSU, tanto a controlar la mayor generación de estos, como a la proliferación de los basurales clandestinos y la ampliación del servicio de recolección. A dicha situación se le suma el incremento del “cirujeo” o trabajo de recolección informal, ligado al aumento del desempleo y la exclusión social. Si bien se implementaron medidas como la concesión del servicio de recolección a empresas privadas y la adquisición de terrenos para enterramientos sanitarios, estas acciones han sido insuficientes y no han promovido un manejo integral de los residuos. A dicha situación se le suma el surgimiento de “recuperadores urbanos”, organizados en cooperativas que, si bien se constituyen en un actor clave para la re inserción en el mercado de los materiales recuperados,

su integración formal es limitada, enfrentando condiciones precarias y falta de reconocimiento normativo.

En razón de lo antedicho, y contando con antecedentes preliminares, se parte del supuesto de que la gestión de los RSU en la ciudad de Río Cuarto carece de un abordaje integral y articulado del ciclo completo y de los actores involucrados en esta, así como también de la reinserción en el mercado de los materiales recuperados, a través de la revalorización del rol de los recuperadores urbanos.

Ante ello se plantearon varios interrogantes vinculados con qué características tiene la gestión de RSU actual en Río Cuarto, qué limitaciones y potencialidades tiene dicha gestión en el marco de la Gestión Integral de Residuos Sólidos Urbanos (GIRSU), si existen normativas que regulen la gestión de los RSU, cuáles son los actores sociales involucrados y cómo participan en ella, qué grados de articulación existen entre los actores sociales reconocidos en torno a la gestión de RSU y cómo conciben a los residuos dichos actores sociales.

En cuanto a los recuperadores urbanos, cabe preguntarse: qué rol juegan los recuperadores urbanos, si se integran a la gestión de RSU y qué dificultades y potencialidades existen en su integración. De este modo se puede concluir cómo se pueden involucrar de manera integral y participativa los recuperadores urbanos a la gestión de RSU, favoreciendo una Economía Circular (EC).

Para corroborar el supuesto de partida se propusieron objetivos, como proponer líneas de acción que aporten a mejorar la gestión de RSU actual, con énfasis en la resignificación del rol de los recuperadores urbanos. Para lo cual se requerirá, en primer lugar, conocer las características de la gestión de RSU actual e identificar sus limitaciones y potencialidades en el marco de la GIRSU. En segundo lugar, identificar y analizar las normativas en torno a los RSU vigentes. En tercer lugar, reconocer a los actores sociales involucrados en la gestión de los RSU e indagar en su forma de participación y articulación en ésta, con especial énfasis en el rol de los recuperadores urbanos. En cuarto lugar, comprender las percepciones de los actores sociales en torno a los RSU. En quinto lugar, reconocer y analizar las dificultades y potencialidades que presentan los recuperadores urbanos en su integración en la gestión de RSU. En sexto lugar, proponer estrategias de integración participativa de recuperadores urbanos, favoreciendo a una EC.

Antecedentes del tema

Con relación a los residuos pueden identificarse diferentes visiones sobre ellos. En este sentido, Bernache Pérez (2015) estudió la generación de residuos y los avances en materia de gestión sustentable en México, más precisamente en la Región Centro Occidente del país y en la zona metropolitana de Guadalajara. Al mismo tiempo, González Insúa (2019) analizó los residuos desde

un marco epistemológico de la sustentabilidad urbana, a través de la valorización de los residuos reciclables, contextualizando su propuesta en la ciudad de Mar del Plata.

En cuanto a la gestión de RSU, en Argentina se registran antecedentes de distintos proyectos y estudios vinculados a la gestión de los RSU en algunos centros urbanos. Dada la necesidad de abordar una planificación integral para los RSU en la capital de nuestro país (Ciudad Autónoma de Buenos Aires), la Universidad Nacional de La Plata (UNLP) y la Universidad Tecnológica Nacional (UTN), en el año 2009, diseñaron estrategias para formular el Plan de gestión integral de los residuos sólidos urbanos para la región capital. Provincia de Buenos Aires, República Argentina, en el que se identificaron alternativas para cada etapa del circuito de RSU y se evaluaron de manera integral, incorporando criterios técnicos, económicos, sociales, territoriales, ambientales y normativos, para luego desarrollar modelos tecnológicos alternativos para la Gestión Integral de RSU, considerando costos y beneficios.

A escala local, en el Plan estratégico de Río Cuarto, denominado El desafío de crecer, Busso y Marinelli (2005) aportan datos estadísticos relevantes sobre los residuos generados en la ciudad y la región, para luego evaluar diferentes alternativas de gestión integral. En este mismo informe también se hace referencia al Proyecto de la actividad del cirujeo en el cual, si bien no se reconoce a los recuperadores urbanos como tales, comienza a visibilizarse el accionar de los “trabajadores del residuo”.

Por su parte, Garófolo y Parodi (2010), en el marco del proyecto Programa de recuperadores urbanos de residuos (ciudad del Río Cuarto, Argentina) mencionan su intención de poner en marcha distintas estrategias de integración social y laboral para mejorar la calidad de vida de 369 familias recuperadoras de residuos urbanos domiciliarios.

Con énfasis en la relevancia y función de los recuperadores urbanos, Kenbel y Cimadevilla (2018) buscan fomentar la idea del reciclado con inclusión social. Los autores estudian un proyecto de cooperativa de recuperadores urbanos en Río Cuarto, más precisamente, de la cooperativa Todo Sirve.

La mayoría de las investigaciones mencionadas apuntan a la gestión integral, considerando cambios en diferentes dimensiones (social, ambiental, económica, política). No obstante, esta propuesta de investigación se centra en la primacía de una gestión ambiental que apunte a integrar de una manera más plena a los recuperadores urbanos en la gestión de los RSU, considerando que su trabajo no se encuentra regulado normativamente y, por ende, formalmente integrado. Para ello, resulta indispensable contar con herramientas que permitan mejorar y proponer nuevas estrategias de gestión con el objetivo de disponer de una guía para el diseño de posibles políticas y programas para el mejoramiento de la gestión de RSU en Río Cuarto.

Metodología

La propuesta metodológica busca alcanzar resultados transferibles al área de la planificación a partir de un proceso que permita la detección de problemáticas en la gestión de RSU actual, considerando aspectos histórico-demográficos, sociales, jurídicos y económicos concernientes a la realidad socio-económico-ambiental de los recuperadores urbanos. Tomando como base ideas de las metodologías propuestas por Bozzano (2000), Fernández (2000, 2004) y Martínez (2022), se pretende arribar al reconocimiento de oportunidades para reorientar la gestión de RSU actual y el desempeño que tienen en ella los recuperadores urbanos, favoreciendo al trabajo genuino y a una EC.

El diseño metodológico de este proyecto se estructura en tres partes. La primera, denominada Teoría para la Acción que comprenderá la revisión bibliográfica de las categorías conceptuales centrales y derivadas de esta investigación, así como la búsqueda de antecedentes a diferentes escalas. Las fuentes a indagar serán artículos periodísticos y de investigación, documentos de planificación urbana y proyectos de gestión urbana local, marcos normativos municipales, provinciales y nacionales, entre otros documentos que pudieran servir de referencia.

La segunda parte, denominada Realidad Ambiental-Diagnóstico Socioambiental es de base empírica y se aborda de acuerdo a los niveles de aproximación con la realidad socio-económico-ambiental de los actores sociales involucrados a escala local en la gestión de los RSU. Las actividades a realizar en esta etapa se basarán en salidas de campo observacionales, entrevistas semi-estructuradas a actores claves (tales como recuperadores urbanos y personal municipal del área de ambiente) y registros fotográficos, a fin de conocer sus realidades, percepciones, experiencias, necesidades y responsabilidades.

En la tercera parte, denominada Ambiente Posible, se presentan las propuestas de acción para lo cual se cotejará y analizará toda la información recabada en las etapas anteriores con el fin de proponer estrategias que favorezcan el cambio hacia una Gestión Integral de RSU y la EC y, a su vez, que compatibilicen el desarrollo socioeconómico de los actores sociales vinculados a la problemática, la mejora en la gestión de residuos y la construcción de un ambiente sano y saludable.

Hacia una teoría de la gestión de los RSU para la acción

En todos los centros urbanos existen pequeños y grandes generadores de residuos que, sin proponérselo, son parte de una de las mayores problemáticas ambientales urbanas a nivel mundial. Sin duda, dado el aumento demográfico, el desarrollo de la industria y otras actividades propias de los sectores urbanos, los RSU son y serán considerados una problemática si no se llevan a cabo medidas de gestión que resulten adecuadas no sólo para reducir su generación, sino también para revalorizarlos en un ciclo que permita su reutilización en el marco de una Gestión Integral de RSU.

Es por ello que resulta necesario reconocer los tipos de residuos que se generan en los centros urbanos y clasificarlos de manera tal que se distinga cuáles son posibles reciclar.

Para ello, es preciso comenzar por reconocer qué son los residuos. Algunos autores los describen “como un material a descartar bajo un sistema de aprovisionamiento que los remueve de áreas pobladas” (Strasser, 1999, en Gonzalez Insúa, 2019:110). Por otra parte, la Ley de Gestión Integral de RSU (Ley 13.592, 2006, art. 2) los concibe como “aquellos elementos, objetos o sustancias generados y desechados producto de actividades realizadas en los núcleos urbanos y rurales, comprendiendo aquellos cuyo origen sea doméstico, comercial, institucional, asistencial e industrial, asimilable a los residuos domiciliarios”. Los RSU pueden clasificarse según su ciclo de vida útil. En este sentido nos interesan aquellos que pueden reutilizarse, dando lugar a una cadena de valor. Garéis y otros (2016:64) hacen referencia a ellos como los denominados reciclables, los que se definen por su capacidad de ser reutilizados como materia prima, al incorporarlos a los procesos productivos. Es por ello que reciclar tiene como objeto la recuperación de forma directa o indirecta de determinados componentes de los RSU.

Si bien las formas de gestión de residuos urbanos han variado en el tiempo, actualmente las ciudades y empresas privadas organizan los sistemas de recolección y eliminan los desechos de las áreas urbanas, siendo este modo de manejo y gestión lineal el predominante en los sistemas de recolección. En este marco, Del Campo y Fanti (2020:1) consideran que los RSU “conforman una problemática ambiental con relación de continuidad, de la que debe hacerse cargo una de las menores células de la gestión como son -según sea el caso- los municipios o comunas”.

Es en este marco en el cual la gestión integral de RSU adquiere valor, la cual puede definirse como “aquellas capacitaciones desarrolladas (...) con el objetivo de brindar a los municipios un abanico de herramientas que permitan ordenar, complementar y desarrollar sus políticas ambientales y de gestión de residuos, en armonía con el desarrollo sustentable” (Secretaría de Asuntos Municipales de la Nación, 2016). Dentro de esta concepción, Van de Klundert y Anschütz (2001, en González Insúa, 2019:119) hablan del sistema de gestión como un sistema socio técnico de provisión que presenta multiplicidad de actores y de dimensiones. Dichos actores son los responsables de cumplir aquellas funciones dentro del sistema de recolección y recuperación, que permitirán dar un nuevo uso a los residuos.

Sobre la base de lo expuesto y en función del objetivo de esta investigación, resulta primordial destacar el rol de un actor social relevante para contribuir a una gestión integral de los RSU como lo son los recuperadores urbanos dentro del Circuito Formal, o bien, también denominados dentro del Circuito Informal como “cirujas”, “cartoneros”, “recolectores informales de basura”, “catadores de residuos” [...] Su principal labor consiste en la recolección de residuos reciclables (cartones, plástico,

vidrio, metales, materiales de construcción, etc.) y orgánicos (restos de alimentos como verduras y carnes) en el micro y macrocentro de la ciudad” (Cimadevilla y Carniglia, 2009:56). El rol de estos actores sociales es sumamente importante, dado que

en Argentina las prácticas de recuperación y reciclado de papel y cartón tienen una larga trayectoria, siendo en la actualidad los recuperadores urbanos en los Circuitos Formales (CF) e Informales (CI), organizados en cooperativas o cartoneros independientes, los que introducen grandes volúmenes de estos residuos/insumos en la Cadena de Valor (CDV) de reciclables, representando un eslabón clave en la EC (Gareis y otros, 2016:66).

De esta manera, el avance hacia una gestión integral de los RSU implica el desarrollo de diversas estrategias que pueden empezar por poner un coto a los rellenos sanitarios y establecer una disposición final controlada. Además, eliminar de forma definitiva la quema a cielo abierto, y resignificar y formalizar el rol de los recuperadores urbanos en el manejo y gestión de los RSU, en pos de mejorar los índices de reciclaje y minimización de la generación de residuos.

Consideración final

A modo de cierre, el presente proyecto de investigación pretende indagar sobre la gestión de RSU actual en la ciudad de Río Cuarto, con el fin de proponer líneas de acción que aporten a mejorar la gestión de RSU actual, con énfasis en la resignificación del rol de los recuperadores urbanos. En función de ello, los objetivos, metodología y categorías conceptuales planteadas de manera preliminar pretenden servir de base, para conocer la dinámica que moviliza al sistema de gestión de residuos actuales y los actores responsables de la misma; así como también para reflexionar sobre las responsabilidades de los ciudadanos y proponer alternativas que lleven a un cambio significativo en el manejo y gestión de los RSU, que favorezcan la sostenibilidad ambiental, social y económica de la ciudad de Río Cuarto.

Referencias bibliográficas

- Bernache Pérez, G. (2015). “La gestión de los residuos sólidos: un reto para los gobiernos locales Sociedad y Ambiente”. Vol. 1, núm. 7. Pp. 72-98. El Colegio de la Frontera Sur. Campeche, México. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=455744912004>
- Bozzano, H. (2000). “Territorios reales, territorios pensados, territorios posibles” Departamento de Geografía. II Jornadas Platenses de Geografía. Fac. de Humanidades, UNLP.
- Busso, G. y Marinelli, A. (2005). “El desafío de crecer. Plan Estratégico Río Cuarto”. Fundación PERC. Río Cuarto, Córdoba, Argentina.

- Cimadevilla, G. y Carniglia, E. (2009). "Relatos sobre la Rurbanidad". 1ra. ed. Ed. Universidad Nacional de Río Cuarto. Río Cuarto, Córdoba, Argentina.
- Del Campo, C. y Fanti, V. (2020). "Algunas Notas sobre la Gestión de Residuos Sólidos Urbanos en la República Argentina - vinculación con los Objetivos de Desarrollo Sostenible". En "Cuaderno de derecho ambiental, residuos N° XI". Academia Nacional de Derecho y Ciencias Sociales; EDI. Córdoba, Argentina. Disponible en: <http://www.acaderc.org.ar/doctrina/>
- Fernández, R. (2000). "La ciudad verde. Teoría de la gestión ambiental urbana". Ed. Espacio. Buenos Aires, Argentina.
- Fernández, R. (2004). "Políticas urbanas, ambiente y sustentabilidad". Seminario CADU-FAU-UNC.
- Galfioni, M de A. y Degioanni, A. (2015). "Nuevas formas y contenidos: patrones de crecimiento urbano en la ciudad de Río Cuarto. Un abordaje desde sus variables demográficas y morfológicas". Facultad de Ciencias Humanas y Facultad de Agronomía y Veterinaria. UNRC. Río Cuarto, Argentina.
- Gareis, M., González Insúa, M. y Ferraro, R. F. (2016) "Incidencia de los recuperadores en las subhuellas de RSU y papel y cartón. El caso de Mar del Plata, Argentina". Estudios socioterritoriales. Revista de Geografía N° 19. Pp. 63-77.
- Garófolo, A. y Parodi, H. (2010). "Programa de recuperadores urbanos de residuos (Ciudad del Río Cuarto, Argentina)". Experiencia seleccionada en el Concurso de Buenas Prácticas patrocinado por Dubai en 2010, y catalogada como BEST. (Best Practices Database).
- Gonzalez Insúa, M. (2019). "La valorización de los residuos reciclables y la sustentabilidad urbana. Una propuesta teórico metodológica para su abordaje". Revista I+A, investigación más acción. N° 22. Pp. 108-131.
- Kenbel, C y Cimadevilla, G. (2018). "La extensión rurbana. Experiencias con recuperadores". Temas y Problemas de Comunicación. N°16. Pp. 41-52. Departamento de Ciencias de la Comunicación. Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de Río Cuarto. Argentina.
- Ley N° 13592 (2006). "Gestión integral de residuos sólidos urbanos". Buenos Aires, Argentina.
- Martínez, F. (2022). "Gestión ambiental del desarrollo turístico sustentable. Caso de estudio: Villa General Belgrano, provincia de Córdoba, Argentina". Trabajo de tesis MGADU. UNC, FAUD.

Universidad Nacional de La Plata (UNLP) y Universidad Tecnológica Nacional (UTN). (2009). Plan de gestión integral de los residuos sólidos urbanos para la región Capital (provincia de Buenos Aires, R. Argentina). Informe final. Documento síntesis. Buenos Aires, Argentina.

Secretaría de Asuntos Municipales de la Nación. (2016). “Gestión integral de Residuos sólidos urbanos”. Ministerio del interior y transporte. Presidencia de la Nación. Argentina.

PROCESOS DE RECONFIGURACIÓN TERRITORIAL, ESTRATEGIAS DE REPRODUCCIÓN FAMILIAR Y PROBLEMÁTICAS SOCIOAMBIENTALES EN CHACRA DE LA MERCED 1985 - 2020

Utrera, Analía ^a y Bigo, Andrea Gabriela ^a

^a *Departamento de Geografía. Universidad Nacional de Córdoba*

utreranalía@gmail.com

Palabras clave: periurbano, reconfiguración territorial, estrategias de reproducción familiar, problemáticas socioambientales.

Introducción y fundamentación de la propuesta

La investigación se desarrolla en un espacio periurbano ubicado al este de la ciudad de Córdoba que se extiende a lo largo de un camino de ripio conocido como “Camino a Chacra de la Merced”, que corre paralelo al Río Suquía y ocupa unas 1.500 hectáreas¹. En el área de estudio se ubican las viviendas de entre 120 y 180 familias², canteras, escombreras-basurales, industrias tales como: plantas de hormigón elaborado, metalúrgicas, curtiembres, jabonerías, graserías, y grandes equipamientos e infraestructuras urbanas: el Mercado de Abasto y la Estación Depuradora de Aguas Residuales (EDAR) “Bajo Grande”.

Históricamente y hasta finales de la primera década del siglo XXI, este espacio formó parte del cinturón verde de la ciudad de Córdoba, llegando a convertirse en una de las zonas de mayor concentración de producción hortícola dentro del ejido de la ciudad³. Gracias a las características naturales del suelo, agua y clima, y la posibilidad de acceso al agua mediante perforaciones, en las explotaciones hortícolas de la zona, se producían verduras tales como papa, lechuga, zapallito, acelga, zanahoria, remolacha y cebolla, entre otros (Lanfranconi, 1987). Criado (2020) localiza 36 quintas familiares para fines de 1970 trabajadas por sus dueños, quienes implementaban lógicas conservacionistas en la utilización de los recursos, recreando, en ese proceso, valores, saberes y tradiciones culturales que les permitieron resistir y permanecer en el lugar. En la década de 1980, la

¹ Ver en Material Gráfico: Figura N° 1: Ubicación del área de estudio con respecto a la ciudad de Córdoba y Figura N° 2: Área de estudio.

² La falta de precisión del dato se debe a que el mismo no pudo ser corroborado debido a la inexistencia de estadísticas municipales de población para este sector de la ciudad, dado que no se encuentra oficialmente delimitado como un barrio dentro de la ciudad. Se optó por colocar un valor aproximado utilizando como fuente los censos realizados por la ONG Las Omas (2010) y FUNDEPS (2018).

³ Ver en Material Gráfico: Figura N° 3: Áreas del cinturón verde de la ciudad de Córdoba.

mano de obra de estas explotaciones estaba conformada en un 50% por migrantes de origen boliviano que al llegar a nuestro país se emplearon con los productores del lugar. Los migrantes limítrofes acompañaron el proceso de reestructuración hortícola desde mediados de 1970 hasta fines de 1990.

De acuerdo con este recorrido histórico, desde mediados de 1980, se ha producido una reconfiguración territorial a partir de la transformación de los usos del suelo que fue reemplazando la producción hortícola por la extracción de áridos y la instalación de industrias⁴. En este periodo, los dueños de las tierras pierden su capacidad productiva, se descapitalizan y comienza un proceso de sustitución de mano de obra, reconversión o abandono de la actividad hortícola⁵. Algunos productores, por diversas razones (generacionales, técnico - productivas y de mercado) comenzaron a arrendar sus tierras a familias bolivianas. Otros, en cambio, vendieron sus propiedades a empresas extractoras de áridos. Los primeros continuaron con la actividad hortícola y los últimos iniciaron un proceso de cambio total en el paisaje (Criado, 2015). En la actualidad, se advierte una yuxtaposición de distintos usos de suelo: rural, residencial e industrial⁶; y el despliegue de una serie de estrategias de reproducción que los habitantes de la zona implementaron e implementan según los diferentes capitales con los que cuentan para conservar el lugar que ocupan en el espacio social. Esta yuxtaposición de los distintos usos del suelo es acompañada por una inconsistencia normativa: según el Mapa de Usos del Suelo del IPLAM⁷, la zona pertenece a un sector definido como “*Área Natural Protegida*”⁸; de acuerdo con la Zonificación Catastral establecida por la Municipalidad de Córdoba en las ordenanzas N° 8.133/85, 8.256/86 y 10.761/04, el área de estudio pertenece a una “*zona de ubicación periférica, destinada fundamentalmente a los usos rurales y al asentamiento de actividades industriales o asimilables y que producen molestias importantes al medio*”⁹; y en “*Bases para el Plan Director de la Ciudad de Córdoba 2020*”¹⁰, documento realizado a instancias de la Municipalidad, la zona se define como “*soporte natural productivo del cinturón verde de la ciudad*”, destinada a usos rurales; cuya producción es principalmente hortícola.

⁴ Ver en Material Gráfico: Figura N° 4: Tabla y gráfico sobre la cantidad de productores frutihortícolas en el cinturón verde de la ciudad de Córdoba por periodo de tiempo.

⁵ Figura N° 8: Explotación minera en Chacra de la Merced - Cantera Palmar - Año 2018.

⁶ Ver Material Gráfico: Figura N° 5: Área de estudio – año 2003; y Figura N° 6: Área de estudio – año 2018; comparación entre dos cortes temporales que muestran los distintos usos del suelo y su proceso de transformación a lo largo del tiempo.

⁷ Instituto de Planificación Metropolitana de la Provincia de Córdoba, realizado de acuerdo con la ley 9.841/10 “*Regulación de los usos del suelo en la Región Metropolitana de Córdoba*”.

⁸ Ver Material Gráfico: Figura N° 7: Mapa del Usos de Suelo del Área Metropolitana de la ciudad de Córdoba - Instituto de Planificación Metropolitana (IPLAM) – Ley 9.841/10.

⁹ Ordenanza 8.133/85, ord. 8.256/86 - Art. 65. Definición de la Zona L; ord. 10.761/04 - Art.2: definición zona N para los distritos N° 21 y 22 (respectivos a la ubicación del área de estudio).

¹⁰ Informe disponible en: <https://www.mininterior.gov.ar/planificacion/pdf/planes-loc/Cordoba/Plan-DirectorCordoba-2020.pdf>. Fecha de consulta: 12/04/2017.

Un factor significativo en este proceso de reconfiguración territorial fue la inauguración de la EDAR “Bajo Grande”, en 1987, a orillas del río Suquía, que, debido a la incapacidad para tratar la totalidad de los líquidos cloacales recibidos por parte de la ciudad contaminó, desde sus inicios, el tramo del río que atraviesa el área de estudio, las napas freáticas superiores de donde los productores obtenían el agua para riego y los sectores aguas abajo afectando a otras localidades (Villa Corazón de María, Capilla de los Remedios y Río Primero principalmente).

El objetivo de este trabajo es analizar los procesos de reconfiguración territorial - principalmente los cambios en los usos del suelo-, las estrategias de reproducción de las familias con tradición hortícola y las problemáticas socioambientales asociadas a esos procesos a lo largo del período 1985-2020.

La elección de Chacra de la Merced como área de estudio se fundamenta en sus características particulares, que permiten reconocerla como un sector diferenciado de la periferia este de la ciudad de Córdoba y que no ha sido abordada desde el estudio de las estrategias de reproducción familiar y las problemáticas socioambientales asociadas a los procesos de reconfiguración territorial, principalmente impulsados por la transformación del uso del suelo.

La comprensión de los cambios en el espacio periurbano a partir de estos procesos, aportará elementos importantes para generar alternativas de planeamiento y estrategias de intervención, que permitan regular la ocupación y fraccionamiento del suelo en las áreas que presenten riesgos ambientales, trascendiendo en la calidad de vida de la población afectada.

Finalmente, el trabajo constituye un antecedente en materia de estudios del periurbano que permite abordar casos similares.

Objetivos

- Identificar los procesos de reconfiguración territorial en Chacra de la Merced, desde 1985 a 2020, haciendo especial énfasis en la transformación de los usos del suelo.
- Reconocer y analizar las estrategias de reproducción (productivas, económicas y sociales) desarrolladas por las unidades familiares de tradición hortícola durante esos procesos de reconfiguración territorial.
- Identificar y caracterizar las problemáticas socioambientales que se derivan de los procesos de reconfiguración territorial (principalmente de la transformación de los usos del suelo) en el área de estudio en un periodo de 35 años.

Metodología:

De acuerdo a los objetivos de investigación propuestos, se optó por un diseño de investigación principalmente cualitativo, de carácter descriptivo y explicativo. Este enfoque se complementa con técnicas de recolección, análisis y procesamiento de datos propias de enfoques metodológicos cualitativos y cuantitativos. Se recurrió al análisis de: imágenes satelitales y fotos aéreas del sector, datos estadísticos e históricos de población y actividades económico-productivas de la zona, documentos e informes técnicos, normativas de usos del suelo; y al trabajo de campo, basado en la observación directa en terreno, relevamiento de datos, registro fotográfico y entrevistas en profundidad y semiestructuradas a informantes clave, tales como: familias de Chacra de la Merced, referentes barriales, médico a cargo del dispensario, dirigentes y miembros de las ONGs que trabajan en la zona, funcionarios municipales, especialistas en el estudio de problemáticas socioambientales, entre otros.

Resultados

En cuanto a los procesos de reconfiguración territorial encabezados por la transformación de los usos del suelo, en el área de estudio, existieron diversas causas y factores que los propiciaron; entre ellos destacamos:

- la falta de políticas públicas de promoción y protección de la actividad hortícola, así como también la ausencia de un marco normativo que otorgue un tratamiento especial a los usos rurales intensivos asociados al cinturón verde.
- la no disponibilidad de agua apta para el riego debido a la presencia de contaminantes en las napas freáticas superiores producto del mal funcionamiento de la EDAR Bajo Grande;
- la creciente escasez de mano de obra tecnicada y capacitada que pudiera hacer frente a los cambios en las condiciones de producción (baja mecanización por problemas de escala y de financiamiento, problemas en la comercialización y precios poco competitivos y muy variables, y escasos recursos financieros);
- el despliegue de estrategias de reproducción familiar por parte de las familias de tradición hortícola quienes tuvieron que decidir entre un uso agrícola intensivo, o un uso minero-extractivo; la subdivisión de la tierra para dedicarse a otras actividades o la resistencia al cambio.
- el incremento de la actividad minera y la consecuente formación de lagunas;
- el aumento de la cantidad de galpones, pequeñas industrias y talleres; y la actual ampliación de la EDAR Bajo Grande.

Respecto de las estrategias de reproducción desplegadas por las unidades familiares de tradición hortícola podemos concluir que las estrategias de vida de los habitantes son diferentes según los capitales que éstos poseen y el lugar que ocupan en el espacio social. Para su supervivencia, estas familias pusieron en juego sus capitales, la dotación de recursos disponibles y construyeron una red de relaciones que los llevaron a sostener el lugar destacado que mantenían en el espacio social y preservar su capital económico y simbólico. Otra posición ocupan las unidades familiares que despliegan estrategias de sobrevivencia: estas familias viven en contextos de desigualdad y vulnerabilidad al margen del espacio social, en tanto que deben implementar otra serie de estrategias para satisfacer sus necesidades mínimas, entre ellas:

- Colocar más miembros en el mercado laboral cuando los ingresos disminuyen, acudiendo al trabajo informal en la mayoría de los casos.
- Pluriactividad como opción ante el abandono de la producción hortícola.
- En el caso de las mujeres: resignificar saberes en relación a los quehaceres domésticos y maternales y emplearse como empleadas domésticas o niñeras.
- En el caso de los hombres desempleados: ingresar al mercado laboral informal como albañiles, choferes de remis, jardineros, mozos, entre otros. Un reducido grupo se empleó en las canteras e industrias del lugar, ingresando al mercado formal.
- Apelar a la ayuda estatal a través de la escuela y el dispensario (UPA), otros programas y planes de asistencia¹¹.

Del análisis de los datos censales¹² concluimos que la población en Chacra de la Merced creció de manera sostenida y que la población económicamente activa fue el grupo etario que más se incrementó. El incremento poblacional fue acompañado por un crecimiento en la dotación de infraestructura de servicios básicos y una disminución de las NBI, lo que interpretamos como una mejora en la calidad de vida de los habitantes. En línea con lo anterior, se observa un aumento en la presencia estatal a través de programas de loteos o adquisición de viviendas, lo que reduce el número de inquilinos, arrendatarios y ocupantes informales.

¹¹ El Programa Provincial de Fortalecimiento de la Economía Popular, Programa Municipal de Protección a la embarazada, entre otros, que las familias cuentan como ingresos sostenidos en el tiempo.

¹² La estadística fue construida a partir de los datos de los Censos Nacionales de Población y Vivienda en Argentina realizados en los años 1991, 2001 y 2010. En Chacra de la Merced, según relevamiento realizado por la ONG Las Omas (2010) y FUNDEPS (2018) habitan entre 120 y 180 familias. Según la UCA, el 50,5 % de los niños y adolescentes de los principales aglomerados urbanos del país tenía para este período de tiempo al menos un servicio público deficitario, situación que entre familias de trabajadores marginales tiene 9,4 veces más chances de suceder que en los sectores medios-profesionales, según un informe divulgado por el Barómetro de la Deuda Social de la Universidad Católica Argentina (UCA).

Con respecto a las problemáticas socioambientales, en el área de estudio tanto el río Suquía como las aguas subterráneas se encuentran contaminadas. El cauce del Suquía constituye un área de gran valor paisajístico y ambiental que se encuentra fuertemente impactado por:

- la contaminación de las aguas debido al deficiente funcionamiento de la EDAR Bajo Grande,
- la extracción de áridos en sus márgenes (que genera lagunas tras el abandono de la actividad en las canteras)¹³,
- el vertido de desechos industriales,
- la disposición final de residuos en sus inmediaciones.

La principal actividad que degrada el curso del río es el ineficiente funcionamiento de la EDAR. Al año 2003 ya existían indicios de contaminación del curso de agua. Análisis microbiológicos (tomados antes y después de la planta) realizados por el Centro de Química Aplicada (CeQuimAp) de la Universidad Nacional de Córdoba, revelaron que, en la muestra tomada aguas abajo de Bajo Grande, el contenido de bacterias coliformes fecales alcanzaba un valor de 2.400.000 cada 100 mililitros, siendo que el valor máximo admitido es de 1.000. Esta cifra demostró la existencia de un nexo causal directo entre la EDAR y la contaminación con coliformes fecales. En 2014, la Municipalidad decretó la Emergencia Ambiental y Sanitaria en la EDAR y en la zona ubicada aguas abajo, a los fines de adoptar las medidas necesarias para la ejecución de un plan de mitigación de salud. Sin embargo, durante los años 2015 y 2017, debió decretarse nuevamente esta emergencia debido al incumplimiento de dicho plan. A pesar de estas medidas, según la Fundación para el Desarrollo de Políticas Sustentables, en términos efectivos, no se logró minimizar la contaminación, ni se implementaron políticas sanitarias ni de salubridad pública que tengan por objeto la prevención, mitigación y minimización de los riesgos en la salud de la población. Desde el año 2022, luego de un extenso proceso de ampliación que fue licitado en el 2016, la EDAR se encuentra ampliada en su capacidad de tratamiento gracias al reacondicionamiento de las unidades afectadas y la construcción de una nueva planta contigua a la existente. Las autoridades gubernamentales aseguran que el vertido de los líquidos cloacales se realiza cumpliendo todos los estándares normativos, permitiendo la recuperación del ecosistema y garantizando el cuidado del río en su recorrido hacia las distintas localidades aguas abajo hasta su desembocadura en la Laguna Mar Chiquita¹⁴.

¹³ Ver en Material Gráfico - Figura N° 9: Formación de lagunas luego de la extracción de áridos.

¹⁴ Informe de Prensa: “*Detalles sobre la nueva planta de tratamiento de líquidos cloacales - Bajo Grande*”, Gobierno de la provincia de Córdoba, abril 2022. Disponible en: <https://prensa.cba.gov.ar/gobierno/bajo-grande-ya-funciona-la-nueva-planta-de-tratamiento-de-liquidos-cloacales/>

En cuanto a la degradación de los suelos, la principal actividad que los deteriora es la minería y la disposición final de residuos en lugares no habilitados para tal fin.

En este sentido podemos mencionar que los depósitos aluvionales del cauce del río Suquía fueron desde siempre fuente de aprovisionamiento de áridos para la construcción en la ciudad. El auge de emprendimientos inmobiliarios en la ciudad favoreció el incremento de la demanda de materiales de construcción lo cual impulsó la apertura de canteras. Estas explotaciones producen un gran impacto ambiental: alteración del suelo, destrucción de la cubierta vegetal y de la superficie fértil que implica la eliminación de grandes superficies arboladas; modificación paisajística del medio; suspensión de grandes cantidades de polvo; contaminación acústica; vibraciones que pueden causar daños a construcciones cercanas; formación de lagunas producto de la vulneración de la capa freática más superficial y de la falta de remediación durante el proceso de cierre. En la zona de estudio, a modo de “remediación”, las canteras y lagunas son generalmente rellenas con escombros y basura de forma irregular y sin ningún tipo de control. Espacios vacantes a los costados de los caminos, también son utilizados para tal fin, con lo cual se generan basurales a cielo abierto¹⁵ que son otra de las fuentes de contaminación en la zona y que tienen como consecuencia la proliferación de transmisores de enfermedades, malos olores, contaminación de la tierra y de las aguas superficiales y subterráneas a través del lixiviado.

En cuanto a las problemáticas que afectan la calidad del aire, se pueden mencionar las relacionadas con los olores emanados por los establecimientos que utilizan los restos de animales como materia prima para la elaboración de sus productos¹⁶. Otra fuente de malos olores es producto del tratamiento de líquidos cloacales que se realiza en Bajo Grande. Las condiciones ambientales de alta humedad, temperatura y viento, sumadas a la topografía del lugar provocan que, en ciertos días del año, se concentren en la zona malos olores y vapores; los cuales pueden producir malestar general en la salud de los pobladores (cefaleas, náuseas, falta de apetito, decaimiento y alteraciones en el estado de ánimo).

Reflexiones finales

Chacra de la Merced se constituye como un espacio periurbano en transición e intercambio entre el ámbito rural y el urbano. Altamente dinámico, en los últimos 35 años este espacio ha sido sometido a grandes y rápidas transformaciones, cuyo pulso está, en gran medida, determinado desde la ciudad.

¹⁵ Ver en Material Gráfico - Figura N° 10: Basurales a cielo abierto y escombreras en Chacra de la Merced.

¹⁶ Estos establecimientos son las graserías, jabonerías, y curtiembres que funcionan en la zona.

Históricamente, gracias al trazado de los canales de riego derivados del tramo superior del río Suquía y a sus características climáticas y edáficas, Chacra de la Merced formó una parte importante del cinturón verde de la ciudad proveyéndola de productos frescos -principalmente hortícolas-, llegando a convertirse en una de las zonas de mayor concentración de producción hortícola periurbana dentro del ejido de la ciudad de Córdoba. Además, durante décadas fue una zona de gran valor paisajístico y ambiental, caracterizada por el paso del río y sus playas de arena, que se utilizaban como un lugar recreativo durante los fines de semana. En la actualidad se presenta como un espacio destinado a proveer grandes volúmenes de materiales para la construcción, además de ser el lugar donde son tratados la totalidad de los líquidos cloacales de la ciudad y donde se depositan otros tipos de residuos sin ningún tipo de tratamiento, donde se instalan distintos tipos de industrias y grandes equipamientos, cuyo funcionamiento genera un elevado grado de deterioro ambiental.

Como hemos podido constatar a lo largo de la investigación y, en concordancia con otras autoras que han estudiado este tipo de espacios (Lanfranconi: 1987; Criado: 2009, 2020), Chacra de la Merced, se concibe como un espacio multifuncional caracterizado por la presencia de una gran diversidad de actividades que le otorgan un perfil particular. Ante esta gran diversidad de actividades que se han desarrollado en el área a lo largo del tiempo, podemos decir que “el rol” de los espacios periurbanos cambia en función de las demandas urbanas: su valor pasa por compensar los problemas urbanos, lo que se manifiesta en la capacidad que éstos tienen para ofrecer espacio para las necesidades de la ciudad.

El proceso de agriculturización que surge en Argentina en la década de 1990 producto de las políticas neoliberales que privilegiaron y destinaron la producción de nuestro país (especialmente soja y maíz) al mercado exportador, trajo como consecuencia el aumento de actividades que favorecieron el avance del suelo urbano por sobre el rural extensivo en detrimento de las actividades primarias. Particularmente en Córdoba, estos procesos se ven reflejados en la disminución de superficie destinada al cinturón verde de la ciudad como así también en el deterioro ambiental evidenciado en la incompatibilidad de usos de suelo en el espacio periurbano. Chacra de la Merced no fue ajena a estas dinámicas y la desaparición de la actividad hortícola y los puestos de trabajo que esta actividad generaba, incidieron en la profundización de los niveles de pobreza y desigualdad de sus habitantes¹⁷.

¹⁷ En su informe “*Estudio de la zona este de la ciudad de Córdoba*”, disponible en: <http://www.adec.org.ar/biblioteca.php?actions=down&a=MzQ2OQ>, la Agencia de Desarrollo Económico para la ciudad de Córdoba (ADEC) afirma que el año 1987, el área de cinturón verde de la zona de Chacra de la Merced contaba con 37 productores, los cuales explotaban unidades de aproximadamente 10 hectáreas cada uno. Para el mismo año, en cuanto a la tenencia de tierra, el 73% de los productores eran propietarios; mientras que el resto se repartía entre las formas de tenencia: mediería y el arrendamiento. En los últimos 20 años, la superficie cultivada del cinturón verde se redujo casi un 60% lo que representa que la cantidad de productores de Córdoba disminuyó a la mitad (de 450 productores quedan 220). Del cinturón verde contiguo a la ciudad quedan sólo 120 productores, ya que el resto se ha reubicado en las zonas productivas donde existe disponibilidad de agua: Río Primero, Villa María, Jesús María, Colonia Caroya, y Capilla de los Remedios. Esto se asocia a la drástica

Queda en evidencia que la capacidad de regulación del Estado a través de los instrumentos de gestión del territorio es limitada, dado que no logró revertir la pérdida de suelo productivo agrícola intensivo, desalentar la degradación del ambiente, el cambio en el paisaje ligado a las actividades mineras que eliminaron los ecosistemas originales y modificaron la topografía del lugar y la precariedad en el asentamiento de numerosas familias.

Tras analizar este caso, consideramos que, desde la gestión pública, resulta necesario incorporar la dinámica de los espacios periurbanos en el ordenamiento territorial y crear nuevas instancias institucionales regulatorias de los usos del suelo que puedan contribuir a mejorar la calidad de vida de quienes habitan estos espacios. También, se torna imperioso ajustar los instrumentos de intervención considerando la dinámica y lógicas de las redes de actores sociales presentes en el territorio y los ciclos económicos de sus actividades. Sin dudas se requieren cambios estructurales profundos tanto políticos, como sociales, económicos y culturales, que sólo se pueden generar mediante el trabajo conjunto entre los distintos niveles de gobierno y la conformación de equipos interdisciplinarios que puedan abordar multidimensionalmente estos casos que, por sus particularidades, presentan problemáticas específicas y complejas.

Referencias bibliográficas

Agencia de Desarrollo Económico para la ciudad de Córdoba (ADEC) (2018). *Estudio de la zona este de la ciudad de Córdoba*. Informe disponible en: <http://www.adec.org.ar/biblioteca.php?actions=down&a=MzQ2OQ>

Bigo, A. y Galarza, F. (2019). *Procesos de transformación del uso del suelo y problemáticas socio-ambientales en la periferia este de la ciudad de Córdoba. El caso de Chacra de la Merced periodo 1985 – 2015*. (Trabajo final de grado). Departamento de Geografía, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, Argentina.

Criado, E. (2009). En Román Reyes (Dir.): *Diccionario Crítico de Ciencias Sociales. Terminología Científico-Social*, Tomo 1/2/3/4, Ed. Plaza y Valdés. <https://webs.ucm.es/info/eurotheo/diccionario/H/habitus.htm>

reducción en la cantidad de hectáreas hortícolas sembradas y la consiguiente disminución de la diversidad de productos ofrecidos. Por otra parte, Según la Asociación de Productores Hortícolas de la provincia de Córdoba (APRODUCO - informe disponible en: http://www.aproduco.org.ar/cinturon_verde.), al año 2015, se registraban 260 productores en todo el cinturón verde, de los cuales apenas unos 150 comercializan todos los días en el Mercado de Abasto. En cuanto a la situación de la zona este del cinturón verde, en donde se desarrolla nuestra investigación, para el año 2010, ya no se registraba ningún productor, por lo que la producción hortícola había desaparecido completamente. Este dato fue confirmado por entrevista realizada a una vecina de la zona y posteriormente corroborado mediante observación de campo y análisis de imagen satelital de la zona de estudio.

Criado, S. (2020). “*Había agüita... y nos quedamos a pelear la vida*”. *Estrategias de Vida de Productores Hortícolas. Chacra de la Merced*. (Tesis de Doctorado). Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, Argentina.

Lanfranconi, L. (1987). *Situación de contexto del área central bajo riego de la provincia de Córdoba*. INTA-EEA Manfredi, Argentina.

Observatorio de la Deuda Social Argentina | UCA. <https://observatorio.unr.edu.ar/observatorio-de-la-deuda-social-argentina-uca/>

Utrera, A. (2022). *Estrategias de reproducción familiar asociadas a los procesos de reconfiguración territorial en Chacra de la Merced. 1985 a 2020*. (Informe final Práctica Profesional Supervisada). Departamento de Geografía, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, Argentina.

Legislación consultada

Ley N° 9841 (2010). Legislatura de la provincia de Córdoba. *Regulación de los usos del suelo en la Región Metropolitana*. Fecha de publicación: 22 de octubre de 2010. Decreto promulgatorio N°: 1509/2010.

Ordenanza Municipal N° 8.133 (1985). Honorable Concejo Deliberante de la ciudad de Córdoba. *Uso de Suelo*. Fecha de promulgación: 22 de noviembre de 1985. Boletín Municipal N° 1316, p.3.

Ordenanza Municipal N° 8.256 (1986). Honorable Concejo Deliberante de la ciudad de Córdoba. *Ocupación del suelo dentro del ejido municipal*. Fecha de promulgación: 10 de febrero de 1987. Boletín Municipal N°: 1460. Pp. 3-55.

Ordenanza N° 10.761 (2004). Honorable Concejo Deliberante de la ciudad de Córdoba. *Modificatoria de la zonificación establecida en el Anexo Gráfico de la Ordenanza N° 8256/85*. Fecha de promulgación: 28 de septiembre de 2004. Boletín Municipal N°: 2477.

Ordenanza Municipal N° 8.060 (1985). Honorable Concejo Deliberante de la ciudad de Córdoba. *Fraccionamiento de tierras*. Fecha de promulgación: 29 de enero de 1985. Boletín Municipal N°: 1245. Pp. 3-52.

Anexo material gráfico



Figura 1. Ubicación del área de estudio con respecto a la ciudad de Córdoba.

Fuente: Elaboración propia a partir de Google Earth Pro – 2018.

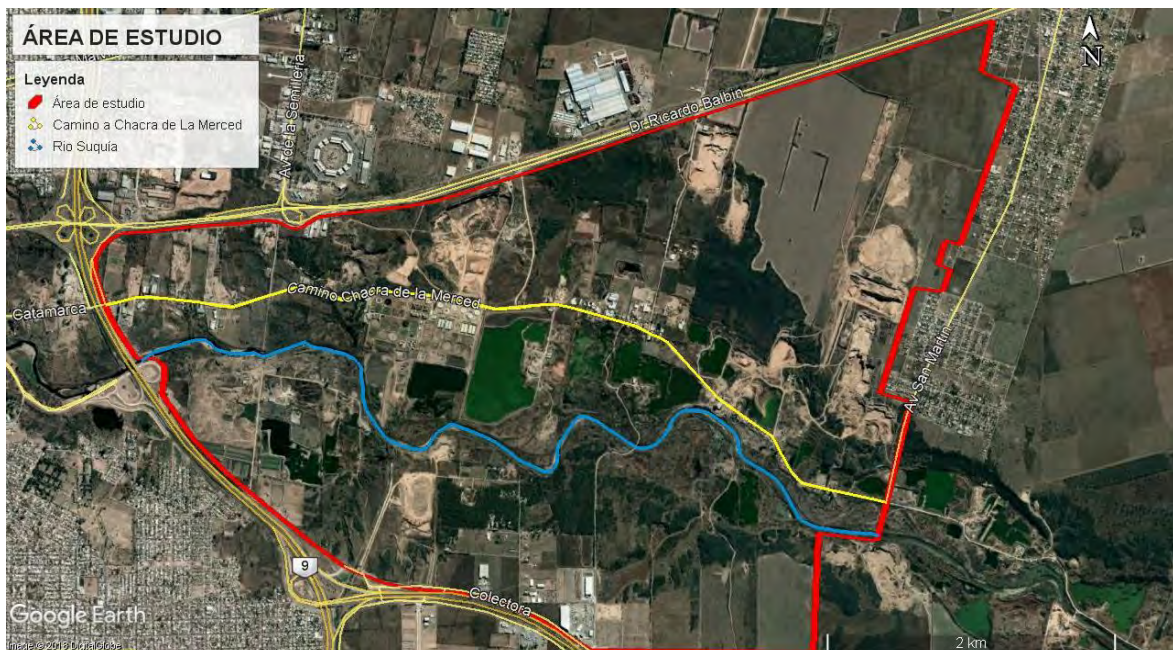


Figura 2. Área de estudio.

Fuente: Elaboración propia a partir de Google Earth Pro - 2018.

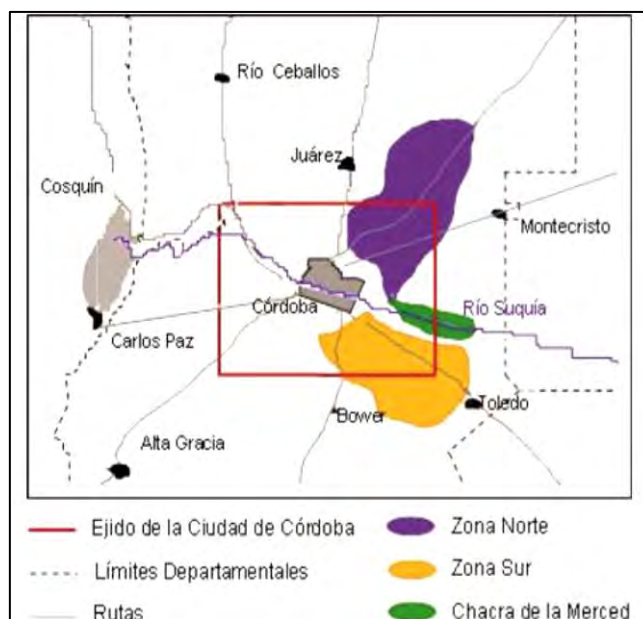


Figura 3. Áreas del cinturón verde de la ciudad de Córdoba.
 Fuente: S. Sayago; M. Bocco; C. Díaz y G. Ávila. Año: 2009.

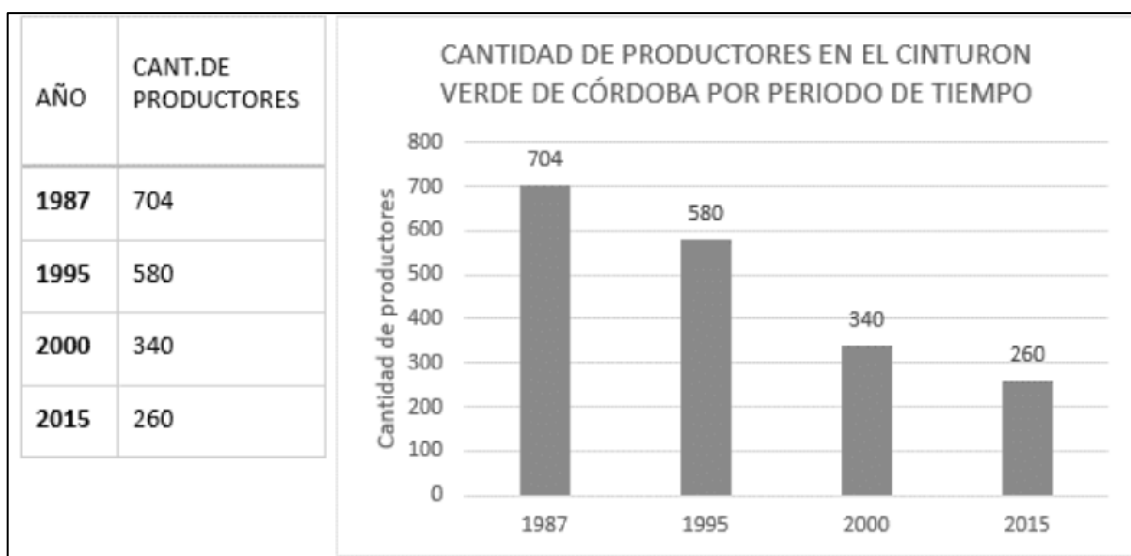


Figura 4. Tabla y gráfico sobre la cantidad de productores frutihortícolas en el cinturón verde de la ciudad de Córdoba por periodo de tiempo.

Fuente: Elaboración propia en base a datos proporcionados por ADEC y APRODUCO (2018).



Figura 5. Área de estudio – año 2003.

Fuente: Elaboración propia a partir de Google Earth Pro – 2018.



Figura 6. Área de estudio – año 2018.

Fuente: Elaboración propia a partir de Google Earth Pro – 2018.

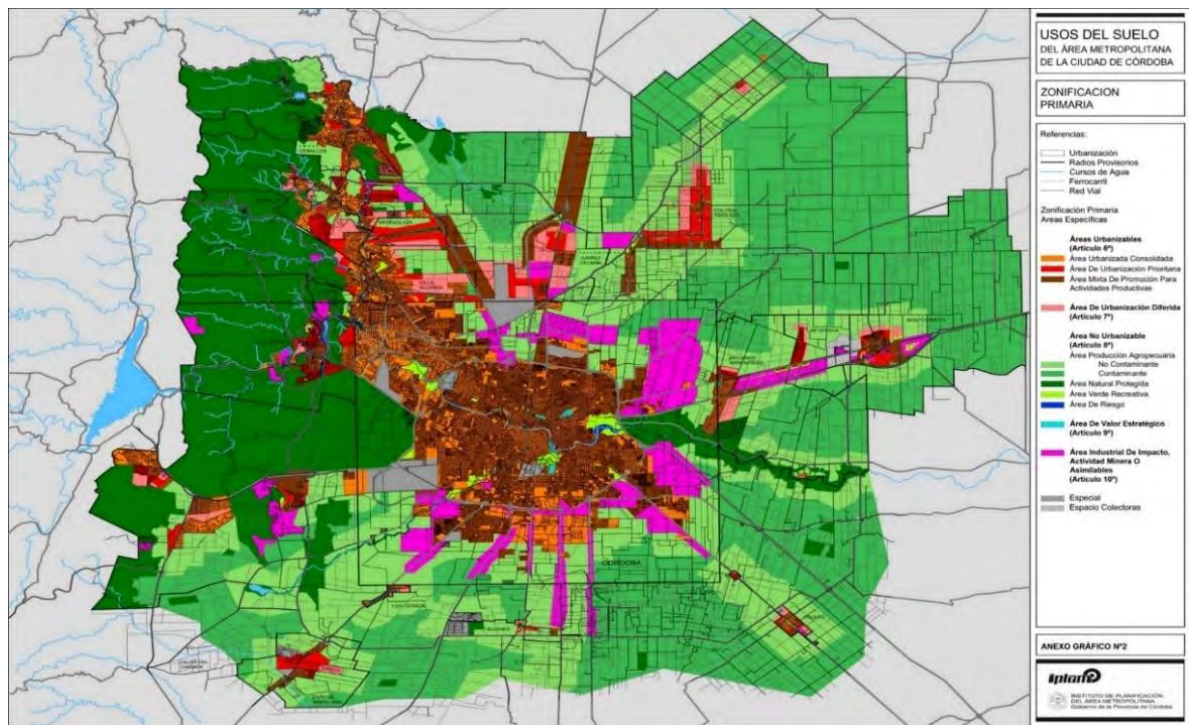


Figura 7. Mapa del Usos de Suelo del Área Metropolitana de la ciudad de Córdoba -Instituto de Planificación Metropolitana (IPLAM) – Ley 9.841/10.



Figura 8. Explotación minera en Chacra de la Merced - Cantera Palmar - Año 2018 - E: 1:11.400.

Fuente: Elaboración propia a partir de Google Earth Pro (2018).



Figura 9. Formación de lagunas luego de la extracción de áridos. E: 1:10.000.

Fuente: Elaboración propia a partir de Google Earth Pro (2018).



Figura 10. Basurales a cielo abierto y escombreras en Chacra de La Merced.

Fuente: Elaboración propia mediante Google Earth Pro (2018).

CARTOGRAFÍA SOCIAL Y MATRIZ FODA: METODOLOGÍAS PARA EL ANÁLISIS DE LA EXPANSIÓN URBANA EN LOCALIDADES DEL DEPARTAMENTO RÍO CUARTO, CÓRDOBA, ARGENTINA

Álvarez, Juan Manuel ^a; Bogino, Bruno Martín ^a; Hildmann, María Fabiana ^a; Montero, Marcela Cristina ^a y Bettera, María Alejandra ^a.

^a *Departamento de Geografía. Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de Río Cuarto.*

jmalvarez@hum.unrc.edu.ar

Palabras clave: territorio, población, cartografía social, matriz FODA.

Introducción

El presente trabajo se enmarca en el proyecto *Población y calidad de vida en áreas urbanas. Impacto de la expansión urbana en localidades del Departamento Río Cuarto. Córdoba. Argentina*, aprobado por la Secretaría de Ciencia y Técnica de la Universidad Nacional de Río Cuarto. Se fundamenta en la observación de las problemáticas que genera el crecimiento de la población que vive en espacios urbanos ante el avance de la urbanización sobre áreas que estaban destinadas a otros usos del suelo. Este proceso se visibiliza en la expansión de la mancha urbana y en el aumento de población que habita en la periferia con escaso o nulo acceso a la infraestructura y servicios esenciales, consecuentemente se ve afectada la calidad de vida de los ciudadanos.

Dicho proyecto se plantea como objetivo general, diagnosticar la calidad de vida de las personas que habitan áreas de reciente urbanización en distintas localidades del Departamento Río Cuarto a través de la metodología de la cartografía social y el análisis de Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas (FODA), con el fin de elaborar propuestas que contribuyan al ordenamiento territorial local, tiendan a mejorar la calidad de vida de las personas y promuevan el desarrollo integral, equitativo y sustentable del territorio.

A continuación, se presentan los resultados iniciales, los cuales se refieren al reconocimiento del área de estudio y a la selección y análisis de antecedentes para la elaboración de los procesos metodológicos a utilizar.

Objetivos

Presentar los resultados de la revisión de los antecedentes teóricos y metodológicos de la cartografía social y de matriz FODA, con el objetivo de delinear los pasos o etapas metodológicas a desarrollar. Los objetivos específicos son:

- Reconocer el área de estudio para identificar y cuantificar los municipios y comunas que conforman el recorte territorial a diagnosticar.
- Buscar, seleccionar y analizar bibliografía y antecedentes de estudios similares en relación a las metodologías propuestas.
- Elaborar procesos metodológicos correspondientes a la cartografía social y matriz FODA.

Metodología

La revisión de antecedentes metodológicos se organizó en etapas. En la primera se realizó el abordaje epistemológico de cartografía social y FODA, y su evolución como metodologías de investigación, posteriormente, se analizaron los pasos o procesos propuestos en diversas fuentes y, a partir de éstas, se diseñaron las etapas a desarrollar en el proceso de investigación del proyecto, teniendo en cuenta las características situacionales del área objeto de estudio.

Es pertinente destacar que se trabajará con la cartografía social en las primeras instancias del proyecto, puesto que los resultados obtenidos son considerados de suma relevancia a la hora de realizar el diagnóstico participativo; mientras que la Matriz FODA, cobra importancia en la etapa de sistematización y síntesis, ya que para su elaboración se utilizarán los resultados obtenidos de las diferentes estrategias de recolección de datos e información, lo que permitirá elaborar propuestas de intervención en el territorio.

Resultados

El Departamento Río Cuarto, el más poblado del sur cordobés y el tercero a nivel provincial con 292.293 habitantes (CENSO 2022), comprende 29 municipios y comunas donde vive aproximadamente el 92% de la población (Dirección General de Estadística y Censos de la Provincia de Córdoba, s/f). En general, estas áreas urbanas presentan baja densidad habitacional y poblacional, con excepción de la ciudad cabecera del Departamento homónimo, lo que se manifiesta en una constante expansión del suelo urbano sobre las áreas rurales.

De la totalidad de municipios y comunas localizadas en dicho departamento¹, se plantea efectuar una experiencia piloto (aún en proceso de selección). A partir de esta se analizarán los resultados obtenidos y se aplicarán los ajustes necesarios a las metodologías utilizadas con el objetivo de continuar la investigación en otras localidades del recorte territorial seleccionado.

¹ Municipios: Achiras, Adelia María, Alcira Gigena, Alpa Corral, Berrotarán, Bulnes, Chaján, Coronel Baigorria, Coronel Moldes, Elena, La Cautiva, Las Acequias, Las Higueras, Las Vertientes, Monte de los Gauchos, Río Cuarto, Sampacho, San Basilio, Santa Catalina, Tosquita y Vicuña Mackenna. Comunas: Chucul, La Carolina- El Potosí, Las Albahacas, Las Peñas Sud, Malena, Suco, Villa El Chacay.

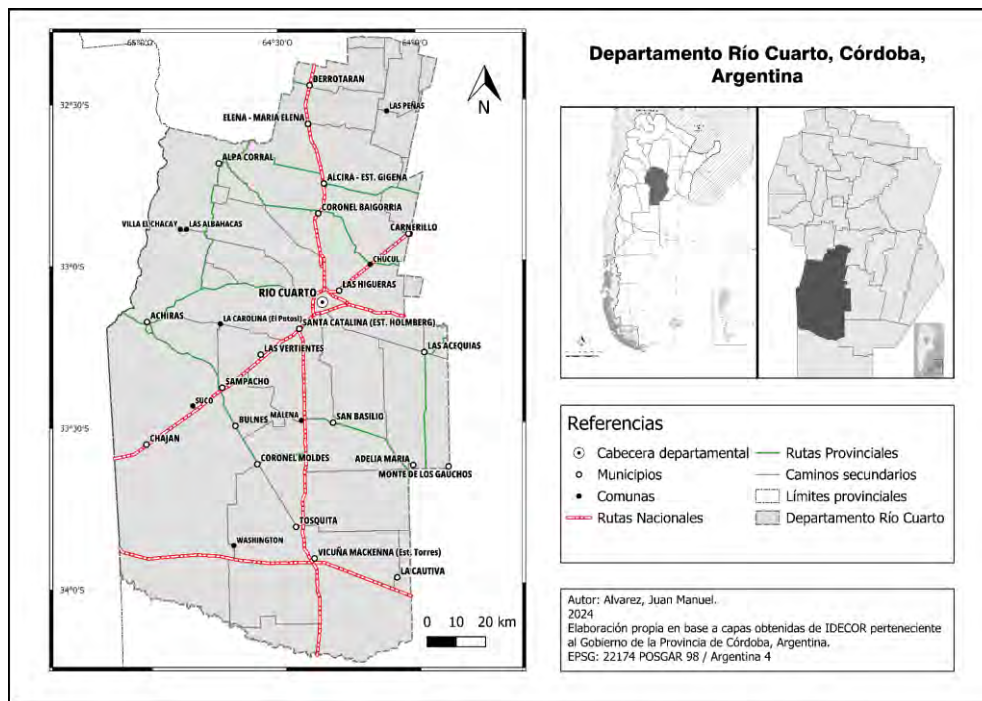


Figura 1. Municipios y comunas del departamento Río Cuarto. Autor: Álvarez, J. (2024)

Según la búsqueda, selección y análisis de bibliografía y antecedentes de estudios similares en relación a las metodologías propuestas, se consultó a diferentes autores. En el caso de la cartografía social, se tuvieron en cuenta los aportes de Alberdi, R. (2011); Montoya Arango, V., García Sánchez, A., y Ospina Mesa, C. A. (2014); Martín Silva, V. B., Zabala, M. E., y Fabra, M. (2019); Montero, M.C. y Bogino, B.M. (2019); y Biaggi, M. C., Benedetti, P. E., y Borioni, R. H. E. (2022), mientras que para abordaje de la matriz FODA, los autores consultados fueron Ponce, H. (2006); López, T. G. y Flores, M. C. (2013); Mobaraki, O. (2014); Busso (2011); Looor Cornejo, M. P. y Moreno López, B. R. (2022).

A partir de este análisis se entiende que la cartografía social “Es una propuesta conceptual y metodológica que permite construir un conocimiento integral de un territorio, utilizando instrumentos técnicos y vivenciales” (Herrera, 2008:3). Es decir que, se trata de una herramienta de planificación y transformación social, que permite construir el conocimiento desde la participación y el compromiso social, lo que posibilita la transformación del mismo.

En cuanto a las técnicas y estrategias utilizadas en cartografía social, según dicho análisis, éstas pueden sintetizarse en el análisis participativo del territorio, la producción del conocimiento en forma comunitaria y colaborativa, el mapeo colectivo, el enfoque interdisciplinario, y, finalmente la validación y retroalimentación (Montero & Hildmann, 2024).

Según lo expuesto, el proceso de trabajo que se aplicará para realizar el estudio de la expansión urbana y su impacto en la calidad de vida de la población se basará en las siguientes etapas y herramientas:

- Primera Etapa: Salidas de campo con la finalidad de realizar la observación in situ del territorio correspondiente al área de estudio y efectuar los primeros contactos con los actores sociales involucrados o instituciones para dar a conocer el proyecto de investigación y organizar las actividades planificadas. Preparación de los materiales y recursos para la ejecución de los talleres con la comunidad.
- Segunda Etapa: Encuentros con la comunidad en formato talleres.
 - Primer taller: presentación (objetivos y procedimiento) a los participantes, organización de grupos de trabajo. Diagnóstico participativo: identificación -en forma conjunta- de las problemáticas y necesidades locales, construcción del mapeo colectivo (mapa de conflictos o problemáticas correspondientes al área de estudio) y realización de entrevistas y/o encuestas.
 - Segundo Taller: análisis espacial participativo. Los participantes deberán identificar y jerarquizar las principales problemáticas y necesidades para ser consideradas en las propuestas planificación y gestión del territorio.

Luego de realizar el primer encuentro el equipo de investigación realizará la síntesis de la cartografía en un mapa global que integre los diferentes mapas confeccionados en dicho encuentro, así mismo se trabajará con los datos recolectados a través de las entrevistas/encuestas, los cuales se sistematizan para presentarlos en el segundo encuentro.

- Tercera Etapa: Sistematización y síntesis de las problemáticas y necesidades identificadas en las salidas de campo, entrevistas/encuestas y los resultados de la CS. A partir de los resultados el equipo de investigación formulará propuestas de intervención en el territorio que tiendan a resolver los problemas detectados y apunten a mejorar la calidad de vida de la población por medio de la gestión municipal y de otros actores sociales.
 - Tercer taller: presentación de las propuestas elaboradas por el equipo de investigación a la comunidad, su objetivo es realizar la validación y retroalimentación comunitaria a través de la participación, el diálogo y consenso entre el equipo de investigación y la comunidad que participó en los encuentros para “resignificar los mapas construidos y lograr una nueva síntesis” (Diez Tetamanti & Escudero, 2012:41).

A través de la revisión de antecedentes referidos a la Matriz FODA, esta se define como una metodología que permite representar la situación actual de un territorio o municipio, permitiendo de

esta manera obtener un diagnóstico preciso y en función de ello tomar decisiones acordes con los objetivos, las políticas a formular y los proyectos a priorizar (Tobar Arias, 2011). La misma se estructura teniendo en cuenta cuatro componentes principales, por un lado, las capacidades internas y recursos que proporcionan ventajas competitivas (Fortalezas), los factores externos que pueden ser aprovechados para el beneficio del proyecto (Oportunidades), las limitaciones internas que impiden alcanzar el tope máximo potencial (Debilidades) y, por último, los factores externos que pueden causar problemas o desafíos (Amenazas)

El análisis FODA, según los autores consultados, se aplica en diferentes contextos, desde diagnósticos organizacionales y planificación estratégica urbana hasta el desarrollo intermunicipal y la solución de problemas organizacionales. Esta diversidad de aplicaciones muestra la versatilidad y utilidad de la matriz FODA en distintos campos, lo que promueve una comprensión más inclusiva y democrática de los problemas sociales y territoriales.

Según los antecedentes, se observan coincidencias en la forma en que se desarrollan las etapas metodológicas:

- Diagnóstico o Identificación Inicial: el objetivo principal es recolectar datos y realizar un diagnóstico preliminar de la situación actual. Busso (2011) y Loor Cornejo y Moreno López (2022) coinciden en la importancia de comenzar con un diagnóstico exhaustivo. Busso se centra en el "Diagnóstico inicial de los municipios", destacando la necesidad de entender el contexto local antes de aplicar cualquier herramienta de análisis. De manera similar, Loor Cornejo y Moreno López enfatizan la "Recolección de datos sobre la situación actual", utilizando técnicas como entrevistas y encuestas para obtener una visión clara y detallada del entorno de los asentamientos.
- Aplicación de la Matriz FODA: Una vez realizado el diagnóstico, el siguiente paso es la aplicación de la matriz FODA. Este enfoque se observa en el trabajo de múltiples autores. Ponce Talancón (2006) describe esta fase como la "Aplicación de FODA en diferentes organizaciones" seguida de un "Análisis comparativo de resultados". De igual manera, López y Flores (2013) incorporan un "Análisis Comparativo de FODA", mientras que Mobaraki (2014) y Busso (2011) aplican la matriz FODA en contextos urbanos y municipales, respectivamente. Loor Cornejo y Moreno López también abordan esta fase al aplicar el análisis FODA para identificar las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas del crecimiento urbano.
- Desarrollo de Estrategias Basadas en el Análisis: A partir de los resultados del análisis FODA, se procede al desarrollo de estrategias. Ponce Talancón (2006) habla de la "Formulación de

estrategias de intervención basadas en los resultados del FODA", destacando la necesidad de acciones concretas. Este enfoque es compartido por López y Flores (2013), quienes se centran en "Alternativas Estratégicas". Mobaraki (2014) y Busso (2011) también discuten el "Desarrollo de estrategias basadas en el análisis" y la "Identificación de políticas y estrategias de desarrollo". Looor Cornejo y Moreno López (2022) se enfocan en el "Desarrollo de estrategias de intervención" para los asentamientos urbanos, asegurando que las propuestas sean relevantes y efectivas.

- Evaluación y Monitoreo: La etapa final, pero igualmente crucial, es la evaluación y el monitoreo de las estrategias implementadas. López y Flores (2013) destacan la "Evaluación Permanente" como parte integral de su proceso, garantizando que las estrategias se ajusten según sea necesario. Mobaraki (2014) incluye la "Implementación y monitoreo de estrategias", asegurando que se mantenga el enfoque correcto. Busso (2011) enfatiza la "Evaluación y ajuste de las estrategias implementadas", permitiendo adaptaciones continuas en respuesta a los cambios del entorno.

Aunque cada autor puede utilizar un número diferente de fases y un lenguaje particular, las etapas fundamentales del análisis FODA (diagnóstico, aplicación del análisis, desarrollo de estrategias y evaluación/monitoreo) están presentes de manera consistente en sus trabajos. Esto resalta la efectividad de la metodología FODA como una herramienta de planificación estratégica en diversos contextos.

En concordancia con lo propuesto por López y Flores (2013) se propone utilizar las siguientes fases:

- Identificación de Objetivos: Determinar el propósito de la investigación y los objetivos específicos.
- Recolección de Datos: Recopilar información, esto incluye la revisión de literatura, entrevistas, encuestas y análisis de datos secundarios.
- Análisis Interno y Externo: Evaluar las fortalezas y debilidades internas, así como las oportunidades y amenazas externas. Algunas de las herramientas a utilizar pueden incluir entrevistas estructuradas, encuestas a residentes, talleres de planificación y revisión de políticas públicas.
- Desarrollo de la Matriz FODA: Organizar la información recopilada en una matriz que visualice claramente las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas.
- Formulación de Estrategias: Desarrollar estrategias que maximicen las fortalezas y oportunidades, y minimicen las debilidades y amenazas.

- Implementación y monitoreo: Ejecutar las estrategias desarrolladas y establecer mecanismos de monitoreo y evaluación para medir su efectividad y realizar ajustes necesarios.

Reflexiones

El recorte territorial comprende heterogeneidad en cuanto a los municipios y comunas, consecuentemente se seleccionarán para aplicar las metodologías propuestas aquellas localidades que en las dos últimas décadas evidenciaron una importante expansión urbana.

La búsqueda, selección y análisis de bibliografía y antecedentes de estudios similares en relación a las metodologías propuestas permitió visualizar y conocer las formas de aplicar las metodologías en el territorio. Además, se identificaron técnicas y herramientas que se adaptan a los objetivos del proyecto a partir de las cuales se diseñaron las etapas de cartografía social y las fases de la matriz FODA. Esto permitirá atender a las problemáticas y necesidades particulares de las comunidades que forman el objeto de estudio.

El proceso de expansión de la mancha urbana se materializa en la ocupación de áreas de la periferia, las cuales poseen escaso o nulo acceso a la infraestructura y servicios esenciales; repercutiendo de este modo en la calidad de vida de los ciudadanos. debido a que generan situaciones problemáticas que pueden transformarse en conflictos socioterritoriales.

De acuerdo con lo anterior, se espera que este diagnóstico de situación se convierta en un instrumento para el diseño de políticas públicas, con el fin de elaborar propuestas de desarrollo urbano que promuevan la mejora de la calidad de vida y el desarrollo integral, equitativo y sustentable del territorio.

Referencias bibliográficas

Alberdi, R. (2011). “Aportes de la cartografía social al desarrollo sustentable: un enfoque desde el territorio” en *V Congreso Iberoamericano sobre desarrollo y ambiente de la Red Iberoamérica de Economía Ecológica*. Universidad Nacional del Litoral. Recuperado de: http://fich.unl.edu.ar/CISDAV/upload/Ponencias_y_Posters/Eje05/Alberdi_Ramiro/Alberdi_Aportes_de_la%20CartografiaSocial_desarrolloSustentable.pdf

Biaggi, M. C., Benedetti, P. E., y Borioni, R. H. (2022). *Avance de la urbanización en el Valle de Tañi (Tucumán). Uso de Cartografía Social*. Recuperado de: <https://repositorio.inta.gob.ar/handle/20.500.12123/18069?show=full>

Busso (febrero de 2011). *Articulación de Políticas de Desarrollo en los Municipios del Gran Río Cuarto*. PEGRC-A.D.T.Y.C. Recuperado de:

https://drive.google.com/file/d/1n2_KiTQx41MrWw-tuyDeqSEA8Ys4-KV6/view?usp=sharing KV

- Diez Tetamanti, J.M. y Escudero, H. B. (2012). “La construcción de un dispositivo de intervención a través de Cartografía Social” en Diez Tetamanti y Escudero (Comp.) *Cartografía Social: investigaciones e intervención desde las Ciencias Sociales, métodos y experiencias de aplicación*. Comodoro Rivadavia, Argentina: Editorial Universidad de la Patagonia.
- Dirección Nacional de Población, Ministerio del Interior (s/f). *Población urbana en Argentina. Evolución y distribución espacial a partir de datos censales*. Recuperado de: https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/poblacion_urbana_dnp.pptx_.pdf
- Herrera, J. (2008). *Cartografía Social*. Centro Superior de Ciencias Políticas y Sociales. Departamento de Trabajo Social y Servicios Sociales. España: Universidad de la Laguna. [Recuperado de: <https://juanherrera.files.wordpress.com/2008/01/cartografia-social.pdf>
- Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (enero de 2023). *Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas 2022. Resultados provisionales*. Recuperado de: https://www.indec.gob.ar/ftp/cuadros/poblacion/cnphv2022_resultados_provisionales.pdf
- Loor Cornejo, M. P. y Moreno López, B. R. (2022). *Análisis del Crecimiento de los Asentamientos Humanos de la comunidad Las Gilces de la parroquia Crucita, como aporte al Desarrollo Territorial*. Recuperado de: <http://repositorio.sangregorio.edu.ec/bitstream/123456789/2864/1/ARQ-C2022-013.pdf>
- López, T. G., y Flores, M. C. (2013). *El FODA: una técnica para el análisis de problemas en el contexto de la planeación en las organizaciones*. Recuperado de: <https://www.uv.mx/iiesca/files/2013/01/foda1999-2000.pdf>
- Martin Silva, V. B., Zabala, M. E. y Fabra, M. (2019). *Cartografía Social como recurso metodológico para el análisis patrimonial. Experiencias de mapeo en Miramar (Córdoba, Argentina)*. Recuperado de: <https://revistas.uptc.edu.co/index.php/perspectiva/article/view/8631>
- Mobaraki, O. (2014). *Strategic Planning and Urban Development by Using the SWOT Analysis. The Case of Urmia City. Romanian review of regional studies*, 10 (2). Recuperado de: <https://drive.google.com/file/d/118JzqWdx6w2ixLSP2azmMay4CZXZbSng/view?usp=sharing>
- Montero, M. y Bogino, B. (2019). “Aplicación de Cartografía Social en el Campus de la UNRC. Experiencia Educativa para aprender investigando” en *III Congreso Internacional de Geografía Urbana*. Universidad Nacional de Luján, Argentina. Recuperado de:

https://c56fd959-3825-48bf-98ae-8f8218a02972.filesusr.com/ugd/265d00_8eb1ee8b1ea044bcb8ca1927c8595acb.pdf

Montero, M. y Hildmann, M. (septiembre de 2024). “Cartografía Social como metodología para analizar la expansión urbana de localidades del Departamento Río Cuarto. Córdoba. Argentina” en Workshop *Lo urbano como categoría conceptual y metodológica: discusiones tradicionales y emergentes desde la Geografía*. Facultad de Humanidades y Ciencias, Universidad Nacional del Litoral, Argentina. En prensa.

Montoya Arango, V., García Sánchez, A. y Ospina Mesa, C. A. (2014). *Andar dibujando y dibujar andando: Cartografía Social y producción colectiva de conocimientos*. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=105131005013>

Moscovici, S. (1961). Citado en Martínez, M. M. (2002). “La teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici”. En *Athenea Digital: revista de pensamiento e investigación social*, (2), 7. Recuperado de: <https://atheneadigital.net/article/view/n2-mora/55-pdf-es>

Ponce Talancón, H. (2006). *La matriz FODA: una alternativa para realizar diagnósticos y determinar estrategias de intervención en las organizaciones productivas y sociales*. *Contribuciones a la Economía*, 16(1), 26-36. Recuperado de: https://drive.google.com/file/d/1ioZwqtZUiwvnB_RrcUxNE6zs18nnu8G5/view?usp=sharing

Tobar Arias, K. (2011). “El análisis de las Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas (FODA). Escuela Politécnica Nacional, Quito” en Loor Cornejo, M. P., y Moreno López, B. R. (2022). *Análisis del Crecimiento de los Asentamientos Humanos de la comunidad Las Gilces de la parroquia Crucita, como aporte al Desarrollo Territorial*.

MOVILIDAD URBANA EN LA CIUDAD DE RÍO CUARTO: DIAGNÓSTICO Y ANÁLISIS DEL TRANSPORTE PÚBLICO INDIVIDUAL

Cardetti, Camila Belén ^a

^a *Departamento de Geografía, Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de Río Cuarto.*

CamilaCardett.1@gmail.com

Palabras clave: movilidad urbana, transporte público individual, Río Cuarto.

Introducción

El presente trabajo responde a los avances de investigación realizados por medio de una Beca de Estímulo a las Vocaciones Científicas otorgada por el Consejo Interuniversitario Nacional en 2023, articulándose en el proyecto "Sistema de Transporte y Comunicaciones del Gran Río Cuarto: una mirada integral y participativa en el marco del ordenamiento territorial" (2020 - 2023), dirigido por la profesora Alejandra Bettera.

La movilidad urbana es un componente clave para el desarrollo sostenible de las ciudades. En Río Cuarto, el transporte público individual, comprende a taxis, remises, ambulancias y vehículos para personas con discapacidad, desempeña un papel vital en la conectividad y la accesibilidad urbana. Sin embargo, la falta de datos actualizados sobre estos servicios presenta un desafío significativo para la planificación y gestión eficiente del transporte. Este estudio se centra en obtener y analizar información actualizada sobre los diferentes tipos de transporte público individual en el Gran Río Cuarto, con el objetivo de caracterizar su estado actual y proponer mejoras que contribuyan a una movilidad urbana más equitativa y eficiente.

Para la investigación se emplearon metodologías cuantitativas y cualitativas para abordar de manera integral el objeto de estudio. A partir de los datos estadísticos y testimonios de informantes clave obtenidos se logró realizar el análisis de las características y problemáticas de cada tipo de transporte.

Objetivos

- Obtener datos e información actualizada sobre los diferentes tipos de transporte público individual en el Gran Río Cuarto en 2023.
- Caracterizar cada tipo de transporte público individual existente y los actores sociales intervinientes.

- Identificar y analizar las principales problemáticas de movilidad urbana relacionadas con el transporte público individual.

Marco teórico

La planificación urbana desde la Teoría Social Crítica parte de la revalorización del espacio por parte de todos los actores sociales. Este enfoque reconoce tanto la intervención del Estado como la necesidad de la participación protagónica de los ciudadanos (Kullock *et al.*, 2001). Este enfoque promueve una intervención inclusiva y colaborativa, donde el Estado y los ciudadanos trabajan juntos para crear espacios urbanos más equitativos y funcionales.

Según Zárata (1990), la circulación urbana es un elemento geográfico crucial, ya que implica un uso del suelo y facilita los flujos de personas y mercancías. La circulación no solo organiza el espacio urbano, sino que también influye en la dinámica económica y social de la ciudad. Por otro lado, la movilidad urbana se refiere a los diferentes tipos y medios de traslado de personas dentro de la ciudad a través de las redes de conexión locales (Jans, 2005). La movilidad se centra en la capacidad de las personas para desplazarse y acceder a los servicios y oportunidades dentro de la ciudad, lo cual es fundamental para el desarrollo social y económico.

Los medios de transporte se clasifican en terrestres, aéreos y acuáticos, aunque en el área de estudio solo están presentes los dos primeros. De acuerdo con Cruz y Pastor (2017), los transportes urbanos se pueden clasificar por el tipo de servicio que prestan o por el volumen de viajes que manejan:

Tipo de servicio:

- transporte privado, operado por el dueño de la unidad y circulando en vialidades proporcionadas por el Estado (automóvil, bicicleta, motocicleta, peatón);
- transporte de alquiler, utilizado por cualquier persona que pague una tarifa en vehículos proporcionados por un operador (taxis, remis, *Uber*); y
- transporte público, que opera con rutas fijas y horarios predeterminados, accesible a cualquier persona a cambio de una tarifa establecida.

Volumen (cantidad de personas que movilizan):

- individuales: incluye los vehículos que sirven a una persona o un grupo organizado de usuarios que viajan a un mismo destino, como por ejemplo el automóvil (privado o público), moto, bicicleta, peatón;
- grupales: abarca los traslados de personas sin ninguna relación entre sí y con destinos diferentes,

como por ejemplo transporte escolar y el urbano de pasajeros.

Metodología

La investigación se basa en metodologías cuantitativas y cualitativas. Las etapas desarrolladas partieron de la búsqueda y selección de bibliografía y antecedentes para caracterización de cada tipo de transporte e identificación de actores sociales relevantes. Luego se elaboraron los protocolos de entrevista a efectuar a los diferentes actores sociales, se inició el proceso de realización de las mismas al mismo tiempo que se comenzaron a sistematizar los datos y testimonios obtenidos (abril, mayo y junio). Posteriormente se llevó a cabo la identificación de problemáticas y el análisis de los datos e información. Finalmente se elaboró el informe con las primeras conclusiones, con el objetivo de divulgar los resultados.

Situación actual del transporte público individual

Para lograr actualizar la información disponible sobre los diferentes tipos de transporte público individual en el Gran Río Cuarto en 2023, se estableció contacto con la Subsecretaría de Transporte de la ciudad de Río Cuarto. Tras varias reuniones con dicha entidad, se logró el acceso a las fuentes, los datos se presentaron en dos informes: el primero, el boletín oficial n° 566; y para el segundo fue necesario abrir un expediente personal para solicitar dicha información (Expediente 22744, solicitante: Camila Cardetti).

La investigación ha revelado varios aspectos claves sobre el estado actual del transporte público individual en Río Cuarto. En los siguientes apartados se presentan los resultados obtenidos: 1) la actualización de la información disponible obtenida de la Secretaría de Transporte, información que incluye cantidades de taxis, remises, transportes escolares y vehículos para personas con movilidad reducida, así como datos sobre las paradas de taxis y remises y sus respectivas tarifas. 2) Los tipos de transporte público individual y los actores sociales que lo conforman y relacionado a esto, 3) Las problemáticas en el transporte público individual.

1) Actualización de la información disponible

El gobierno de la ciudad, en su página web, expone que la Secretaría de Transportes Públicos se encarga de la gestión del servicio público de transporte, que comprende taxis, remises, transportes escolares y de personas con movilidad reducida.

Tras un par de reuniones, dicha entidad accedió a facilitar información de sus registros sobre la cantidad de taxis, remises, transportes escolares y de personas con movilidad reducida, así como sobre

las paradas de taxis y remises y sus respectivas tarifas, en dos informes. El primero corresponde a un boletín oficial y el segundo es la respuesta a un expediente iniciado para solicitar dicha información.

La Ordenanza 691/24 establece el cuadro tarifario del servicio de taxis en la ciudad de Río Cuarto, diferenciando las tarifas diurnas y nocturnas:

Servicio	Bajada de bandera	Ficha cada 100 metros	Espera cada 30 segundos
Diurno	\$1.170	\$59	\$59
Nocturno (desde las 21:00 hs a las 07:00 hs)	\$1.280	\$64	\$64

Tabla 1: Cuadro tarifario del servicio de taxis en la ciudad de Río Cuarto (febrero de 2024)

Elaboración propia en base a La Ordenanza 691/24.

Según el Expediente 22744 en la ciudad de Río Cuarto existen:

Tipo de transporte	Cantidad
Registro de empresas que coordinan viajes del servicio semipúblico de transporte de pasajeros	15
Registros de obleas de remises	1.067
Chapas de taxis registradas	334
Registros de transporte escolar	68
Permisos de transporte de personas con movilidad reducida	65

Tabla 2: Transporte semipúblico de Río Cuarto (febrero de 2024)

Elaboración propia en base al Expediente Municipal 22744

En cuanto a las paradas, se han identificado 38 paradas de taxis y una parada de remises en la ciudad. Las tarifas de los viajes en remises son establecidas por las agencias y los permisionarios no adheridos a agencias, y se controlan mediante taxímetro¹.

¹ Taxímetro: instrumento de medición basados en el tiempo y la distancia. El taxímetro calcula e indica el valor remunerativo, basándose en: a) la distancia recorrida (modo kilométrico), cuando el vehículo-taxi circula a una velocidad superior a la de transición; b) el tiempo transcurrido (modo horario), cuando el vehículo-taxi circula a una velocidad inferior

2) Tipos de transporte público individual y los actores sociales que lo conforman.

Para evaluar las necesidades reales del área de estudio en cuanto a las condiciones de transporte, se debe reconocer la existencia de tres grupos de participantes que se interrelacionan, así como analizar con detenimiento los requerimientos, principalmente de los dos primeros. Estos grupos son:

- El usuario o consumidor del servicio.
- El prestador o proveedor del servicio.
- La comunidad o evaluador del servicio.

En los últimos años en nuestro país, con un aporte importante en el tema por parte del Mg. Ing. Andrés Pizarro, se incluye un cuarto actor o ámbito, el gobierno local (sea este Municipal o Provincial), responsable de la gobernanza. Es responsabilidad de éste planificar, regular y controlar los servicios públicos de transporte. Gestiona la interrelación de los tres actores o ámbitos interesados en la temática de la movilidad y busca conciliar los intereses sectoriales. Las entrevistas se realizaron a los prestadores de servicios, pero se incluyeron preguntas relacionadas a los usuarios y al gobierno local.

Transporte	Actores sociales	Características
Remises	Usuario consumidor	Público en general
	Prestador del servicio	Dueños de las empresas, empleados prestadores de móviles.
	Comunidad	Sindicato de Remises.
	Estado: ente regulador	Regula tarifas y condiciones del servicio, otorga licencias y permisos, supervisa el cumplimiento de normas, responde a problemáticas.
Taxis	Usuario consumidor	Público en general.
	Prestador del servicio	Dueños de las empresas, empleados prestadores de móviles.

a la de transición. (Reglamento Técnico Mercosur para Taxímetros, Resolución 169/2001, Secretaría de la Competencia, la Desregulación y la Defensa del Consumidor.

	Comunidad	Gremio de taxistas.
	Estado	Ente regulador: Regula tarifas y condiciones del servicio, otorga licencias y permisos, supervisa el cumplimiento de normas, responde a problemáticas.
Transporte Escolar	Usuario consumidor	Alumnos principalmente del nivel inicial y primario, diferenciados por zonas / barrios.
	Prestador del servicio Comunidad Estado	Dueño del o los vehículos. No presentan gremio. Ente regulador: otorgar licencias y permisos de circulación.
Transporte de Personas con Movilidad Reducida	Usuario consumidor	Diferentes zonas o barrios, abarcando distancias más grandes.
	Prestador del servicio	Dueño del o los vehículos.
	Comunidad	No presentan gremio.
	Estado	Ente regulador: otorgar licencias y permisos de circulación.

Tabla 3. Características de los tipos de transportes públicos individuales y los actores sociales que lo conforman.

3) Problemáticas identificadas en el transporte público individual.

Para complementar esta información, se llevó a cabo la búsqueda exhaustiva en páginas web y en diversas redes sociales con el objetivo de obtener los números de contacto de las empresas. Esta información se sistematizó en una tabla (figura 1) que incluye los nombres de las empresas, números de teléfono y direcciones. Se realizaron múltiples intentos de comunicación para coordinar reuniones y llevar a cabo las entrevistas necesarias. En total, se llevaron a cabo seis entrevistas con empresas de taxis y remises, y cuatro con empresas de transportes escolares. Parte de los entrevistados optó por responder a las entrevistas a través de WhatsApp, mientras que otros prefirieron la comunicación telefónica. No obstante, contactar a los propietarios o representantes de las empresas presentó desafíos

significativos. Los números encontrados en internet eran frecuentemente los utilizados por los operadores para gestionar los viajes, lo que dificultó la comunicación directa. En muchos casos, las llamadas fueron interrumpidas, se nos pidió que llamáramos en otro horario o fue complicado contactar a los responsables. Este proceso de comunicación se extendió durante aproximadamente tres meses (abril, mayo y junio), reflejando la dificultad de coordinar eficazmente con los diversos actores involucrados.

Empresas de Taxis y Remises en la ciudad de Río Cuarto, Córdoba, Argentina.	Nombre	Teléfono	Dirección
	Remis Nuevo Arcoiris	3586003910	Fray Mamerto Esquiú 980
	Remises Oeste	3585178683	Trabajo y Prevención 1064
	Remises Pronto	3584382275	Avenida Pres. Perón Oeste 716
	Remises Imperio Sur	3584643500	Sucre 23
	Remises Premier	3584646666	Lamadrid 1402
	Tu Taxi	3584199122	Sarmiento 142
	Remises Like	3584381963	San Lorenzo 638
	Remises Ya	35884641111	Fran Q. 104
	Remises Union	3585141494	Dr. Francisco Muniz 1623
	Taxi Maxi	3584661133	Av. Presidente Perón ESTE
	Remises Gabriel	3585329323	Rafael Obligado 1390

Figura 1. Tabla de referencia con la información de algunas empresas contactadas.

En el análisis del transporte público individual en Río Cuarto, se han identificado diversas problemáticas que afectan tanto a los usuarios como a los proveedores del servicio. Estas problemáticas se agrupan en varias áreas, incluyendo el control y la regulación del servicio,

las condiciones laborales y de género, la relación con las autoridades y gremios, la comunicación entre agencias, y la satisfacción de usuarios y empleados. Este análisis busca abordar estas cuestiones y proponer soluciones para mejorar el sistema de transporte público individual y su impacto en la movilidad urbana en la ciudad de Río Cuarto.

Taxis y Remises:

Control y Regulación

- Inconsistencia en los Controles: La falta de controles regulares en el sector de taxis y remises puede llevar a una oferta de servicios de calidad variable, afectando la confiabilidad en el transporte urbano. Esta situación puede generar desconfianza en los usuarios.
- Control de Tarifas: Es indispensable para mantener la accesibilidad del transporte. Sin embargo, si no se realiza adecuadamente, puede resultar en tarifas elevadas, incrementando la congestión en el transporte público o el uso de vehículos particulares.

Condiciones Laborales y de Género

- Competencia desleal y otros factores económicos: La disconformidad por la competencia con *Uber* y los altos costos de operación reflejan la presión sobre los servicios tradicionales. Esto conduce a la disminución de la calidad del servicio y a la desaparición de operadores tradicionales.
- Inclusión Femenina: La baja proporción de mujeres choferes refleja una falta de inclusión que puede estar presente en otros sectores del transporte, afectando la equidad de género en la movilidad urbana. El fomentar la inclusión de mujeres en estos roles podría mejorar la percepción y uso del transporte público por parte de usuarias que buscan sentirse más seguras.

Relación con las Autoridades y el Gremio

- Espacios para peticiones y asociaciones gremiales: La falta de un espacio de comunicación con la Municipalidad y la baja pertenencia a gremios pueden limitar la capacidad de las empresas para influir en políticas de movilidad urbana, lo cual es crucial para adaptar el sistema de transporte a las necesidades cambiantes de la ciudad.

Satisfacción de Usuarios y Empleados

- Reclamos de usuarios: Las quejas sobre las tarifas, pérdidas de objetos y limpieza impactan negativamente en la percepción de los usuarios sobre la calidad del servicio.

Transportes Escolares y Transporte de Personas con Movilidad Reducida

Control y Regulación

- Variabilidad de Tarifas: La capacidad de cada empresa para establecer sus propias tarifas puede llevar a una falta de uniformidad en los costos del transporte escolar, lo que puede afectar la accesibilidad y equidad en el acceso al servicio.

- Controles Regulares: Los controles frecuentes y regulares son vitales para la seguridad, especialmente en el transporte escolar, cuyo objetivo es movilizar a niños y adolescentes.

Condiciones Laborales y de Género

- Estabilidad económica: Los problemas con el pago de cuotas reflejan la necesidad de una mejor gestión financiera y apoyo para los empleados, lo que es esencial para mantener un servicio de transporte escolar estable y de alta calidad.

- Inclusión Femenina: La alta proporción de mujeres trabajando en estas empresas es un aspecto positivo, incentivando a un sistema de transporte inclusivo (véase en Taxis y Remises).

Relación con las Autoridades y el Gremio

- Espacios para peticiones y asociaciones gremiales: La falta de un espacio de comunicación con la Municipalidad y la baja pertenencia a gremios pueden limitar la capacidad de las empresas para influir en políticas de movilidad urbana (véase en Taxis y Remises).

Relaciones Inter-Agencias

- Buena comunicación, pero sin gremio: Aunque hay buena comunicación entre agencias, la falta de una asociación gremial limita la capacidad de estas empresas para influir colectivamente en la política de movilidad urbana y defender sus intereses.

Las problemáticas del transporte público individual en Río Cuarto requieren una respuesta que aborde mejoras en la regulación, la equidad de género y la colaboración entre diferentes agencias y autoridades. Para avanzar hacia un sistema de transporte más eficiente y equitativo, se proponen las siguientes acciones: primero, es fundamental mejorar la regulación y el control del servicio. Esto implica establecer normativas más estrictas y mecanismos de control eficaces para asegurar la calidad del transporte público. En segundo lugar, se debe promover la inclusión y la equidad de género en el sistema de transporte, esto puede lograrse mediante la implementación de políticas que garanticen el acceso equitativo a los servicios de transporte para todos los ciudadanos. Además, es necesario promover y facilitar la colaboración entre las diferentes agencias y actores del sector, así como también atender las quejas y necesidades tanto de los usuarios como de los empleados del transporte público.

Por último, se debe establecer un sistema de tarifas uniforme y accesible. Es esencial que las tarifas sean justas y accesibles para todos los usuarios, y que se actualicen regularmente, especialmente en el caso del transporte escolar. Estas propuestas son fundamentales para construir un sistema de transporte público individual más eficiente y equitativo.

Conclusiones

Las problemáticas identificadas en el transporte público individual de Río Cuarto reflejan desafíos profundos que requieren una atención integral y colaborativa. La falta de una regulación consistente y controles adecuados, junto con las desigualdades en las condiciones laborales y la competencia creciente con servicios alternativos, destacan la necesidad urgente de reformas estructurales.

Los actores sociales involucrados, incluyendo a los conductores, empresas de transporte, usuarios, autoridades y gremios, desempeñan roles claves en el funcionamiento del sistema. Las relaciones entre estos actores a menudo muestran una falta de coordinación y comunicación, lo que contribuye a la ineficiencia y desconfianza.

Para lograr una movilidad urbana más equitativa y eficiente, es esencial promover una mejor colaboración entre estas partes interesadas, y garantizar condiciones laborales justas y seguras. La mejora en la comunicación entre autoridades, proveedores y usuarios, junto con una revisión y actualización continua de las políticas tarifarias y de operación, puede no solo optimizar el sistema de transporte, sino también aumentar la satisfacción y confianza de los usuarios.

Es importante señalar que en esta investigación se sigue trabajando con los datos de Holmberg y Las Higuera, respondiendo al objetivo de caracterizar los diferentes tipos de transporte público individual en el Gran Río Cuarto. Abordar estas problemáticas no sólo es crucial para el bienestar de la comunidad, sino también para el desarrollo sostenible de una infraestructura de transporte que responda adecuadamente a las necesidades cambiantes de la ciudad y a las expectativas de los ciudadanos y de todos los actores involucrados.

Referencias bibliográficas

Cruz, P. y Pastor, G. (2017). *Cátedra: Transporte. Unidad 1: Medios de transporte urbano*. Facultad de Ingeniería. Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza.

Kullock, D. Catenazzi, A. y Pierro, N. (2001). *Nuevas corrientes de pensamiento en planificación urbana. Facultad de Arquitectura, diseño y urbanismo*. Universidad de Buenos Aires, Argentina.

Jans, M. (2009). “Movilidad urbana: en camino a sistemas de transporte colectivo integrados” en *Revista AUS*, n. 6, pp. 6-11. Universidad Austral de Chile, Chile.

Zárate, A. (1990). *El Mosaico Urbano: organización interna y vida en las ciudades*. Madrid, España: Cincel.

LA DEFENSA DEL TERRITORIO-VIDA EN ANDALGALÁ (CATAMARCA) DESDE LAS NARRATIVAS DE LOS SUJETOS CAMINANTES

Berteza, Jorgelina^a

^a *Doctorado en Geografía. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.*

Universidad Nacional de La Plata (UNLP).

cokiberteza@gmail.com

Palabras clave: caminatas por la vida, comparsa de Huachaschi, des-re-territorialización, Misachico, territorio-vida.

Resumen

Esta presentación surge en el contexto de mi participación en distintos proyectos de investigación¹ y en el marco de mi tesis doctoral en geografía en la que abordo las dinámicas des-re-territorializadoras en Andalgalá, provincia de Catamarca, Argentina (2010-2024), a partir del análisis de diversas formas de defensa del territorio-vida.

En esta oportunidad, daremos cuenta de diversas formas de defensa del territorio-vida en Andalgalá a partir de las narrativas de sujetos caminantes que integran la comparsa “Mascaritas” de Huachaschi, las Caminatas por la Vida y el Misachico de María Santísima de Vis Vis, reconociendo tensiones, contradicciones y conflictos.

A modo de interrogantes, nos planteamos: ¿Quiénes son los sujetos caminantes? ¿Desde cuándo? ¿Qué características presentan las formas de defensa del territorio-vida de los sujetos caminantes? ¿Cuáles son las tensiones, contradicciones y conflictos que emergen en cada una de estas prácticas? ¿De qué manera el caminar se transforma en una práctica múltiple, colectiva, compleja y transgeneracional?

Para el desarrollo de la investigación consideramos fundamental partir desde el pensar crítico (Sandoval Álvarez, 2016; Sandoval Vargas, 2022) y recurrir a una “constelación de conceptos” (Haesbaert, 2014, siguiendo a Deleuze y Guattari), articulando los abordajes procedentes de las siguientes corrientes de pensamiento:

a) Los aportes de la geografía humanística como es la valorización de los aspectos culturales, sociales y subjetivos en el estudio de las interacciones entre los sujetos y el espacio vivido intentando comprender cómo los sujetos caminantes experimentan y resignifican el espacio y

¹ El último proyecto (ya concluido) se ha titulado “Cuerpos, memorias y conocimientos. Producción de materiales didácticos y muestras sobre las memorias del territorio de Andalgalá”. Proyecto de Innovación y Transferencia 2021 (PI+T) dependiente de la Secretaría de Investigación y Posgrado de la Universidad Nacional de Catamarca (UNCA).

contribuyen a la construcción de la defensa del territorio-vida desde la memoria, el arraigo y la esperanza. Esta distinción no significa ignorar los abordajes de la geografía radical como es la valorización del espacio como valor de cambio y del cual emergen territorialidades en conflicto.

b) Las formas de investigar centradas en la perspectiva de los sujetos situados desde el territorio (Sandoval Álvarez, 2016; Torres Carrillo, 2014; Valiente, 2021; Vasilachis, 2007; Ortiz Ocaña, 2010; entre otros) para analizar variantes entre los autores, reconociendo aportes, limitaciones y desafíos.

c) La perspectiva decolonial latinoamericana (Haesbaert, 2021), entendiendo que tiene múltiples maneras de ser abordada y está ligado a lo alternativo (Valiente, 2021). Concebimos este enfoque como una propuesta otra, creativa e irruptora que permite hacer visible las formas de funcionamiento de una triple colonialidad colonial (Maldonado-Torres, 2007) vigente hasta nuestros días. Este trabajo intentará dar visibilidad a la lucha producto de la colonialidad que se manifiesta a través de la explotación de la naturaleza, la expropiación epistémica (y más), intentando mostrar memorias invisibilizadas por otras epistemes, que alzan sus voces hacia las injusticias del capitalismo, otorgando centralidad al sujeto que habla desde su *locus* de enunciación, aportando otros “sentidos del habitar” (Valiente, 2023). Entendemos el territorio-vida como espacio diverso, atravesado por relaciones de poder y conflicto. El territorio será concebido como espacio de vida, como cuerpos sociales que están integrados en la red de la vida (Haesbaert, 2021). En este contexto, el concepto de territorio implica ir más allá de la asociación con la lógica estatal, transitando por múltiples escalas y dimensiones y poniendo atención en la cuestión de la defensa del territorio-vida. Siguiendo a Haesbaert (2011), uno de los mayores aportes del pensamiento decolonial latinoamericano se vincula con la lectura del territorio desde una perspectiva ontológica, entendiendo la defensa del territorio como espacio de vida, humana y no humana. Así la tierra puede ser pensada como sujeto, capaz de dar origen a todo lo presente y que interacciona con “múltiples territorios de vida” (Haesbaert, 2021).

Consideramos que el trabajo puede ser analizado desde una lectura decolonial en tanto la temática abordada se vincula con “temas menores” dentro de la academia y muchas veces, dentro de la sociedad en general (los carnavales, la negritud, la ancestralidad, lo místico/religioso y la defensa de la tierra).

d) La perspectiva de la Historia social que problematiza el pasado desde el presente, complejizando la mirada sobre cómo se construyen las relaciones sociales y reconociendo que no existe un único punto de vista (Pérez Zavala, 2022) sino multiplicidad de valoraciones y formas de relatar el mundo. Entendemos la historia como presente-pasado y porvenir (Sandoval Álvarez, 2021), rompiendo la idea de que “tiempo pasado fue mejor” porque de ese modo, crearemos empatía con

los vencedores de la historia (Sandoval Vargas, 2021). Desde esta mirada, concebimos las memorias como medio para mantener viva la conexión con el entorno y una herramienta dinámica de lucha para la construcción de otros proyectos de territorio-vida

e) La investigación narrativa (De Oto y Alvarado, 2017) nos ofrece pensar la producción de conocimientos de manera dialógica y donde las impresiones personales tengan cabida. La narrativa es entendida “como un texto que articula una experiencia, la expresa, la interviene, la inscribe, la constituye, la transmite. Y lo hace desde y en el desarrollo de una trama en la que se implican subjetividades diversas, miradas, significados, situaciones vitales, contextos en un mundo complejo, atravesado por alguna tensión o conflicto (...).La narrativa rearticula y reestructura el tiempo vivido a través de una historia. En este sentido, configura la memoria, la ejercita” (Ripamonti en Alvarado y De Oto, 2017: 85-86).

Cabe aclarar que, hemos tomado de Sandoval Álvarez la expresión “formas de hacer” (inspirado en el Sub comandante Insurgente Marcos) entendiéndolo como formas de relación con la alteridad (maneras de mirar, de sentir, de hacer, de convivir con el otro) y que desde allí despliega en expresiones como formas de hacer metodología, formas de hacer política, formas de hacer la lucha y la resistencia, formas de hacer investigación (Sandoval Álvarez, 2021).

En el marco de la investigación de borde/Investigación crítica cualitativa (Torres Carrillo, 2014), esperamos contribuir a la difusión de las metodologías críticas cualitativas, dialógicas y participativas caracterizadas por la centralidad en el sujeto y la subjetividad, el desplazamiento de la objetividad hacia la reflexividad y la solidaridad en los procesos colectivos de construcción del conocimiento. Implica pensar la producción de conocimientos desde otros espacios de validación, legitimación y reconocimiento de saberes otros, enfrentando el silenciamiento de ciertos grupos, procurando combatir desde esos lugares de enunciación las narrativas universalizantes y silenciadoras que propician las tendencias de la modernidad capitalista a escala global privilegiando la producción del conocimiento científico y empresarial (Valiente, 2021).

El trabajo parte de concebirse como una investigación social “ya que supone el análisis de fenómenos que están atravesados por la subjetividad humana, y por lo tanto, no aspira a la formulación de leyes universales de conocimiento” (Lucero y Perrig, 2023:2). Asimismo, la temática se encuadra dentro de la investigación de tipo cualitativa en tanto no buscamos regularidades en los comportamientos de las personas sino más bien, centrarnos en “las dimensiones subjetivas de los fenómenos sociales” (Lucero y Perrig, 2023:4). Así entendemos la realidad como construcción social cobrando interés la mirada de los sujetos, sus prácticas y saberes cotidianos.

Desde la mirada de la historia social, el trabajo se aproximará al enfoque de la microhistoria. En este sentido, concebimos la microhistoria como experiencia de investigación o punto de vista que incorpora la variación de escalas (locales-globales) y pone como centro la dimensión subjetiva de los procesos y la experiencia de los sujetos del territorio. De este modo, la microhistoria toma distancia de la historia tradicional cuestionando sus principios eurocéntricos, patriarcales, binarios, centralistas (entre otros), ofreciendo otras lecturas frente a lo sucedido (Revel, 2015). Se trata así, de una experiencia de investigación que se contrapone a la concepción de una historia social inscrita en un marco “macro” para focalizar en una historia social atenta a los sujetos y sus relaciones en espacios tiempos múltiples. Tomando en cuenta los aspectos más diversos de la experiencia social, haremos foco en la multiplicidad de experiencias y contradicciones que portan los sujetos caminantes como constructores de la historia.

Para dar cuenta de los objetivos del trabajo, nos basaremos principalmente en la consulta de fuentes primarias tales como las entrevistas semiestructuradas y en profundidad a hombres y mujeres referentes de las Caminatas por la Vida, la Comparsa de Huachaschi y el Misachico de la Virgen de Vis Vis, con el propósito de abarcar diferentes generaciones. De este modo, los sujetos en diálogo serán comparseros y comparseras, cerroristas, peregrinos y peregrinas del departamento Andalgalá. Realizaremos recorridos territoriales, como la participación en la peregrinación a la Virgen de Vis Vis, el desentierro del Pujllay y las Caminatas por la Vida de Andalgalá. Acudiremos a registros fotográficos, diarios de campo y archivos personales.

También recurriremos a fuentes secundarias vinculadas con documentos históricos y bibliografía elaborada por autores andalgalenses; producciones audiovisuales; tesis de grado y posgrado; publicaciones especiales; archivos personales y colectivos; registros estadísticos; entre otros.

A modo de anticipaciones de sentido, podemos decir que la defensa del territorio-vida en el Departamento Andalgalá no es una práctica exclusiva de los espacios asamblearios, sino que abarca acciones y sujetos diversos, con distintas maneras de combatir el despojo y con diferente consciencia de ello (Berteá, Jiménez y Valiente, 2022). Allí los sujetos despliegan modos propios de pensar, sentir, relacionarse con el espacio, concebir el tiempo y organizar sus vidas que entran en tensión con otras lógicas de producción impuestas por la modernidad capitalista. En el caminar, la comparsa “Mascaritas” de Huachaschi, las Caminatas por la Vida y el Misachico de María Santísima de Vis Vis constituyen, con sus múltiples diferencias y semejanzas, formas de defensa del territorio-vida (pero no las únicas) en tanto los sujetos luchan contra el miedo a la desaparición (de sus ritos, de sus cerros, de su historia); contra la pérdida del control de su tierra; contra la destrucción de sus economías; contra la degradación ambiental y social; contra el olvido, lo silenciado/negado (la negritud), el destierro histórico y la precarización laboral; entre otros

aspectos. El caminar es una forma de combatir la desmemoria, el desarraigo, “el volver a la tierra”, el regreso a los lugares donde nacieron y crecieron. En el andar, los caminantes defienden el “derecho a aparecer” (Butler, 2017; Segato, 2022), luchan por el reconocimiento y la conservación de alteridades; por el acceso a condiciones de vida dignas; y la valoración no solo de los excluidos sino de toda la diversidad humana y no humana. Así, desde una perspectiva ontológica, el territorio que forma parte de nuestro ser, es la vida que nos entreteje, más que una propiedad acumulable y mercantilizada (Escobar, 2015; Haesbaert, 2021). En la práctica del caminar, el espacio físico de excelencia es el camino: una porción de tierra privada, una plaza, una calle pública asfaltada, un camino de ripio. Batallan no solo en el caminar sino también en otros espacios cotidianos (crían hijos, tienen sus ocupaciones, cuidan su salud). En su despliegue, es posible distinguir elementos antagónicos que van desde la muerte y los ritos de resurrección/renacimiento; lo sagrado y lo profano; lo indígena y lo cristiano; la estatalidad y la búsqueda de autonomía; el mundo de los vivos y el de los muertos. En el caminar, emergen nuevas formas de hacer la ayuda mutua y la reconstrucción solidaria de formas de vida a través de la reafirmación de vínculos comunitarios. Estas manifestaciones vivas, que revitalizan la memoria colectiva y la adaptación a transformaciones del espacio (políticas, económicas, culturales, ecológicas, etc.) se alimentan de la alegría del encuentro, del afecto, de un “sentir compartido”, aunque no están exentas de tensiones, contradicciones y conflictos. Estas experiencias develan que la defensa del territorio-vida no comienza en la década de los noventa (siglo XX) con la implantación de la megaminería en Andalgalá sino que los sujetos llevan siglos defendiendo su tierra frente a sucesivos procesos de des-reterritorialización.

El caminar no se reduce a un desplazamiento físico, implica más bien, una práctica múltiple, colectiva, compleja y transgeneracional.

Múltiple, porque cada práctica de defensa del territorio-vida es multidimensional, está integrada por sujetos diversos (en ocupaciones, intereses, experiencias, orígenes, trayectorias) e incluye en su andar elementos diversos y antagónicos.

Colectiva, porque no es un caminar solitario, es una forma de expresión compartida que incorpora un peregrinar con otros seres humanos y no humanos: los montes, los cerros, los ríos, los ancestros y más.

Compleja, porque es una práctica situada que se experimenta con el cuerpo y que resulta difícil transmitir si no se vivencia. En el andar se condensan diversidad de tiempos, espacios, ritmos, elementos y sujetos humanos y no humanos. Como paisaje epistemológico (Henderson, 2003), cada caminata refleja ideas, pensamientos y propósitos concretos. El andar singulariza formas de pensar,

creer y vivir conectados con todos los sentidos (a través de los olores, los sabores, las formas, los colores, los sonidos, las posturas y más).

Transgeneracional, porque son prácticas históricas que persisten en el tiempo involucrando a múltiples generaciones y grupos. Es un acto conjunto que refuerza los lazos sociales y transmite conocimientos y valores. En ellas participan activamente las familias desde niños hasta ancianos y cuyo caminar se transmite a través de la experiencia compartida. Se trata de saberes que no se reproducen generalmente en las instituciones educativas (Valiente, 2022) ni buscan su profesionalización. Se camina imitando, escuchando, observando, moviendo el cuerpo en algunos casos, de manera improvisada.

El caminar además, representa rasgos decoloniales porque son prácticas que se vinculan con “temas menores” dentro de la academia y muchas veces, dentro de la sociedad en general (temas como los carnavales, la negritud, la ancestralidad, lo mítico/religioso, la defensa de la tierra). Para Castro-Gómez (2005), la perspectiva decolonial implica no solo cuestionar las narrativas hegemónicas, sino también explorar las múltiples formas de conocimiento que han sido subalternizadas o marginadas. En el caminar de los sujetos de Andalgalá, se reconocen otras miradas culturales y epistémicas que superan la visión universalista y homogeneizadora que subyace en la modernidad. Los sujetos caminantes apelan a la subversión (algunas prácticas más que otras) y se expresan con libertad en el espacio generalmente público.

Estas prácticas que tienen como protagonistas a los sujetos caminantes, nos permiten comprender cómo los sujetos marginados pueden resistir, transformar y trascender las estructuras coloniales, abrazando la diversidad, la espiritualidad y la conexión con la tierra como elementos fundamentales en el proceso de descolonización. Esta mirada nos permite avanzar hacia lo que Dussel denomina *transmodernidad*, estos es, la apertura a las múltiples voces y cosmovisiones que han sido marginadas por la modernidad occidental, reconociendo la pluralidad de formas de conocimiento y ética o pluralidad de mundos, en términos de María Lugones. Dichas prácticas pueden conservar patrones culturales del colonizador pero aun así, luchan por la reivindicación y valorización de las culturas y formas de vida, expresando en el caminar, la riqueza de sus tradiciones y la importancia de la solidaridad entre los pueblos en la defensa del territorio-vida.

Referencias bibliográficas

Alvarado, M. y De Oto, A. (Eds.) (2017). *Metodologías en contexto: intervenciones en perspectiva feminista, poscolonial, latinoamericana*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO.

Recuperado

de:

http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20180209122042/Metodologias_en_contexto.pdf

- Berteaux, Jiménez y Valiente (2022). “Múltiples maneras de entender y experimentar la resistencia”. *II Jornadas de Geografía de la UNPA UARG*. En Libro de trabajos. Britos, A., Ampuero, C., Norambuena, M., González, C. Río Gallegos, Universidad Nacional de la Patagonia Austral.
- Butler, J. (2017). *Cuerpos aliados y lucha política. Hacia una teoría performativa de la asamblea*. Traducción de María José Viejo. Paidós.
- Castro-Gómez, S. (2005) *La poscolonialidad explicada a los niños*. Editorial Universidad del Cauca. Instituto Pensar, Universidad Javeriana. Bogotá.
- Escobar, A. (2015). Territorios de diferencia: la ontología política de los “derechos al territorio”. *Desenvol. Medio Ambiente*, 5(35), pp. 89-100.
- Haesbaert, R. (2011). *El mito de la desterritorialización. Del “fin de los territorios” a la multiterritorialidad*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- Haesbaert, R. (2021). *Território e descolonialidade: sobre o giro (multi)territorial/de(s)colonial na América Latina*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO; Niterói: Programa de Pós-Graduação em Geografia; Universidade Federal Fluminense.
- Lucero, M. y Perrig, S. (2023). *Módulo VII: Metodología de la Investigación social e histórica*. Diplomatura universitaria en Estudios Históricos en contextos regionales. [Material de clases].
- Maldonado-Torres, N. (2007). “Sobre la colonialidad del ser: contribuciones al desarrollo de un concepto”. En: Castro-Gómez, Santiago y Grosfoguel, Ramón (eds.), *El giro decolonial. Reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global*. Iesco-Pensar-Siglo del Hombre Editores: Bogotá, pp. 127-167.
- Ortiz Ocaña, A. y Arias López, M.I. (2019). “Hacer decolonial: desobedecer a la metodología de investigación”. *Hallazgos*, 16(31), pp. 147-166.
- Pérez Zavala, G. (2022). “Trayectorias enlazadas: cristianos cautivos e indígenas prisioneros en el centro-este cordobés”. En Gili, M.L. y Pérez Zavala, G. (comp.). *Cultura Viva, relatos orales y patrimonio cultural inmaterial: investigaciones en el departamento General San Martín*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Aspha.
- Revel, J. (2015). *Juegos de escalas: experiencias de microanálisis*. Buenos Aires: UNSAM EDITA.
- Sandoval Álvarez, R. (2016). “Formas de hacer metodología. Sujetos y reflexividad crítica sobre la práctica”. En Sandoval Álvarez, R. *Cuaderno 1. Formas de hacer metodología en la investigación. Reflexividad crítica sobre la práctica*. México: Grietas Editores.

- Sandoval Álvarez, R. (2021). “Adenda. Pensarse como sujetos y estrategias en la investigación de su propia historia. Notas sobre Diálogo entre Yásnaya Elena Aguilar Gil y Enrique Antileo”. En R. Sandoval Álvarez. *El sujeto como estrategia de su propia metodología de investigación. Contra el anexionismo metodológico*. México: Universidad de Guadalajara.
- Sandoval Vargas, M. (2022). *Desafíos para pensar el tiempo actual. O cómo incomodarnos de nuestras miserias*. México: Universidad de Guadalajara.
- Segato, R. (2022). Otorgamiento de Título Doctor Honoris Causa Rita Laura Segato. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=d7Q0cH86fSs>
- Torres Carrillo, A. (2014). “Producción de conocimiento desde la investigación crítica.” *Nómadas*. Universidad Central. Bogotá, 40, pp. 68-83.
- Valiente, S. (2021). “Pensar decolonialmente desde un lugar de enunciación no académico.” *Antrópica. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, 7, pp. 21 – 48.
- Valiente, S. (2022). “Formas de conocer centradas en el sujeto, y la invitación a ser sujetos implicados en el problema y la realidad que se quiere conocer.” *Revista Latinoamericana de Metodología de las Ciencias Sociales*. Universidad Nacional de La Plata
- Valiente, S. (2023). “Invertir la carga: pensar desde nuestra exterioridad.” *Virus*. Universidade de São Paulo-Instituto de arquitetura e urbanismo
- Vasilachis de Gialdino, I. (coord.) (2007). *Estrategias de investigación cualitativa*. España: Gedisa.

LA CIUDAD DE RÍO CUARTO COMO DESTINO EN EMERGENCIA DEL SUR CORDOBÉS

Duarte, Daiana Soledad ^a

^a *Departamento de Geografía. Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de Río Cuarto.*

dduarte@hum.unrc.edu.ar

Palabras clave: turismo, territorio, territorio turístico, Río Cuarto.

La ciudad de Río Cuarto, centro urbano intermedio del sur de la provincia de Córdoba, presenta un escaso reconocimiento como destino turístico y, en general, ha sido concebida como centro emisor y de dispersión hacia los destinos turísticos de las Sierras del Sur de Córdoba. No obstante, en los últimos años se han registrado acciones que permiten reconocer la intencionalidad del sector público local (acompañado por actores privados vinculados con servicios de hotelería, gastronomía, entretenimiento, etc.) de posicionar a Río Cuarto como un destino turístico emergente. Estos procesos se manifiestan mediante ciertos fenómenos de transformación del espacio local y cambios en los usos y tramas sociales vinculadas. Sobre la base de lo expuesto, el objetivo de esta presentación es reconocer los principales acontecimientos que tienen lugar en Río Cuarto (Córdoba), alrededor de los últimos 30 años, vinculados a su definición como destino turístico emergente en el sur de la provincia de Córdoba.

La metodología utilizada es cuali-cuantitativa. Se realizó la observación directa, el reconocimiento del área de estudio, el relevamiento de páginas web y fuentes primarias y secundarias, se diseñaron e implementaron entrevistas a informantes claves y/o calificados relacionados con la práctica del turismo en la ciudad. Además, durante el período de agosto a noviembre del año 2021, se llevó a cabo una práctica educativa preprofesional en el área de Turismo de la Secretaría de Deportes y Turismo de la Municipalidad de Río Cuarto en la que se realizó una observación participante del proceso de gestión de la actividad en la ciudad, se reconoció la articulación de los distintos actores sociales que se vinculan con el área municipal y las tramas que se producen entre ellos.

Para el desarrollo de esta investigación se han recuperado los aportes de Santos (2000), vinculados a la concepción del espacio geográfico como territorio usado, como espacio contenedor y contenido de la sociedad. Son también sustantivos los aportes de Haesbaert (2007), quien considera que el territorio se concibe desde la vinculación entre las múltiples relaciones de poder, que manifiestan su materialismo y simbología en el espacio a partir de las relaciones económicas, políticas y socioculturales que se producen. Además, se considera fundamental el abordaje de Massey (1991) acerca de la concepción de los lugares como espacios concretos con atributos específicos que poseen

significados, símbolos, afectos y sentimientos que deben ser pensados como la intersección de procesos, relaciones sociales y conocimientos. Siguiendo a Santos (2000), se puede agregar que estos lugares se construyen a partir de una serie de acontecimientos, que le otorgan las características que poseen.

Por otro lado, se retoman los aportes de Bertoucello (2002; 2006), quien concibe al turismo desde un sentido amplio como una práctica social en la que participan los turistas y otros actores con distintas intencionalidades y estrategias. Esta práctica se transforma a lo largo del tiempo a partir de los cambios de la sociedad, lo que transforma el territorio. Así, se incorpora la categoría territorio turístico a partir del accionar articulado de la sociedad de origen, la sociedad de destino y el flujo (el viaje de los turistas), que poseen diversas lógicas que estructuran al territorio, que se concretan en él y lo valorizan de distintas formas, apropiándose de manera simbólica y/o material y ejerciendo poder (Bertoucello, 2002). A través estas acciones, se concretan hechos sociales particulares (vinculados al turismo) al mismo tiempo que se producen transformaciones específicas del territorio que ponen en evidencia la intervención de distintas tramas sociales de una heterogeneidad de actores participantes, así como las diversas lógicas, estrategias y acciones de transformación desarrolladas con el fin de adecuar el territorio a un uso turístico (Maffini, 2022).

Actualmente, coexisten diversas formas de practicar el turismo que emergen a partir de las características de la posmodernidad (Cohen, 2005). Bertoucello (2002) sostiene que el mundo se encuentra ante una sociedad en transformación, marcada por la consolidación del proceso de globalización económica que margina al mundo del trabajo (mediante el desempleo y la precarización), mundializa los procesos a través de los avances tecnológicos e incentiva la producción y el consumo masivo a nivel mundial. Así, se multiplican los destinos bajo la lógica del desarrollo de negocios turísticos, que pretenden refuncionalizar prácticas, constructos y símbolos existentes, permitiendo la valorización de atractivos y destinos turísticos (Bertoucello, 2002). En ese sentido, comienzan a cobrar importancia los denominados nichos turísticos, asociados a las demandas de una sociedad heterogénea, individualista, fragmentada y excluyente, con preferencias turísticas cada vez más heterogéneas pero específicas (Bertoucello, 2002) y emergen nuevas tendencias turísticas de acuerdo a la percepción del mundo contemporáneo y la actitud turística frente a ello (Cohen, 2005).

El área de estudio de esta investigación es la ciudad de Río Cuarto, ubicada al sur de la provincia de Córdoba, Argentina. En términos absolutos, la ciudad se localiza en 33° S y 64°O. Según el Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas realizado en el año 2010¹, la ciudad posee 158.298

¹ Los datos para la ciudad relevados en el Censo de Población, Hogares y Viviendas 2022 al momento de la escritura de este resumen no están disponibles. Solo se puede señalar que a nivel departamental la población es de 279.923 habitantes. Fuente: Censo de Población, Hogares y Viviendas 2022. Consultada el 3 de septiembre de 2024.

habitantes, localizados en la región pampeana, al sur de las Sierras de Comechingones y a orillas del río Chocancharava (o río Cuarto). Es la ciudad cabecera del departamento homónimo y capital subalterna de la provincia, por lo que una de sus funciones es administrativa además de la comercial, educativa y de servicios. Compone un centro agrícola-ganadero de la zona pampeana y es un importante nodo de comunicaciones en la región. En cuanto a su equipamiento e infraestructura que sirve a la actividad turística, la ciudad de Río Cuarto dispone de vías de acceso por la ruta nacional 8 en el este –que conecta con Buenos Aires-, la ruta nacional 35 al sur, la ruta nacional 158 al noreste y la ruta provincial 30 al oeste. Es de suma importancia destacar la importancia de la ruta nacional 36, que compone la Autovía Juan Bautista Bustos y conecta a la ciudad de Río Cuarto con la ciudad de Córdoba. Por otro lado, Río Cuarto cuenta también con acceso aéreo por el Aeropuerto de Río Cuarto Aeropuertos Argentina 2000 -a 7 kilómetros de la ciudad-.

Como se ha señalado, la ciudad de Río Cuarto ha sido y es considerada la “puerta” del área turística Sierras del Sur². En consecuencia, se genera un “turismo itinerante” hacia otros destinos de la región, en la que Río Cuarto destaca por su jerarquía como centro urbano, al ofrecer una gran variedad de productos y servicios en torno a consumos culturales puntuales. En este contexto, se han identificado una serie de acontecimientos llevados a cabo por distintos actores que posibilitaron el proceso de constitución de la ciudad como destino turístico.

Entre ellos, se destaca la creación de áreas, organismos públicos e instituciones dedicadas a la organización y promoción de la actividad turística. En ese marco, en 1992 se crea el Fondo Municipal de Turismo y Protección del Turismo (ordenanza 308/92) en el que se proponen lineamientos básicos para desarrollar el turismo dentro de la ciudad y se crea el cargo de director de Turismo (decreto 369/92). Ambos se encargan de ejecutar determinadas acciones como la firma de acuerdos sobre hermandades de ciudades y la difusión de la ciudad en la Feria Internacional del Turismo de América Latina (FIT) como estrategia de difusión de la actividad turística que contribuye a posicionar a Río Cuarto en el “mapa turístico” nacional. Actualmente, existe la Secretaría de Deportes y Turismo.

Así mismo, se crea la Fundación por la Cultura (en 1992) que trabaja articuladamente con otros sectores públicos y académicos para la preservación de los edificios históricos de la ciudad. La fundación comienza a trabajar articuladamente con la Junta Municipal de Historia de Río Cuarto (creada en 1991) y la Dirección Municipal de Cultura (creada en 1973) para comenzar a conservar y transformar espacios de la ciudad en atractivos históricos-culturales. En el mismo sentido, la Municipalidad ha realizado la intervención urbana en distintos espacios de la ciudad, lo que

² Según el Plan Federal Estratégico de Turismo Sustentable (PFETS) presentado por el Ministerio de Turismo de la Nación (2011). Actualización 2012-2020. Buenos Aires: Presidencia de la Nación.

contribuye a desarrollar y transformar ciertos elementos en atractivos para visitar. Por un lado, se revalorizan espacios históricos-culturales, los que son equipados para su visita, siendo difundidos como atractivos por el área municipal a través de visitas guiadas, tanto para el turista como para el residente local. En ese contexto, se transforman los atributos históricos-culturales en museos, centros culturales y anfiteatros. Entre ellos, pueden mencionarse el Centro Cultural Andino, recuperado en 1995 por el municipio, que contiene museos y espacios verdes para visitar; el Museo Histórico Regional, que fue declarado Monumento Histórico Nacional en 1981; la renovación del antiguo Mercado Central en el Centro Cultural Viejo Mercado en 1994; y la construcción del Teatrino Trapalanda (hoy Centro Cultural Trapalanda) en 1993. Además, en el centro de la ciudad se valorizaron las distintas iglesias, que cuentan con una antigua historia en la región y una arquitectura destacada. Por otro lado, comienzan a valorizarse los espacios verdes de la ciudad, transformando lugares en atractivos naturales-recreativos que se caracterizan por poseer algunos rasgos en común: cuerpos de agua (ríos, lagos, lagunas), áreas verdes con escenarios para shows artísticos y juegos infantiles, arquitectura histórica de la ciudad y espacios gastronómicos concesionados a empresas privadas. Los atractivos mencionados son parte de las actividades que se realizan vinculadas a “experiencias” como el senderismo urbano, bicicleteadas, avistaje de aves, astroturismo, cabalgatas, noches de museos, recreación y descanso. De ese modo, se evidencia una creciente articulación entre el sector público-privado para la valoración de nuevos atractivos en la ciudad.

El sector hotelero posee un importante rol en el desarrollo de la actividad turística, siendo también promotor de ciertos acontecimientos relevantes vinculados a esta actividad. En ese sentido, desde 1943, la ciudad posee una Asociación Empresaria Hotelera Gastronómica de Río Cuarto con el objeto de representar y promover el desarrollo de las actividades hotelero-gastronómicas en la ciudad. Así, los representantes del sector hotelero comienzan a organizarse y a planificar actividades que motiven al turista itinerante a permanecer en la ciudad. Incluso recomendaban al turista las actividades que podía realizar en un momento en que no se disponía de folletos de propaganda turística oficial. En ese sentido, para la difusión del turismo, impulsaron la creación de los Centros de Información Turística (CIT)³, en articulación con el sector público.

A su vez, la consolidación de distintos eventos turísticos son ejemplos en los que confluyen diversos actores. En ese sentido, la ciudad se caracteriza por desarrollar el turismo de eventos, que se potencia desde la implementación del programa *Río Cuarto Ciudad de Encuentros* en el año 2005.

³ Estos Centros de Información Turística se crean para ofrecer folletería a los visitantes del sector y dirigir a los huéspedes para obtener información turística (qué visitar, dónde comer, qué hacer, entre otras consultas). En 1998, la Asociación Empresarial Gastronómica Hotelera junto con la Comisión para el Desarrollo Urbanístico y la Revalorización del Microcentro efectúan el proyecto que pretende recuperar el espacio de Kiosco Parisino (en la plaza central) y se construye el primer Centro de Información Turística de la ciudad.

Este programa procura posicionar a la localidad como un lugar idóneo para la realización de eventos de distintos tipos, que aún se mantienen en la actualidad. Esto deviene de la capacidad en espacios de encuentro y las organizaciones e instituciones que posee la ciudad, las que se encargan de crear y organizar eventos. Algunas de ellas son la Universidad Nacional de Río Cuarto, el Autódromo Parque Ciudad Río Cuarto, la Sociedad Rural Río Cuarto, Aero Club Río Cuarto, Hipódromo Jockey Club Río Cuarto y las distintas asociaciones deportivas, que realizan ateneos, olimpiadas, encuentros de colegios profesionales (médicos, arquitectos, abogados), encuentros de fútbol, tenis, rugby, golf, aeromodelismo, automovilismo, etc. Entre los eventos que se destacan se pueden mencionar la Maratón de los Dos Años, Expo Rural, Expo vino, Turismo Carretera, reconocidos a nivel regional y nacional. Estos eventos se caracterizan por realizarse a lo largo de todo el año, con una fuerte impronta entre los meses de abril y octubre, rompiendo con la estacionalidad tradicional del turismo. Además, el sector hotelero rescata la importancia de los comercios que existen en la ciudad, de modo que muchos visitantes se hospedan y visitan la ciudad para realizar compras en locales de indumentaria, electrodomésticos, comestibles, entre otros.

Desde el año 2019, la ciudad se posiciona como segundo destino de sede de eventos a nivel provincial⁴ por el crecimiento de la cantidad de eventos realizados. En ese sentido, el trabajo articulado del *Río Cuarto Convention and Visitor Bureau* (creado en 2017), la Secretaría de Deportes y Turismo y el sector privado posibilita el desarrollo de eventos turísticos o propuestas como el programa “en Invierno Río Cuarto me encanta”⁵. Esto evidencia un cambio de perspectiva en el turismo, orientado al sector privado como principal inversor en la actividad y una fuerte apuesta a la difusión digital, a partir de la creación del sitio web oficial⁶. En esa misma línea, hay un crecimiento de la inversión privada dirigida a la organización de festivales, shows y espectáculos (como ocurre con los grupos empresariales Opus, Sur Producciones, Elvis, Fábrica Abriles, entre otros), los que convocan a artistas nacionales e internacionales durante todo el año, provocando la llegada de turistas a la ciudad que no solo participan en los eventos, sino que requieren y consumen otro tipo de servicios (culturales, gastronómicos, hoteleros, entre otros). Lo mismo se observa en el sector hotelero, el que con la construcción de nuevos hoteles suma nuevas plazas turísticas a los hoteles tradicionales destinadas a un turista que se caracteriza por la búsqueda del confort⁷.

⁴ Según datos relevados por el Observatorio Económico de Turismo de Reuniones de la República Argentina (2020) del Ministerio de Turismo y Deportes de la Nación.

⁵ Según las fuentes indagadas, el programa consiste en un trabajo articulado con el sector privado, publicitando descuentos y sorteos en distintos puntos de la ciudad para generar un gasto en el sector hotelero-gastronómico de la ciudad.

⁶ En el año 2022, se publicó el sitio web “Destino Río Cuarto” destinado a la publicidad y propaganda de eventos, servicios y productos turísticos.

⁷ Según los sitios oficiales, estos complejos cuentan con servicios exclusivos como restaurantes con chefs especializados y menús preparados para cada ocasión del día; salones de reuniones y conferencias; espacios verdes para disfrutar dentro

En síntesis, en la ciudad se producen una serie de acontecimientos que contribuyen a constituir al turismo como una actividad destacada, que pretende satisfacer nichos de demanda muy particulares y diversos. En base a los resultados obtenidos, la ciudad de Río Cuarto se conforma como destino turístico emergente en un contexto de diversificación y fragmentación de la práctica turística. En ese sentido, los distintos acontecimientos dieron lugar al desarrollo de modalidades orientadas a los eventos hacia un turista que posee intereses específicos y heterogéneos. Por ello, se despliegan diversas acciones para construir la condición turística de la ciudad. Sin embargo, es clave considerar que el turismo en la ciudad no se ha consolidado aún. Así, en el período estudiado, se observa el desarrollo de un incipiente interés por insertar a la ciudad en la agenda turística regional, nacional y provincial. Por ello, es necesario seguir indagando las perspectivas a futuro que tendrá la actividad en la ciudad y la manera de articularse con el sector privado, con la región y con la población local.

Referencias bibliográficas

- Bertoncello, R. (2002). “Turismo y territorio. Otras prácticas, otras miradas”. *Aportes y transferencias*, 6(2), pp. 29-50.
- Bertoncello, R. (2006). Turismo, territorio y sociedad. El “mapa turístico de la Argentina”. En: A. Geraiges de Lemos, M. Arroyo, M. L. Silveira. (eds.), *América Latina: cidade, campo e turismo* (pp. 317-335). San Pablo: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO).
- Cohen, E. (2005). “Principales tendencias en el turismo contemporáneo”. *Política y Sociedad*, 42(1), pp. 11-24.
- Haesbaert, R. (2007). “Território e multiterritorialidade: um debate”. *GEOgraphia*, 9(17), pp. 19-45.
- Maffini, M. A. (2022). Turismo y Territorio: La “turistificación” de Traslasierra (Córdoba, Argentina). *Revista Universitaria de Geografía*, 31(1), pp. 16-18.
- Massey, D. (1991) [2011]. Un sentido global del lugar. En: Albet, A., Benach, N. *Doreen Massey. Un sentido global del lugar* (pp. 112-129). Barcelona: Icaria.
- Ministerio de Turismo de la Nación (2011). Plan Federal Estratégico de Turismo Sustentable. Actualización 2012-2020. Buenos Aires: Presidencia de la Nación.
- Ministerio de Turismo y Deportes de la Nación (2020). Observatorio Económico de Turismo de Reuniones de la República Argentina. Informe Anual de la Provincia de Córdoba.

del predio; servicios de spa, guardería, pileta climatizada, áreas de juegos; y cuartos de hoteles totalmente equipados con camas de alto confort, televisión, wi-fi, baños privados, calefacción, aire acondicionado, frigobar y servicio al cuarto.

Santos, M. (2000). *La Naturaleza del Espacio. Técnica y tiempo. Razón y emoción*. Ed. Ariel.
Barcelona: España.

LA EVOLUCIÓN DEL MEDIO FÍSICO CONSTRUIDO EN LAS LOCALIDADES SERRANAS DEL ÁREA “SIERRAS DEL SUR” (1991 – 2022)

Figueras, Federico ^a y Priul, Cristian ^a

^a *Departamento de Geografía. Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de Río Cuarto*

ffigueras@hum.unrc.edu.ar

Palabras clave: Turismo, transformaciones territoriales, medio físico construido, viviendas.

Introducción

El presente resumen expone los resultados de una investigación realizada en el marco de la asignatura Seminario de Transformaciones Territoriales, correspondiente a la Licenciatura en Geografía del Departamento homónimo de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Río Cuarto.

En la provincia de Córdoba, de acuerdo con su ley provincial de regionalización turística (N°10312/2015) se diferencian 12 áreas turísticas, entre las cuales se encuentra el área “Sierras del Sur”, que comprende las localidades de Achiras, Las Albahacas, Villa El Chacay, Alpa Corral, Río de los Sauces, Río Cuarto y Berrotarán. El área de estudio de la investigación realizada abarca exclusivamente las localidades ubicadas al pie de las Sierras de Comechingones, por lo cual se excluyen a las últimas dos localidades mencionadas.

En esta área, el turismo se constituye en una de las principales actividades económicas. Sin embargo, desde la década del '90, esta actividad viene manifestando diferentes transformaciones, algunas de ellas con marcado impacto en el territorio. Una de ellas tiene que ver con el crecimiento de la inversión en el sector inmobiliario con fines turísticos, que ha derivado en la construcción en distintos destinos turísticos nacionales de hoteles, complejos de cabañas, casas particulares de fin de semana, entre otros alojamientos.

En este marco, la investigación realizada posee como objetivo analizar las transformaciones territoriales ocurridas en el medio físico construido en las localidades serranas del área “Sierras del Sur” de Córdoba en el período 1991-2022, a partir del trabajo con datos estadísticos y el procesamiento de imágenes satelitales.

Objetivos específicos

- Contextualizar el proceso de turistificación del área de estudio en el marco del período turístico actual.
- Identificar y relacionar el crecimiento poblacional y la evolución del medio físico construido en las localidades bajo estudio en el recorte temporal establecido.
- Reconocer las transformaciones del medio físico construido a lo largo del período turístico actual por medio del procesamiento de imágenes satelitales.
- Reflexionar sobre las posibles consecuencias territoriales provocadas por las transformaciones producidas en el medio físico construido entre 1991-2022.

Abordaje teórico

Diferentes autores e instituciones han tratado de definir al *turismo* como concepto. Para el desarrollo de la investigación se adoptó el enfoque propuesto por Maffini y Maldonado (2019), quienes conciben al turismo como “una práctica social en sentido amplio, vinculada estrechamente con los valores, ideas y formas específicas de organización social, económica y política vigentes en los contextos en los que se inserta” (Maffini y Maldonado, 2019: 67). A su vez, Bertonecello (2002) introduce el concepto de *territorio turístico*, que expresa las características específicas de cada sociedad, sus lógicas y sistemas de valores, a partir de la articulación de los lugares de origen, los de destino y los de tránsito de formas específicas (Bertonecello, 2002).

Para analizar las consecuencias de la práctica turística en el espacio se utilizará la categoría de *transformaciones territoriales*, por cuanto permite conceptualizar los impactos materiales de la turistificación del territorio en el período de tiempo seleccionado. De las definiciones que se han analizado, se considera pertinente rescatar la de Gudiño (2013), quien explica:

las transformaciones territoriales a escala global y local se refieren a un fenómeno de cambio que se produce en un territorio dado y en un período de tiempo determinado. El cambio se manifiesta en la forma, es decir en la morfología urbana, industrial, rural, y aun en aquellos lugares donde la presencia humana es menos significativa (Gudiño, 2013: 15).

En este sentido, interesa rescatar, a partir del análisis de las transformaciones territoriales en el área de estudio, las relaciones sociales implícitas en ellas, para “interpretar los procesos que explican la actual configuración territorial y las modificaciones que se producen en la estructura urbana y rural, como también las nuevas funciones que cumplen determinados lugares a escala global” (Gudiño, 2013: 16).

De todos los tipos de transformaciones territoriales existentes, las que se abordaron son las asociadas al *medio físico construido*, que es entendido como “el conjunto de infraestructuras, espacios públicos y edificaciones que ocupan el suelo de forma permanente” (Borges Chávez *et al*, 2021: 115).

Abordaje metodológico

La metodología del presente proyecto de investigación es de tipo mixta, aunque con un enfoque principalmente cuantitativo. En un principio, se llevó a cabo una revisión bibliográfica con el objetivo de contextualizar el período turístico de fragmentación y diversificación. En un segundo momento, se recolectó información para cuatro momentos dentro del período seleccionado, los cuales fueron definidos en función de los años en que se realizaron los últimos censos nacionales: 1991, 2001, 2010 y 2022. Esta información fue recolectada mediante dos fuentes: por un lado, se buscaron los datos censales del INDEC (Instituto Nacional de Estadísticas y Censos) relativos a la cantidad de población y de viviendas en el área de estudio. Por otra parte, se extrajeron datos sobre la superficie de medio físico construido a través de la descarga y el procesamiento en el programa Quantum GIS de cuatro imágenes satelitales Landsat 5 y 9.

La información extraída de los datos censales y de las imágenes satelitales fue posteriormente sistematizada en tablas, gráficos y representaciones cartográficas, en función de cuatro indicadores: *cantidad de población, cantidad de viviendas, superficie de medio físico construido*¹ y *vivienda por habitante*.

A continuación, se correlacionaron los datos extraídos con anterioridad. A modo de síntesis, por un lado, se contrastó la hipótesis planteada con los resultados obtenidos, y por otro, se indagó en torno a las posibles consecuencias territoriales que deriven de la transformación del medio físico construido en el área de estudio.

Principales resultados

Período de fragmentación y diversificación turística

El recorte temporal establecido para la investigación coincide con el período turístico “*de fragmentación y diversificación turística*” (Bertoncello, 2006), el cual comienza a partir de la década del '90, con la implementación del modelo político - económico *Neoliberal*, caracterizado por el libre mercado, la desregulación de la economía, la descentralización de bienes y servicios comunes y la privatización de empresas públicas, entre otras medidas. En este marco, el mercado de trabajo sufrió profundas transformaciones, que derivaron en el crecimiento de la precariedad laboral, la

¹Es importante aclarar que a la hora de extraer los datos del indicador medio físico construido sólo se tuvieron en cuenta aquellas superficies que se pudieron reconocer como viviendas y sus inmediaciones, y no otros elementos del medio físico construido.

flexibilización y el aumento de la desocupación. De tal manera, el turismo manifiesta también sus propias transformaciones: por un lado, con la desocupación y el empobrecimiento, la posibilidad de acceder al turismo se ve reducida para una parte de la sociedad. A su vez, a partir de la crisis de representación de los sindicatos, se reduce notablemente el turismo promovido por estas instituciones en sus complejos vacacionales. Al mismo tiempo, con la flexibilización laboral se dificulta la disponibilidad de largos períodos de vacaciones para las clases populares. Finalmente, a partir de procesos de transformación de la sociedad vinculados al individualismo y la búsqueda de la distinción y la exclusividad (Cohen, 2005), entre otros aspectos, se rompe con la homogeneidad la demanda turística.

Por otro lado, la práctica turística, que antes era considerada como un derecho social, ahora pasa a ser un negocio: “en el contexto de la nueva política económica y de la redefinición del rol del estado, las actividades vinculadas con el ocio y la recreación pasan a tener un lugar destacado, atrayendo grandes inversiones y grupos económicos poderosos” (Bertoncello, 2006: 330). En este marco, una de las formas de inversión características de este período turístico estará destinada a la construcción de viviendas, fundamentalmente de uso turístico (Cabral y Bais, 2014).

Las transformaciones territoriales acaecidas en el medio físico construido de las localidades serranas del área “Sierras del Sur” en el período 1991 – 2022

Achiras

La localidad de Achiras es la de mayor cantidad de habitantes, viviendas y superficie de medio físico construido en términos absolutos, para todos los cortes temporales establecidos (tabla 1).

	Valores absolutos				Variaciones intercensales			
	1991	2001	2010	2022	1991/ 2001	2001/ 2010	2010/ 2022	1991/ 2022
<u>Achiras</u>								
Población	2123	2173	2287	2870	2.4%	5.2%	25.5%	35,2%
Viviendas	903	1024	1140	1569	13.4%	11.3%	37.6%	73.8%
Medio físico construido (km ²)	0.9	1.06	1.3	2.03	16.9%	22.6%	55.8%	123.2%
Vivienda por habitante	0.42	0.47	0.49	0.54	10.8%	5.8%	9.7%	28.5%

Tabla 1. Valores absolutos y variaciones intercensales de los indicadores analizados en Achiras para el período 1991-2022. Elaboración propia a partir del procesamiento de imágenes satelitales y datos censales del INDEC.

La evolución de estos indicadores a lo largo de los años siempre es positiva, aunque el mayor incremento intercensal se observa entre los años 2010/2022, sobre todo para cantidad de viviendas y medio físico construido (gráfico 1). Sin embargo, esta localidad registra el menor crecimiento

intercensal tanto en población como cantidad de viviendas y medio físico construido. Además, en cuanto al indicador *vivienda por habitante*, Achiras es la de menor proporción en el área de estudio, con una cantidad de aproximadamente 0.5 viviendas por habitante. No obstante, este indicador presenta un crecimiento intercensal sostenido, lo que quiere decir que, en el período analizado, las viviendas crecieron más que los habitantes.



Gráfico 1. Evolución de la cantidad de población y de viviendas en Achiras para el período 1991-2022. Elaboración propia a partir de datos censales del INDEC.

Puntualizando en el medio físico construido, se puede observar que la superficie de la localidad se duplicó en el período 1991/2022, principalmente en el norte, entre el balneario sobre el arroyo Los Coquitos y el balneario sobre el río Achiras (figura 1). Este último ya poseía en sus inmediaciones edificaciones de uso turístico, específicamente un camping y un hotel, a las cuales se fueron sumando, con el paso de los años, otras edificaciones. Además, se puede reconocer un crecimiento hacia el este en el último período, motivado, posiblemente, por el paisaje que ofrece el dique Achiras, finalizado en el año 2007.

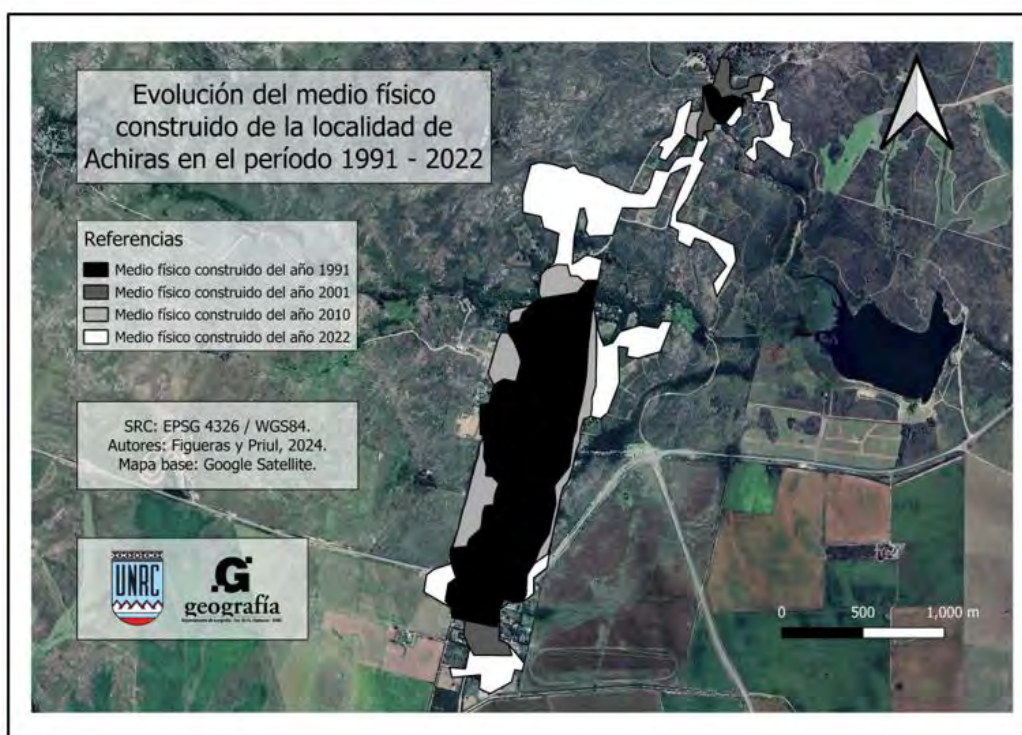


Figura 1. Evolución del medio físico construido de la localidad de Achiras en el período 1991-2022. Elaboración propia a partir del procesamiento de imágenes satelitales.

Las Albahacas y Villa El Chacay

Las Albahacas y Villa El Chacay son, en términos absolutos, las localidades que menor población, cantidad de viviendas y superficie de medio físico construido poseen en comparación a las demás en todos los años analizados (tablas 2 y 3). No obstante, su crecimiento intercensal para estos tres indicadores es muy alto, incrementándose a más del doble de sus valores entre 1991 y 2022.

<u>Las Albahacas</u>	Valores absolutos				<i>Variaciones intercensales</i>			
	1991	2001	2010	2022	<i>1991/ 2001</i>	<i>2001/ 2010</i>	<i>2010/ 2022</i>	<i>1991/ 2022</i>
Población	183	292	287	382	59.6%	-1.7%	33.1%	108.7%
Viviendas	324	428	451	731	32.1%	5.4%	62.1%	125.6%
Medio físico construido (km ²)	0.4	0.57	0.78	1.08	30.3%	37.3%	37.2%	145.5%
Vivienda por habitante	1.77	1.46	1.57	1.91	-17.2%	7.2%	21.8%	8.1%

Tabla 2. Valores absolutos y variaciones intercensales de los indicadores analizados en Las Albahacas para el período 1991-2022. Elaboración propia a partir del procesamiento de imágenes satelitales y datos censales del INDEC.

Villa El Chacay	Valores absolutos				Variaciones intercensales			
	1991	2001	2010	2022	1991/ 2001	2001/ 2010	2010/ 2022	1991/ 2022
Población	37	99	81	83	167.6%	-18.2%	2.5%	124.3%
Viviendas	72	103	99	175	43.1%	-3.9%	76.8%	143.1%
Medio físico construido (km ²)	0.08	0.13	0.17	0.27	61.6%	31.2%	55.3%	229.1%
Vivienda por habitante	1.95	1.04	1.22	2.1	-46.5%	17.5%	72.5%	8.3%

Tabla 3. Valores absolutos y variaciones intercensales de los indicadores analizados en El Chacay para el período 1991-2022. Elaboración propia a partir del procesamiento de imágenes satelitales y datos censales del INDEC.

Cabe aclarar que la evolución de la población y la cantidad de viviendas fue muy fluctuante en ambas localidades, llegando incluso a decrecer en algunos valores para el período intercensal 2001/2010 (gráficos 2 y 3). Los crecimientos intercensales más elevados de estos dos indicadores se dan en el período 1991/2001 y 2010/2022, respectivamente. En cuanto a la proporción de vivienda por habitante, se puede decir que Las Albahacas y Villa El Chacay poseen cifras elevadas, de alrededor de 2 residencias cada 1 poblador. Este indicador, sin embargo, no presenta un gran crecimiento para el período 1991/2022, en comparación a otras localidades estudiadas.

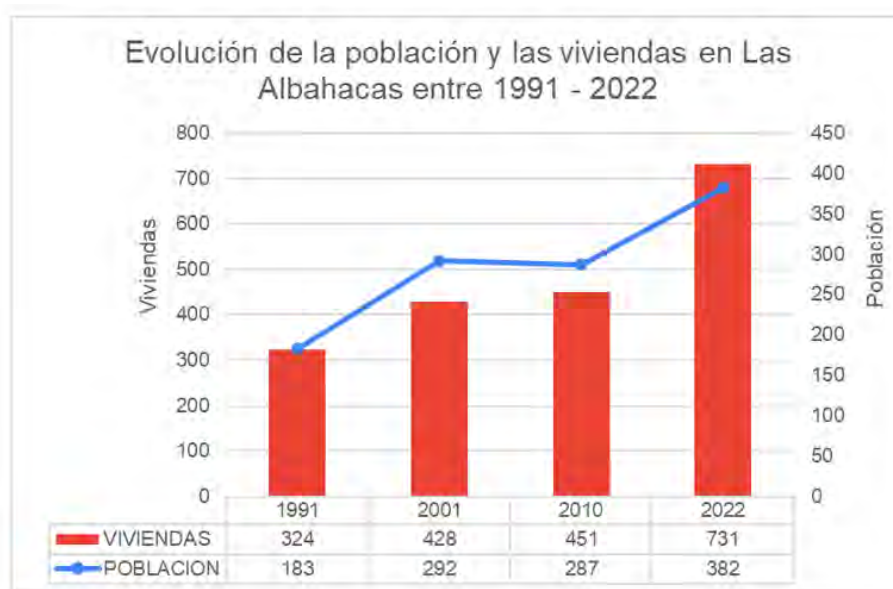


Gráfico 2. Evolución de la cantidad de población y de viviendas en Las Albahacas para el período 1991-2022. Elaboración propia a partir de datos censales del INDEC.

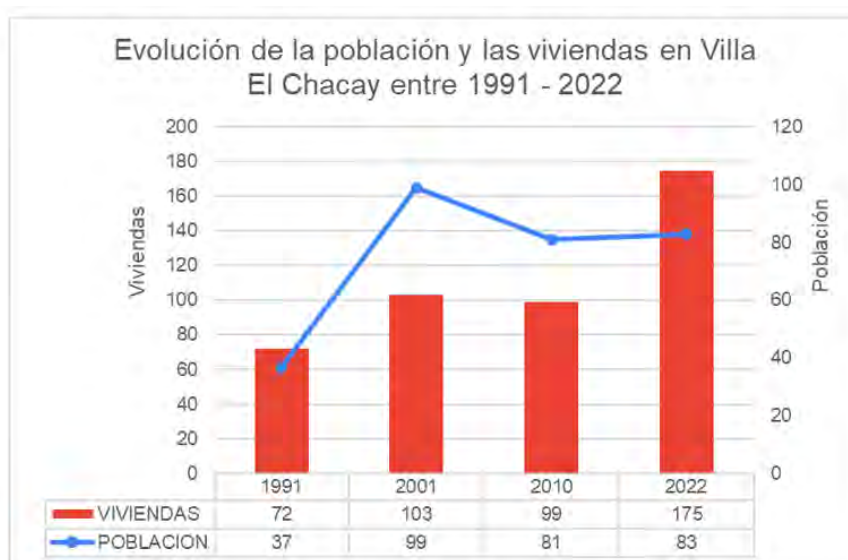


Gráfico 3. Evolución de la cantidad de población y de viviendas en Villa El Chacay para el período 1991-2022. Elaboración propia a partir de datos censales del INDEC.

La superficie del medio físico construido en ambas localidades se incrementa de manera exponencial entre los años 1991 y 2022: en el caso de Las Albahacas crece a más del doble, y en el de Villa El Chacay llega incluso a triplicarse. En el caso de la primera se puede observar un crecimiento heterogéneo, en casi todas las direcciones, ligado a la topografía del terreno y a la red vial. La segunda posee una mayor expansión en su sector norte (figura 2).

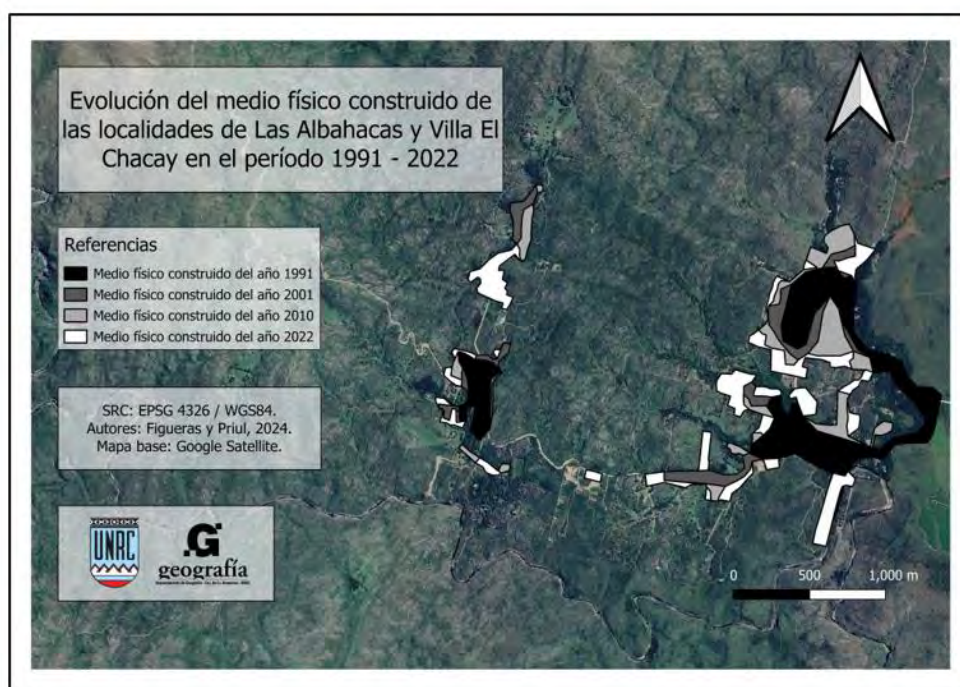


Figura 2. Evolución del medio físico construido de la localidad de Las Albahacas y Villa El Chacay en el período 1991-2022. Elaboración propia a partir del procesamiento de imágenes satelitales.

Alpa Corral

Alpa Corral registra valores absolutos intermedios de todos los indicadores en relación con las otras localidades del área de estudio (tabla 4). Sin embargo, su crecimiento intercensal, en términos relativos, es el más elevado en el período estudiado (salvo para el indicador *viviendas por habitante*), llegando a triplicarse y casi cuadruplicarse en algunos casos. La cantidad de habitantes de la localidad registra su mayor crecimiento intercensal en el período 1991/2001, mientras que la cantidad de viviendas y el medio físico construido lo registran en el período 2001/2010 (gráfico 4). Finalmente, el indicador *vivienda por habitante* arroja cifras elevadas (de más de 1 vivienda por habitante en general), que decrecen en el período 1991/2001, debido a un incremento poblacional marcado. Si bien luego del 2001 la proporción vuelve a subir, a nivel general, en el período 1991/2022 la evolución intercensal es negativa.

	Valores absolutos				Variaciones intercensales			
	1991	2001	2010	2022	1991/ 2001	2001/ 2010	2010/ 2022	1991/ 2022
Alpa Corral								
Población	344	759	938	1274	103.8%	33.8%	35.8%	270.3%
Viviendas	503	669	1016	1514	33%	51.9%	49%	201%
Medio físico construido (km ²)	0.44	0.49	1.15	1.73	13%	131.7%	50.4%	293.7%
Vivienda por habitante	1.46	0.95	1.08	1.19	-34.7%	13.5%	9.7%	-18.7%

Tabla 4. Valores absolutos y variaciones intercensales de los indicadores analizados en Alpa Corral para el período 1991-2022. Elaboración propia a partir del procesamiento de imágenes satelitales y datos censales del INDEC.



Gráfico 4. Evolución de la cantidad de población y de viviendas en Alpa Corral para el período 1991-2022. Elaboración propia a partir de datos censales del INDEC.

Alpa Corral es la localidad que mayor crecimiento posee en lo que respecta a medio físico construido a lo largo de todo el período estudiado, llegando casi a cuadruplicarse. La expansión de su mancha urbana ha sido, principalmente, hacia el noroeste, y también hacia el suroeste y sureste (figura 3). Se puede observar un crecimiento de tipo fragmentado, sobre el margen derecho del río Barrancas, ligado al camino que une Villa Santa Eugenia² y Alpa Corral. Esta tendencia parece mantenerse en los próximos años, teniendo en cuenta la construcción y el loteo de terrenos en el barrio cerrado de Hambaré Sur (localizado hacia el sur de la localidad), en el cual, sin embargo, sólo se registra una vivienda finalizada y unas pocas en construcción.

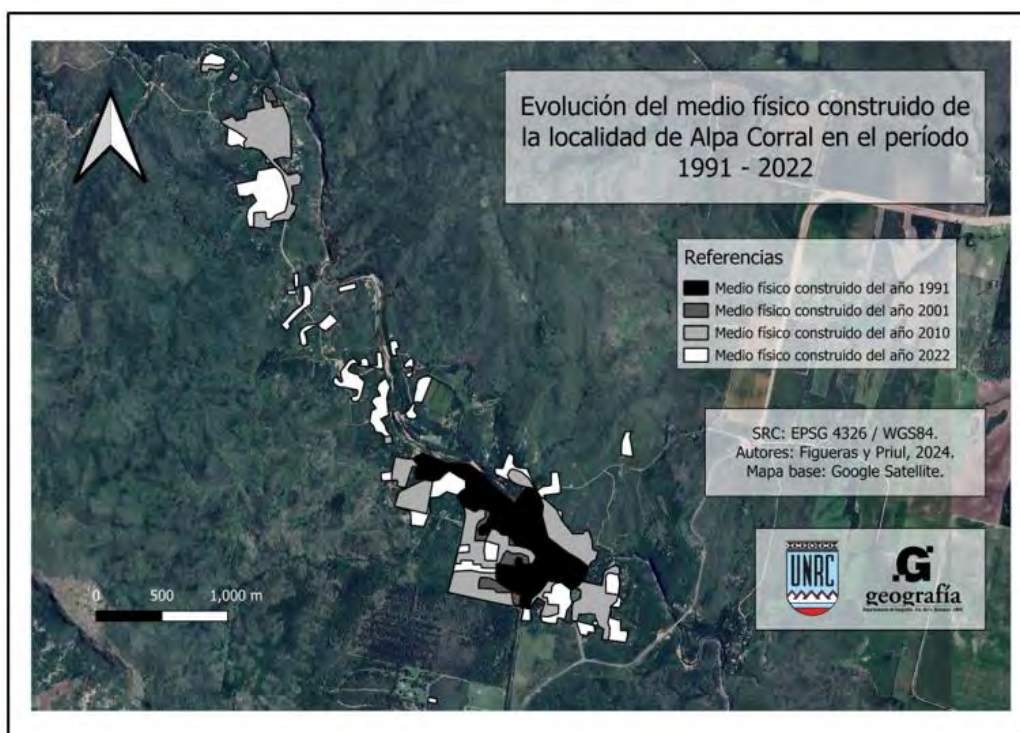


Figura 3. Evolución del medio físico construido de la localidad de Alpa Corral en el período 1991-2022. Elaboración propia a partir del procesamiento de imágenes satelitales.

Río de los Sauces

Río de los Sauces registra valores intermedios, en términos absolutos, en cuanto a *población*, *cantidad de viviendas* y *medio físico construido*. Si bien se mantiene por debajo de Alpa Corral en todos los indicadores para el último censo, desde 1991 a 2010 sus cifras absolutas en población y medio físico construido han sido, en su mayoría, superiores (tabla 5). Esto quiere decir que, en comparación a esa localidad, Río de los Sauces no ha tenido un crecimiento tan acelerado, lo cual es visible en sus variaciones intercensales para esos tres indicadores. No obstante, los mayores crecimientos

²Esta localidad fue anexada al ejido urbano de Alpa Corral en el año 2014, por lo cual sus datos fueron incluidos en los registros de Alpa Corral.

intercensales de la localidad han sido en el período 2010/2022, lo que marca que sus valores se fueron incrementando cada vez más (**gráfico 5**).

Río de los Sauces	Valores absolutos				Variaciones intercensales			
	1991	2001	2010	2022	1991/ 2001	2001/ 2010	2010/ 2022	1991/ 2022
Población	822	888	1001	1243	8%	12.7%	24.2%	51.2%
Viviendas	451	507	658	1028	12.4%	29.8%	56.2%	127.9%
Medio físico construido (km ²)	0.46	0.57	0.7	1.22	23%	23.1%	72.4%	161%
Vivienda por habitante	0.55	0.57	0.89	0.83	4.1%	55.7%	-7%	50.7%

Tabla 5. Valores absolutos y variaciones intercensales de los indicadores analizados en Río de los Sauces para el período 1991-2022. Elaboración propia a partir del procesamiento de imágenes satelitales y datos censales del INDEC.

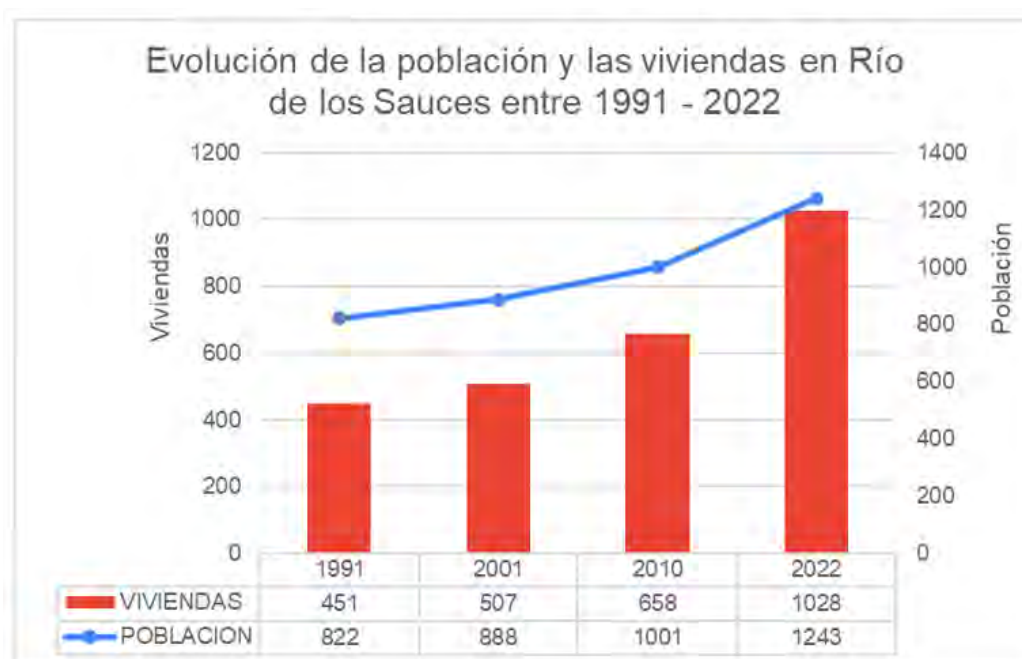


Gráfico 5. Evolución de la cantidad de población y de viviendas en Río de los Sauces para el período 1991-2022. Elaboración propia a partir de datos censales del INDEC.

Por su parte, el indicador *vivienda por habitante* en la localidad de Río de los Sauces arroja resultados bajos para los primeros censos, pero que fueron aumentando posteriormente hasta llegar a cifras de más de 80 viviendas cada 100 pobladores. Para el período 1991/2022 el indicador muestra el mayor incremento intercensal del área de estudio, lo que expresa que la cantidad de viviendas creció de manera más marcada que la población.

El medio físico construido de Río de los Sauces tuvo un crecimiento superior al 150% para el período 1991/2022. Se puede observar que esta expansión se desarrolló principalmente hacia el sur y el noroeste, y fue más marcada entre los años 2010/2022 (figura 4). A diferencia de Alpa Corral, su crecimiento ha sido más bien compacto, sin seguir los márgenes del río.

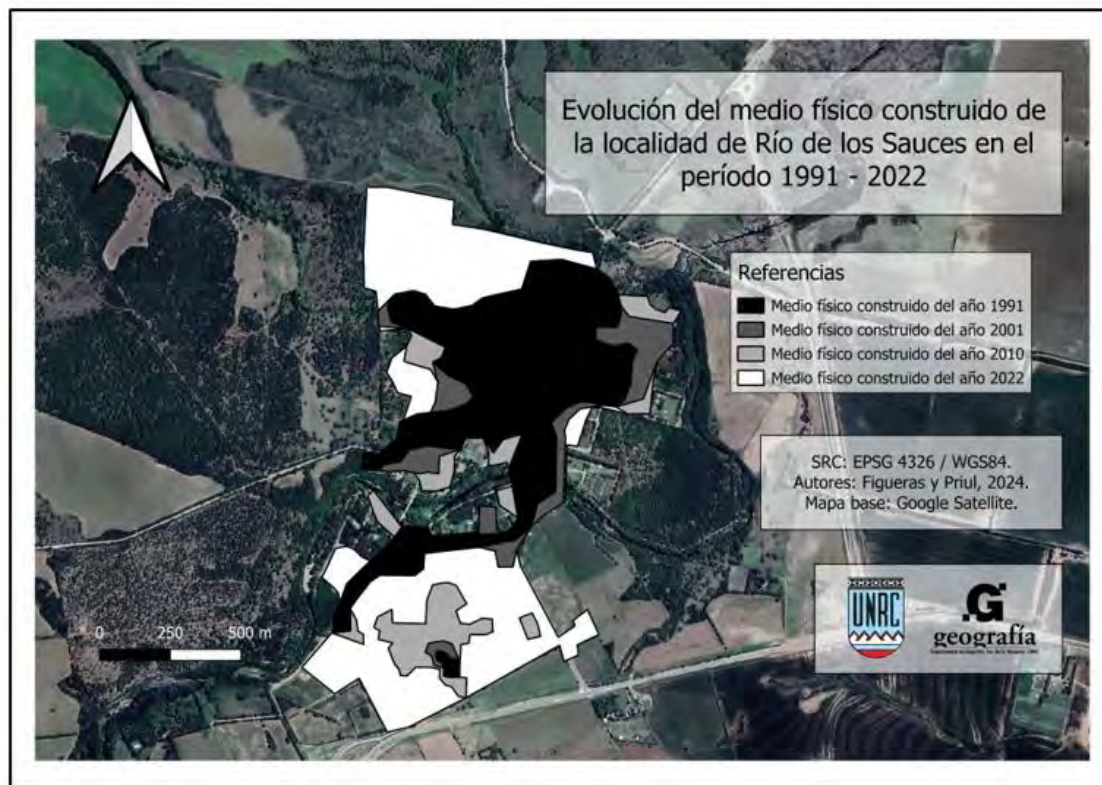


Figura 4. Evolución del medio físico construido de la localidad de Río de los Sauces en el período 1991-2022. Elaboración propia a partir del procesamiento de imágenes satelitales.

Análisis regional

El área de estudio presenta, a nivel general, incrementos para todos los indicadores tanto para sus valores absolutos como relativos (tabla 6). Esto quiere decir que la *población*, la *cantidad de viviendas*, el *medio físico construido* y la *vivienda por habitante* en las localidades serranas del área “Sierras del Sur” no han dejado de crecer desde 1991, y esta tendencia se acelera en el último período intercensal (gráfico 6). El medio físico construido, en particular, arroja un incremento del 170%, lo que indica que esta variable llegó a más que duplicarse a nivel regional. Según el tipo de expansión que ha tenido el medio físico construido, se puede dividir a las localidades en dos grupos: por un lado, Achiras y Río de los Sauces han tenido un crecimiento más compacto, mientras que para los casos de Las Albahacas, Villa El Chacay y Alpa Corral este crecimiento ha sido más bien fragmentado. La topografía del terreno, en los últimos casos más escarpada e irregular, ha sido uno de los condicionantes en este aspecto.

<u>Localidades serranas del área "Sierras del Sur"</u>	Valores absolutos				Variaciones intercensales			
	1991	2001	2010	2022	1991/ 2001	2001/ 2010	2010/ 2022	1991/ 2022
Población	3509	4211	4594	5852	20%	9,1%	27,4%	66,8%
Viviendas	2253	2731	3364	5017	21,2%	23,2%	49,1%	122,7%
Medio físico construido (km ²)	2.34	2.84	4.13	6.34	21.5%	45.2%	53.6%	170.9%
Vivienda por habitante	0.64	0.65	0.73	0.86	2.4%	11.4%	17.1%	33.5%

Tabla 6. Valores absolutos y variaciones intercensales de los indicadores analizados en el área de estudio para el período 1991-2022. Elaboración propia a partir del procesamiento de imágenes satelitales y datos censales del INDEC.

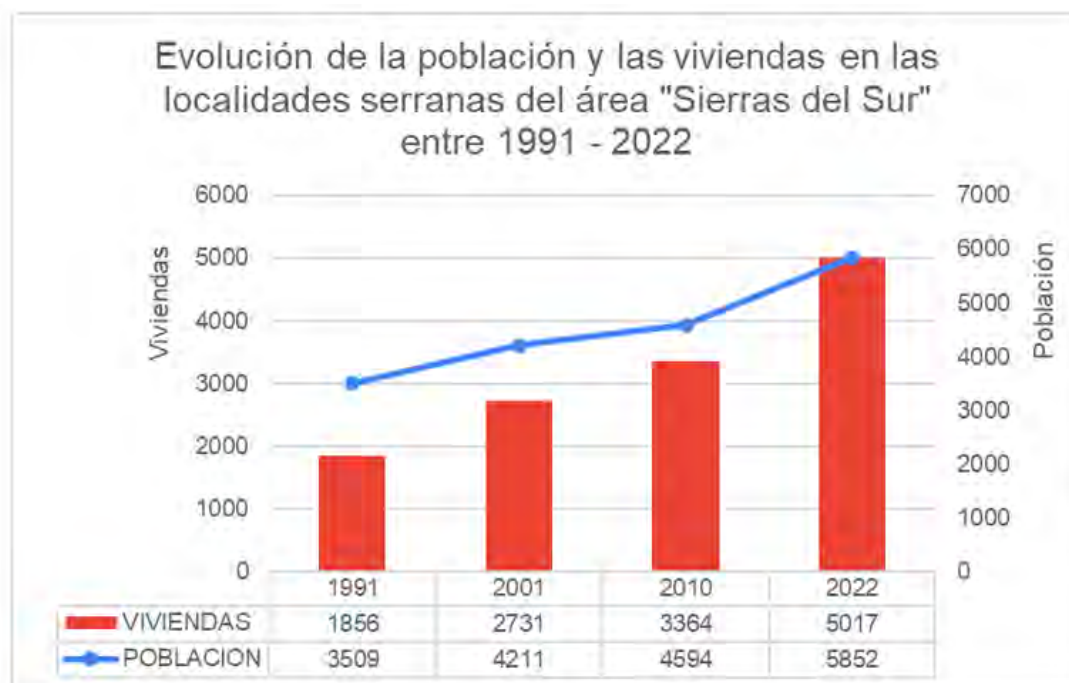


Gráfico 6. Evolución de la cantidad de población y de viviendas en el área de estudio para el período 1991-2022. Elaboración propia a partir de datos censales del INDEC.

A su vez, las viviendas han aumentado por encima de los pobladores, y esto se refleja en el indicador de *vivienda por habitante*, el cual pasa de 64 residencias cada 100 pobladores en 1991, a 86 en 2022, lo que representa un crecimiento del 33.5%. Este último valor es significativamente alto si se tiene en cuenta las cifras de vivienda por habitante en otras escalas: para el Departamento Río Cuarto, por ejemplo, este valor para el año 2022 es de 44 viviendas cada 100 habitantes, y para el Departamento Calamuchita de 58. Destinos turísticos consolidados arrojan resultados comparables al área de

estudio: en provincia de Buenos Aires, los Partidos de Villa Gesell y Pinamar, por ejemplo, poseen para 2022 alrededor de 77 viviendas cada 100 habitantes.

Reflexiones finales

El análisis de las transformaciones ocurridas en el medio físico construido de las localidades serranas del área “Sierras del Sur” de Córdoba en el período 1991 – 2022, permitió reconocer que, en el marco del período turístico de fragmentación y diversificación imperante, se propicia el crecimiento del medio físico construido, principalmente de uso residencial turístico. Se puede afirmar esto al observar los resultados de investigación obtenidos: en el área de estudio, todos los indicadores analizados crecieron, tanto para sus valores absolutos como relativos, pero las cifras de *cantidad de viviendas y medio físico construido* fueron las que más se incrementaron. A su vez, el indicador *vivienda por habitante* arrojó, para el último censo, resultados muy elevados, comparables a Departamentos y Partidos de gran alcance a nivel turístico.

Analizar esta temática permite reconocer que la dinámica de procesos y tendencias actuales, con raíces en múltiples escalas, transforman el territorio en los destinos turísticos. Por una parte, se observa que la valorización de la naturaleza como espacio “inalterado”, “virgen”, “alejado de las ciudades”, convierte a ciertos destinos turísticos en ámbitos idóneos para la inversión en el sector inmobiliario. A su vez, se puede decir que, desde la crisis del año 2001 en Argentina, las condiciones de mercado tornaron a este tipo de inversiones en oportunidades de negocio, dada la creciente desconfianza en el sector bancario.

Estos procesos y tendencias desarrollados a lo largo del período turístico tienen su correlato en los resultados de investigación obtenidos, los cuales permiten visibilizar que las transformaciones analizadas responden a un uso del territorio turístico bajo lógicas de mercado. Las localidades, en este contexto, deben enfrentar consecuencias en diversos aspectos derivadas de estas transformaciones, que pueden implicar una mayor demanda en los servicios básicos, problemáticas ambientales, aumento de precios, conflictos sociales, entre otras. En este sentido, se considera pertinente la puesta en marcha de proyectos de planificación oficiales que integren estos múltiples impactos y planteen alternativas tendientes a su mitigación. Estas acciones deben estar acompañadas de políticas públicas que regulen y protejan las condiciones ambientales de estos destinos turísticos.

A modo de cierre, se destaca que la investigación realizada abre otras líneas de investigación para pensar y reflexionar acerca del papel que juegan las tendencias y procesos mencionados en la dinámica de los destinos turísticos. De esta forma, el presente estudio se puede complementar con otros análisis que profundicen sobre los múltiples impactos derivados de las transformaciones territoriales abordadas.

Referencias bibliográficas

- Bertoncello, R. (2002). Turismo y territorio. Otras prácticas, otras miradas. *Aportes y transferencias*, 6(2), pp. 29-50.
- Bertoncello, R. (2006). Turismo, territorio y sociedad. El “mapa turístico de la Argentina”. En: A. Geraiges de Lemos, M. Arroyo & M. L. Silveira. (Eds.), *América Latina: cidade, campo e turismo* (pp. 317-335). San Pablo: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO).
- Borges Chávez, I. Milanés, C. Pérez, O. Vaz Suárez, C. y Cabas, M. (2021). “Caracterización de las tipologías del medio físico construido en frentes de playa: Municipio Guamá (Cuba)”. *Modulo Arquitectura CUC*, 27, pp. 113–144. Recuperado de: <http://doi.org/10.17981/mod.arq.cuc.27.1.2021.05>
- Cabral, A. C. y Bais, M. S. (2014). “Actividad turística en el sur de las sierras de Córdoba Trayectorias territoriales de las localidades de las pedanías de San Bartolomé y Achiras”. *X Jornadas de Investigación del Departamento de Geografía*, 1-16. 30 y 31 de octubre. Universidad Nacional de Río Cuarto, Córdoba. Universidad Nacional de Río Cuarto.
- Cohen, E. (2005). “Principales tendencias en el turismo contemporáneo”. *Política y Sociedad*, 42 (1), pp. 11-24. Traducción: Rubén Blanco. Department of Sociology and Anthropology. The Hebrew University of Jerusalem.
- Gudiño, M. E. (2013). “Transformaciones territoriales asociadas a la globalización una reflexión teórica-metodológica”. *Revista tiempo y Espacio*. Universidad de Bio Bio. Chile. Recuperado de: <http://www.ubiobio.cl/miweb/webfile/media/222/Espacio/2005/Marilyn%20Gudi%C3%B1o%20202.pdf>
- Maffini, M. y Maldonado, G. (2019). “Territorio, Mercantilización de la Naturaleza y Turismo en la provincia de Córdoba, Argentina”. *Boletín Geográficos*, (111), pp. 61–93. Recuperado de: <https://revistas.uncu.edu.ar/ojs3/index.php/beg/article/view/2491>
- Ministerio de Turismo de la Nación. (2011). “Plan Federal Estratégico de Turismo Sustentable”. Actualización 2012-2020. Buenos Aires: Presidencia de la Nación.

LAS TRAYECTORIAS ACADÉMICAS DE LOS/AS ESTUDIANTES DEL DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA DE LA UNRC ENTRE 1991 Y 2023

Figueras, Federico ^a y Castro, Camila ^a

^a *Departamento de Geografía. Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de Río Cuarto.*

ffigueras@hum.unrc.edu.ar

Palabras clave: educación superior, trayectorias académicas, estudiantes, Departamento de Geografía.

Introducción

La formación académica ha primado determinados saberes por sobre otros a lo largo del tiempo. Incógnitas como ¿qué conocimientos deben considerarse básicos? o ¿cuáles son responsabilidad de la escuela y cuáles son responsabilidad de otros? han sido respondidas en función de la escala de valores del mercado. Los saberes y conocimientos más significativos, que han sido impuestos como obligatorios y básicos para la vida en sociedad, han sido aquellos que más contribuyen a la formación del individuo para el trabajo (Bruner, 1999). Originalmente, la institucionalización de los sistemas educativos en occidente, ocurrida a lo largo del siglo XIX, se orientó a la satisfacción de las demandas de la industrialización, y los sistemas educativos -sobre todo la escuela (nivel inicial y nivel medio)- se diseñaron para ello.

No obstante, se sabe que, desde este período, diversos cambios sociales han tenido lugar, y actualmente el ámbito del trabajo se ha modificado profundamente. Ya las aptitudes que eran valoradas por el mercado no son las mismas, y estas cambian de manera constante, merced a los avances tecnológicos y de la ciencia. Las instituciones educativas, sin embargo, no han desarrollado cambios profundos y estructurales en lo que refiere a los currículos, de manera que los/as estudiantes, formados en este contexto, manifiestan numerosas dificultades para la inserción y la permanencia plena en la educación superior y/o en el mercado laboral.

En la actualidad, el sistema educativo en el nivel superior evidencia diversos problemas asociados a una alta deserción del estudiantado de sus carreras, el retraso en la cumplimentación del plan de estudios, la reducción en la cantidad de egresados/as, entre otros. La enseñanza de Geografía en la educación superior no es ajena a estas problemáticas. Como graduados del Profesorado en Geografía de la Universidad Nacional de Río Cuarto, observamos que la gran mayoría del estudiantado no se recibe a término y muchos de ellos abandonan las carreras, sobre todo en los primeros años. Advirtiendo esta problemática, el objetivo de este trabajo es analizar la trayectoria académica de las/os estudiantes del Profesorado y Licenciatura en Geografía de la Universidad Nacional de Río

Cuarto (UNRC) en el período 1991 - 2023, a partir del análisis de datos estadísticos y la realización de entrevistas. El mismo se enmarca en dos adscripciones en las asignaturas “Didáctica Especial”, del Profesorado en Geografía y “Estadística”, de la Licenciatura homónima.

Abordaje teórico

Abordar un estudio acerca de las características de los/as estudiantes y su trayectoria académica requiere, en principio, de la discusión en torno a las posibilidades de acceso a la educación superior, y cómo estas han cambiado a lo largo del tiempo. La educación superior, en palabras de Rinesi, debe ser considerada “un bien público y social, un derecho humano universal y una responsabilidad de los Estados” (2016, p. 9), lo que plantea la necesidad de garantizar el acceso igualitario e inclusivo a todo aquel que desee ingresar en ella. En este sentido, considerar el acceso a la educación superior como un derecho nos pone -a todos y todas- en igualdad de condiciones para ejercerlo. Sin embargo, “no somos nada iguales con nuestras posibilidades efectivas de ejercer los distintos derechos de los que, por igual, somos titulares, pero cuyo usufructo concreto y efectivo suele depender de un conjunto de circunstancias económicas, sociales y de todo tipo que limitan severamente las consecuencias o el alcance de ese postulado de la igualdad” (Rinesi, 2016:10-11).

Por ello, garantizar el acceso igualitario -por ser un derecho- e inclusivo -ya que no todos tienen las mismas posibilidades de ejercer ese derecho- a la educación superior supone una ardua y compleja tarea en la que se ve implicado un diverso abanico de actores sociales (que comprende a autoridades, docentes, no docentes, estudiantes, entre otros).

Abordar el acceso a la educación superior supone analizar los recorridos que los/as estudiantes han realizado en ella. Para ello el concepto de trayectoria académica es fundamental, ya que permite poner el foco en el ‘itinerario’ que los/as estudiantes realizan por las instituciones educativas. Este, según distintos autores, es producto de una construcción dialéctica establecida entre sus experiencias personales y sociales, el contexto sociocultural y la propuesta curricular de la institución (Kaplan y Fainsod, 2001 en Guevara y Belelli, 2013).

El análisis de las trayectorias académicas puede ser abordado desde dos enfoques: un enfoque “objetivo” y general, que pone el acento en la cantidad de ingresos y egresos, los aplazos, la deserción, el retraso, y puede ser medido a partir de indicadores estadísticos; y un enfoque “comprensivo” e individual, que

“posibilita acceder a los recorridos académicos que se realizan, conociendo no sólo cuánto tiempo les toma cursar una carrera sino comprender las razones de sus logros y fracasos, los motivos por los cuales para unos la carrera se prolonga, mientras que otros pueden concluir sus estudios en el tiempo que circunscribe un plan de estudio” (Guevara y Belelli, 2013:47).

De esta manera, como resalta Bracchi, para comprender las trayectorias estudiantiles de los sujetos es necesario considerar sus experiencias educativas, que no son lineales ni homogéneas, lo que fundamenta una práctica universitaria diversa y heterogénea y la necesidad de generar nuevas propuestas, acordes a las nuevas necesidades e intereses, así como instancias de reflexión y acompañamiento (2016).

Considerando estas ideas, la investigación se estructura en función de los dos enfoques explicados: Desde un enfoque “objetivo” y general, se realizó un análisis estadístico de las trayectorias académicas de los/as estudiantes del Profesorado y Licenciatura en Geografía de la UNRC en el período 1991 - 2023, teniendo en cuenta las variables e indicadores: Tasa de deserción, Posibilidad de egreso, Tasa de egreso por cohorte y Proporción entre Estudiantes Aspirantes e Ingresantes y Egresados. Desde un enfoque “comprensivo” e individual, se llevaron a cabo entrevistas a estudiantes de las carreras mencionadas en el período establecido, poniendo el foco en las variables: Experiencias académicas personales, Contexto sociocultural y Propuesta curricular.

Abordaje metodológico

La metodología de la investigación realizada es de tipo cuanti - cualitativa. En un principio, se realizó una revisión bibliográfica con el objetivo de establecer los indicadores teniendo en cuenta los enfoques explicados. Luego se diseñaron las entrevistas a realizar a los/as estudiantes del Profesorado y Licenciatura en Geografía de la UNRC en el período 1991 - 2023. Posteriormente se desarrollaron las entrevistas, y se recolectaron y sistematizaron los datos estadísticos obtenidos a partir de la consulta al Sistema de Información de la Universidad referida. En un cuarto momento, se representó la información obtenida en gráficos y esquemas. Finalmente, se presentaron los resultados en el informe final de investigación.

Las trayectorias académicas de las y los estudiantes del Profesorado y Licenciatura en Geografía de la Universidad Nacional de Río Cuarto en el período 1991 - 2023

1. Definición de los indicadores

En función de lo planteado por Kaplan y Fainsod se puede decir que las trayectorias académicas constituyen, cada una, una construcción dialéctica conformada por las experiencias personales de los/as estudiantes, su contexto sociocultural y la propuesta curricular de la institución (2001 en Guevara y Belelli, 2013). Por una parte, las experiencias personales refieren a aquellas vivencias que tuvo el/la estudiante en su formación académica, por lo que se las denominó experiencias académicas personales. Por otra parte, el contexto sociocultural hace referencia a todo aquello que ha experimentado el/la estudiante en su vida cotidiana, en relación con el trabajo, el hogar y su trayectoria escolar (en los niveles educativos previos al superior). Finalmente, la propuesta curricular

refiere al plan de estudios vigente en una carrera determinada. Estos aspectos constituyen los indicadores a analizar desde el enfoque “compreensivo” e individual.

Por otro lado, desde el enfoque “objetivo” y general, los indicadores establecidos se basan en el procesamiento matemático de datos estadísticos relativos a la cantidad de estudiantes que conforman las siguientes categorías (Res. CS 120/2017):

-Aspirantes: estudiantes que deben rendir materias del nivel medio.

-Ingresantes: estudiantes que no deben materias del nivel medio pero que han rendido menos de 2 asignaturas en el nivel superior.

-Efectivos: estudiantes que no deben materias del nivel medio y ya han rendido 2 asignaturas en el nivel superior.

-Egresados: personas que han completado el plan de estudios de la carrera desarrollada.

Para una mejor representación de los datos, y también para facilitar su análisis, se presenta de manera gráfica en las Figuras 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8 la evolución de los datos estadísticos extraídos en el período analizado:

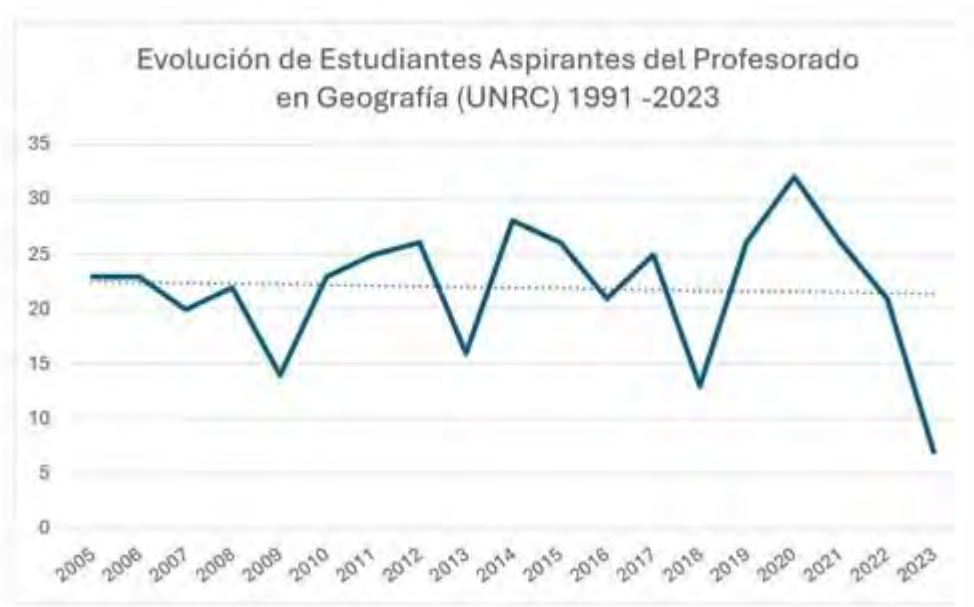


Figura 1. Evolución de Estudiantes Aspirantes del Profesorado en Geografía (UNRC) en el período 1991-2023. Elaboración propia a partir del Sistema de Información de la UNRC.

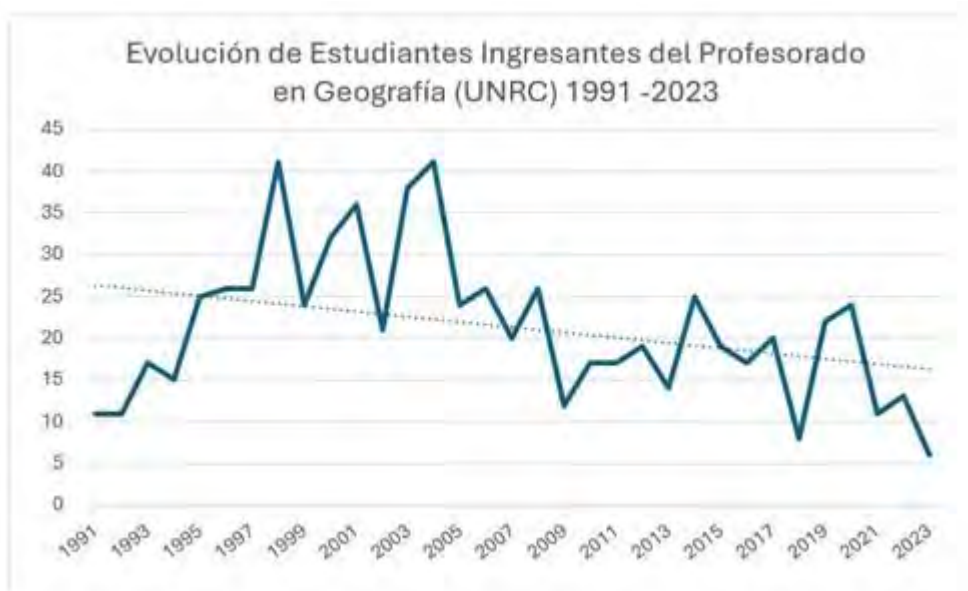


Figura 2. Evolución de Estudiantes Ingresantes del Profesorado en Geografía (UNRC) en el período 1991-2023. Elaboración propia a partir del Sistema de Información de la UNRC.



Figura 3. Evolución de Estudiantes Efectivos del Profesorado en Geografía (UNRC) en el período 1991-2023. Elaboración propia a partir del Sistema de Información de la UNRC.



Figura 4. Evolución de Egresados del Profesorado en Geografía (UNRC) en el período 1991-2023. Elaboración propia a partir del Sistema de Información de la UNRC.

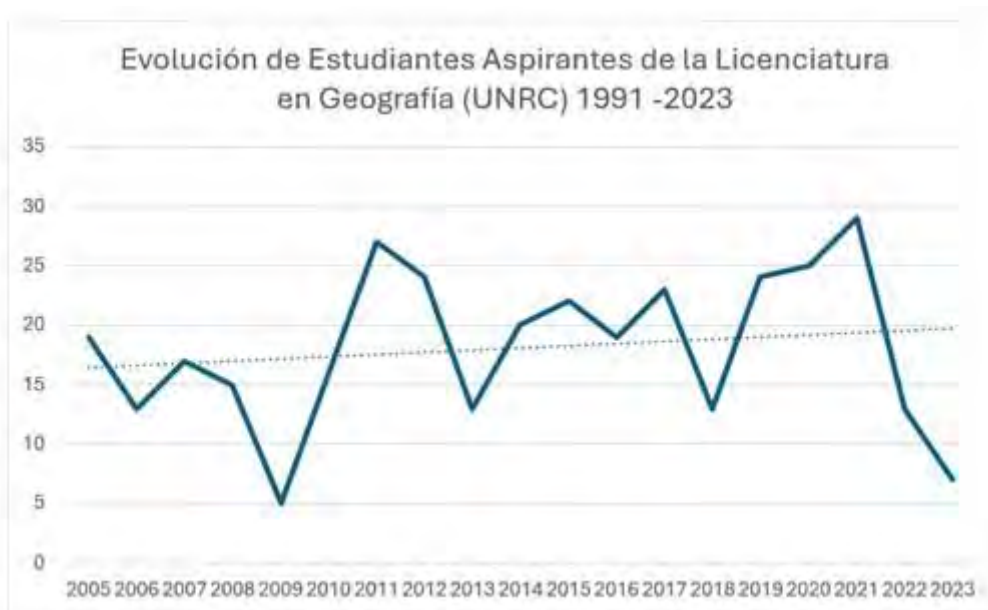


Figura 5. Evolución de Estudiantes Aspirantes de la Licenciatura en Geografía (UNRC) en el período 1991-2023. Elaboración propia a partir del Sistema de Información de la UNRC.

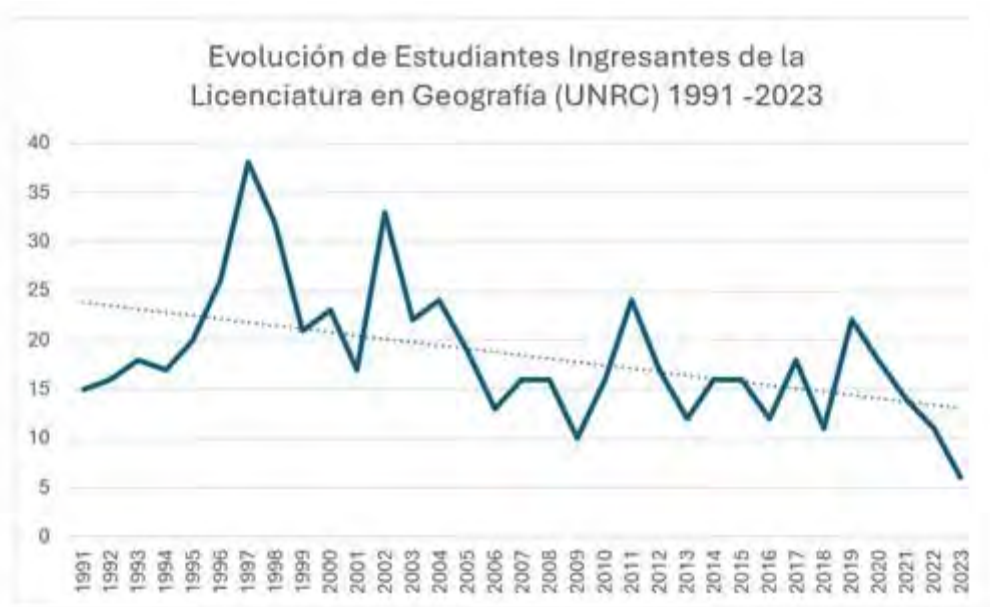


Figura 6. Evolución de Estudiantes Ingresantes de la Licenciatura en Geografía (UNRC) en el período 1991-2023. Elaboración propia a partir del Sistema de Información de la UNRC.

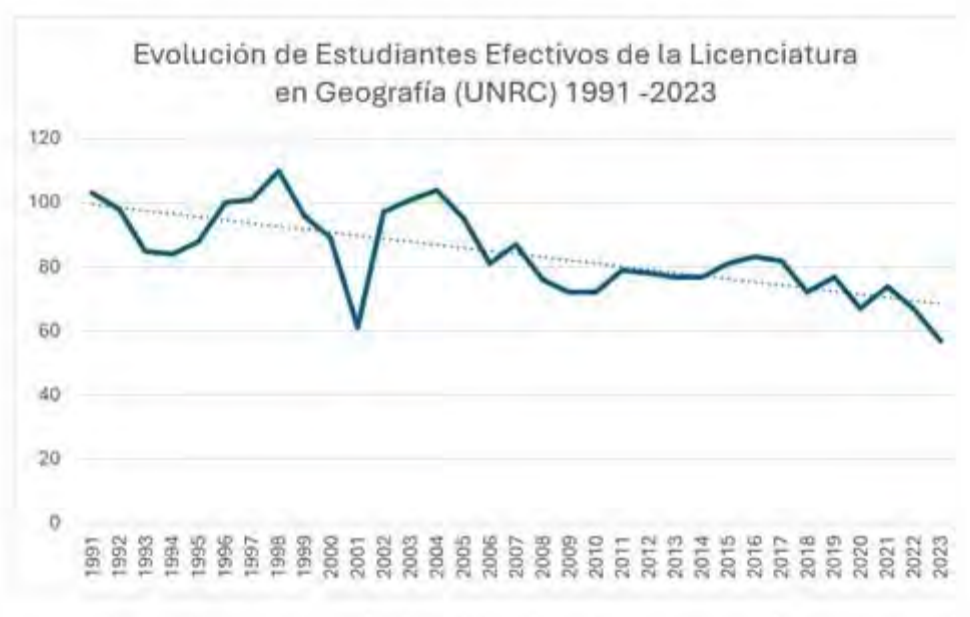


Figura 7. Evolución de Estudiantes Efectivos de la Licenciatura en Geografía (UNRC) en el período 1991-2023. Elaboración propia a partir del Sistema de Información de la UNRC.

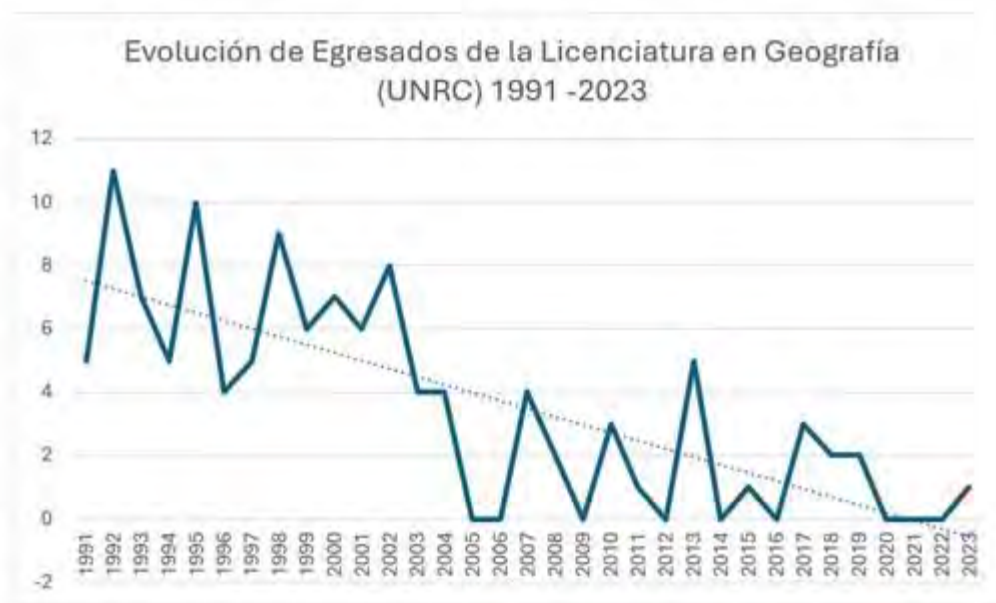


Figura 8. Evolución de Egresados del Profesorado en Geografía (UNRC) en el período 1991-2023. Elaboración propia a partir del Sistema de Información de la UNRC.

A los fines de exponer de manera más clara las tendencias que marcan los datos extraídos, estos fueron procesados en función de cuatro indicadores (Catani et al., 2019):

1- Tasa de deserción

Este indicador posibilita identificar el porcentaje de estudiantes que han abandonado las carreras, de la cantidad de aspirantes e ingresantes que las han comenzado.

$$\text{Tasa de deserción} = \frac{((\text{Total Aspirantes} + \text{Total Ingresantes}) - (\text{Efectivos} + \text{Total Egresados}))}{(\text{Total Aspirantes} + \text{Total Ingresantes})}$$

2- Posibilidad de egreso

Este indicador expresa el porcentaje de estudiantes que históricamente se reciben, teniendo en cuenta la cantidad total de aspirantes e ingresantes.

$$\text{Posibilidad de egreso} = \frac{\text{Total Egresados} \times 100}{(\text{Total Aspirantes} + \text{Total Ingresantes})}$$

3- Tasa de egreso por cohorte

Este indicador expresa porcentualmente la relación entre la cantidad de egresados en un año determinado con respecto a la cantidad de aspirantes e ingresantes de hace tantos años como indique el plan de estudios.

$$\text{Tasa de egreso por cohorte} = \frac{\text{Egresados Año } (n) \times 100}{(\text{Aspirantes Año } (n - t) + \text{Ingresantes Año } (n - t))}^1$$

4- Proporción entre Estudiantes Aspirantes e Ingresantes y Egresados

Este indicador permite comparar en un mismo año la cantidad de aspirantes e ingresantes con la cantidad de egresados.

$$\text{Ingresantes vs. Egresados} = \left(\frac{\text{Egresados}}{\text{Ingresantes} + \text{Aspirantes}} \right) \times 100$$

2. Resultados del enfoque “objetivo” y general

Para cada uno de los indicadores, los resultados fueron:

1- Tasa de deserción

$$\begin{aligned} \text{Tasa de deserción Profesorado en Geografía} = \\ \frac{((417 \text{ Aspirantes} + 704 \text{ Ingresantes}) - (61 \text{ Efectivos [Año 2023]} + 248 \text{ Egresados}))}{(417 \text{ Aspirantes} + 704 \text{ Ingresantes})} = \boxed{72\%} \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{Tasa de deserción Licenciatura en Geografía} = \\ \frac{((344 \text{ Aspirantes} + 609 \text{ Ingresantes}) - (57 \text{ Efectivos [Año 2023]} + 115 \text{ Egresados}))}{(344 \text{ Aspirantes} + 609 \text{ Ingresantes})} = \boxed{82\%} \end{aligned}$$

2- Posibilidad de egreso

$$\begin{aligned} \text{Posibilidad de egreso Profesorado en Geografía} = \frac{248 \text{ Egresados} \times 100}{(417 \text{ Aspirantes} + 704 \\ \text{Ingresantes})} = \boxed{22\%} \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{Posibilidad de egreso Licenciatura en Geografía} = \frac{115 \text{ Egresados} \times 100}{(344 \text{ Aspirantes} + 609 \\ \text{Ingresantes})} = \boxed{12\%} \end{aligned}$$

3- Tasa de egreso por cohorte

Figura 9. Evolución de la Tasa de Egreso por cohorte en el Profesorado en Geografía (UNRC) en el período 1991-2023. Elaboración propia a partir del Sistema de Información de la UNRC.

¹ Donde n es el año de egreso y t es la cantidad de años de la carrera según su plan de estudios.



Figura 9. Evolución de la Tasa de Egreso por cohorte en el Profesorado en Geografía (UNRC) en el período 1991-2023. Elaboración propia a partir del Sistema de Información de la UNRC.



Figura 10. Evolución de la Tasa de Egreso por cohorte en la Licenciatura en Geografía (UNRC) en el período 1991-2023. Elaboración propia a partir del Sistema de Información de la UNRC.

Proporción entre Estudiantes Aspirantes e Ingresantes y Egresados



Figura 11. Evolución de la Proporción entre Aspirantes e Ingresantes y Egresados en el Profesorado en Geografía (UNRC) en el período 1991-2023. Elaboración propia a partir del Sistema de Información de la UNRC.



Figura 12. Evolución de la Proporción entre Aspirantes e Ingresantes y Egresados en la Licenciatura en Geografía (UNRC) en el período 1991-2023. Elaboración propia a partir del Sistema de Información de la UNRC.

3. Resultado del enfoque “comprendivo” e individual

A partir del análisis de las entrevistas realizadas se pudo establecer que las trayectorias académicas de los/as estudiantes del Profesorado y Licenciatura en Geografía de la UNRC en el período 1991 - 2023, poseen recorridos diversos y diferenciados. Sin embargo, fue posible encontrar similitudes y puntos en común en cuanto a distintos aspectos.

En lo que respecta al indicador trabajo se pudo ver que en todos los casos en los que el/la entrevistado/a trabajó durante su trayectoria académica, esto les impidió llevar al día la carrera que desarrollaba, ya sea porque no podía asistir a clases o porque no poseía tiempo para realizar las actividades obligatorias.

Durante el cursado de la carrera trabajé dos años, lo que me impidió cursar algunas materias porque coincidían los horarios. Tuve que dejar de trabajar para poder terminarla, ya que me dificultaba la realización de los trabajos prácticos. (Estudiante de cuarto año, 2023).

Puntualizando en el indicador hogar, los/as entrevistados/as expresaron que las tareas propias de su vida cotidiana afectan el desarrollo del cursado, ya sea porque debían viajar diariamente, vivían solos o debían hacerse cargo de niños.

Para cursar la carrera tuve que mudarme a la ciudad. En un principio me ayudaron mis padres, pero ahora me estoy arreglando solo. Tengo una hija a cargo, por lo que se me dificulta estar al día con la carrera cuando tengo que trabajar y cumplir con mis obligaciones como padre. (Estudiante de cuarto año, 2023).

En el indicador trayectoria escolar, manifestaron que la formación que recibieron en el nivel medio, si bien no los preparó para su trayectoria académica, no significó un motivo relevante de retraso en la carrera desarrollada.

“En cuanto a disciplina, estrategias y métodos de estudio, el secundario no me preparó para el cursado en la universidad. Siento que hay una brecha muy grande entre uno y otro.” (Estudiante de cuarto año, 2023).

La propuesta curricular a la que pertenecían todos/as los/as entrevistados/as correspondía o bien a la versión del año 1998 del plan de estudios del Profesorado en Geografía, o a la versión del año 2001 del plan de estudios de la Licenciatura en Geografía.

Finalmente, el indicador experiencias académicas personales arrojó resultados similares: todos/as los/as estudiantes manifiestan haberse retrasado en sus carreras, por diversos motivos, pero sobre todo por el tiempo que conlleva cursar las asignaturas y realizar sus actividades obligatorias. Además, expresan que el contenido es demasiado extenso, y esto retrasa aún más a la hora de rendir el examen

final. Finalmente, consideran que el Profesorado en Geografía no prepara totalmente a los/as estudiantes para la labor docente.

“Considero que, en el caso del Profesorado, las materias pedagógicas no se adecuan a la realidad del aula. Plantean cuestiones ideales que no te preparan para lidiar con ciertas problemáticas” (Estudiante de segundo año, 2023).

4. Análisis de los resultados obtenidos

Luego de analizar las estadísticas se puede afirmar que el Profesorado y la Licenciatura en Geografía de la UNRC experimentan una tendencia a la baja en la cantidad de estudiantes Aspirantes, Ingresantes y Efectivos, y de Egresados. Esto se refleja en los indicadores utilizados: la Tasa de deserción manifiesta valores elevados, sobre todo para la Licenciatura, con un 82%, y casi un 72% para el Profesorado. En conjunto con el indicador Posibilidad de egreso (que arrojó casi un 12% y un 22%, respectivamente), estos resultados expresan que sólo entre un 20% a 30% de estudiantes Aspirantes e Ingresantes terminará el Profesorado, y un 10% a 20% la Licenciatura. El indicador Tasa de egreso por cohorte muestra una marcada tendencia a la baja -de un 40% y 35% a un 10% y 0% aproximadamente-, que refleja el incremento en la cantidad de estudiantes que no cumplen con el plan de estudios en el período establecido. Finalmente, el indicador Egresados vs Ingresantes / Aspirantes expresa que la proporción entre Estudiantes Aspirantes e Ingresantes y Egresados es cada vez más baja: pasa de valores cercanos al 40% a 20% y 0% en el caso de la Licenciatura.

A partir de las entrevistas realizadas se pudo indagar en los motivos que explican este estado de situación: se reconoce que ambas carreras no están diseñadas para ser cumplimentadas a término por estudiantes que trabajen o tengan a cargo un hogar. Además, se pudo observar que la trayectoria escolar en el nivel medio no los prepara para su trayectoria académica, aspecto que resalta también al tener en cuenta que la cantidad de Estudiantes Aspirantes -quienes poseen asignaturas del nivel medio por rendir-, ha aumentado año a año.

Reflexiones finales

Analizar las problemáticas que manifiestan nuestras carreras nos parece una tarea muy importante y necesaria. Realizar este ejercicio nos permite aproximarnos y establecer cuáles son estas problemáticas y qué magnitud poseen. Ello constituye el primer paso para abordarlas y, eventualmente, plantear alternativas de solución acordes.

Se debe considerar, sin embargo, que estas conclusiones se extraen de meras aproximaciones a la realidad, realizadas a partir del procesamiento de datos estadísticos, con todas las limitaciones teóricas que ello conlleva. No obstante, las posibilidades que este análisis brinda, en conjunto con las

entrevistas a los sujetos, nos parecen sumamente interesantes, ya sea para la estimación y comprensión de los problemas, como para la comparación con otras disciplinas e instituciones.

Referencias bibliográficas

Bracchi, C. (2016). “Descifrando el oficio de ser estudiantes universitarios: entre la desigualdad, la fragmentación y las trayectorias educativas diversificadas”. Trayectorias Universitarias. Vol. 2. N°3. Universidad Nacional de La Plata. Disponible en: <http://revistas.unlp.edu.ar/TrayectoriasUniversitarias>

Bruner, J. (1997). “La educación, puerta de la cultura”. Visor. 1998. Cap. 1; pp. 19-62. Madrid.

Catani, M., Büechele, G. Di Falco, M. y Vallina, R. (2019). “Análisis estadístico del rendimiento académico y la graduación en Universidades Nacionales argentinas”. 25° Encuentro Nacional de Investigadores Universitarios del Área Contable. Instituto de Investigaciones y Estudios Contables. Facultad de Ciencias Económicas. Universidad Nacional de La Plata. Disponible en: http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/89947/Documento_completo.pdf-PDFA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Guevara, H. y Belelli, S. (2013). “Las trayectorias académicas: dimensiones personales de una trayectoria estudiantil. Testimonio de un actor”. Revista De Ciencias Sociales y Humanas. Vol. 4. Núm. 4. Universidad Nacional De San Juan Rivadavia. Argentina.

Kaplan, C. y Fainsod, P. (2001). “Pobreza urbana, diversidad cultural y escuela media: notas sobre las trayectorias escolares de las adolescentes embarazadas”. Filo Digital. Repositorio Institucional. Núm. 18, pp. 25-36. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. Disponible en: <http://repositorio.filo.uba.ar/handle/filodigital/5964>

Rinesi, E. (2016) “Introducción. Dos desafíos para nuestras universidades”. En Burton V... [et al.] “Hombres de una república libre: universidad, inclusión social e integración cultural en Latinoamérica”. 1a ed. Los Polvorines. Universidad Nacional de General Sarmiento.

Resolución de Consejo Superior N°120. Año 2017. Universidad Nacional de Río Cuarto. Disponible en: <https://www.unrc.edu.ar/unrc/academica/docs/rcs0120-2017.pdf>

LEY DE EDUCACIÓN AMBIENTAL INTEGRAL (EAI): PROPUESTAS ÁULICAS EN GEOGRAFÍA

Lavagnino, Ayelén ^a; Gualtieri, Isabel ^a y Álvarez, Juan Manuel ^a

^a *Departamento de Geografía. Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de Río*

Cuarto.

ayelavagnino@hotmail.com

Palabras clave: educación ambiental integral, articulación, pareja pedagógica

Introducción

Desde mediados del siglo XX, se han incrementado y agravado los problemas ambientales que se producen en el mundo, a escala local, regional y global. En la actualidad estamos transitando una crisis ambiental que nos demanda repensar los modos de habitar el mundo y vincularnos con la naturaleza.

En este contexto, la sanción de la Ley de Educación Ambiental Integral N° 27.621, aprobada en el año 2021, tiene como objetivo establecer el derecho a la Educación Ambiental Integral como una política pública nacional, lo cual nos permite como docentes fortalecer los objetivos y metas planteadas y abordar desafíos ambientales pendientes, en busca de la ampliación, promoción y protección del derecho de todos y todas a gozar de un ambiente sano, digno y diverso. Así, la educación ambiental, se presenta como una oportunidad pedagógica que abre la posibilidad de recrear los modos de hacer escuela y construir saberes para el cuidado y la sustentabilidad de la vida.

La ley alcanza todos los ámbitos, niveles y modalidades del sistema educativo, como también espacios socioeducativos y comunitarios, medios de comunicación y tecnologías de la información. Está dirigida a todas las edades, grupos y sectores sociales con el fin de territorializar la educación ambiental mediante acciones en corto, mediano y largo plazo. Existe una preocupación importante por la educación ambiental en el ámbito escolar y en el caso específico de la Geografía, se considera una posibilidad fundamental para estudiar de modo relacional y desde la conflictividad los vínculos entre naturaleza y sociedad. Se busca que los estudiantes conciban a los ambientes como construcciones socio-históricas que involucran tanto las condiciones físico- naturales como las de carácter político, económico y cultural.

Bajo esta concepción, los objetivos del trabajo tienden a contribuir en la formación de los futuros profesores de geografía a través de herramientas conceptuales y recursos didácticos para abordar situaciones referidas a Educación Ambiental Integral en el ámbito escolar. Se busca favorecer la

discusión entre pares, el trabajo en parejas pedagógicas y la elaboración de propuestas y materiales curriculares, ofreciendo un espacio para la construcción de conocimiento geográfico de manera colaborativa e interactiva entre docentes y alumnos universitarios y docentes y alumnos de la escuela secundaria.

Se intenta un abordaje sistémico y multicausal, que permita articular contenidos a distintas escalas de análisis espaciales y temporales y diferentes actores sociales, entre otros. A su vez, la actividad pretende que los alumnos que se encuentran cursando las materias Didáctica Especial y Práctica de la Enseñanza en Geografía amplíen sus contactos y experiencias como docentes en aulas del nivel secundario, guiados y orientados no sólo por los profesores de la cátedra sino también promoviendo el trabajo colaborativo y de modo integrado con docentes de la institución de nivel secundario, quienes demandan la necesidad de estrechar vínculos, compartir miradas, articular acciones y generar un espacio de intercambio con la enseñanza universitaria.

La educación ambiental en las normativas vigentes en Argentina

Actualmente existen en Argentina numerosas leyes específicas de protección del ambiente, en particular, la Ley General del Ambiente (Ley N° 25.675) es la que establece los presupuestos mínimos para una gestión sustentable y adecuada del mismo, la preservación y protección de la diversidad biológica y la implementación del desarrollo sostenible, y detalla los objetivos que deberá cumplir la política ambiental. En su artículo 14, establece que la educación ambiental “constituye el instrumento básico para generar en los ciudadanos valores, comportamientos y actitudes que sean acordes con un ambiente equilibrado, propendan a la preservación de los recursos naturales y su utilización sostenible, y mejoren la calidad de vida de la población” . Por otra parte, y en concordancia con la Ley General del Ambiente, la Ley de Educación Nacional (Ley N° 26206), en su artículo 89, establece que el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, en acuerdo con el Consejo Federal de Educación, dispondrá las medidas necesarias para proveer la educación ambiental en todos los niveles y modalidades del Sistema Educativo Nacional. Se pondera la finalidad de promover valores, comportamientos y actitudes que sean acordes con un ambiente equilibrado y la protección de la diversidad biológica, la preservación de los recursos naturales y a su uso sostenible que mejoren la calidad de vida de la población.

La Ley Nacional de Educación Ambiental Integral N.º 27621, aprobada y promulgada en 2021, es una política pública federal impulsada por todas las provincias destinada a promover la conciencia y responsabilidad ambiental en la toma de decisiones y alcanza a todos los ámbitos de educación formal, no formal e informal. Impulsa diversos principios como el abordaje interpretativo y holístico, respeto y valor de la biodiversidad, educación en valores, pensamiento crítico e

innovador, ejercicio ciudadano del derecho a un ambiente sano, cuidado del patrimonio natural y cultural, entre otros.

En este sentido, la educación ambiental implica la responsabilidad de garantizar y promover los derechos humanos, así como el compromiso de propiciar condiciones institucionales y de enseñanza que estimulen espacios formadores y promotores de conciencia ambiental.

Desde hace años las problemáticas ambientales son temas presentes en los diseños curriculares de la provincia de Córdoba, sin embargo, históricamente el abordaje de estas temáticas en el ámbito escolar (inicial, primario, secundario) se reduce a acciones reflexivas y responsabilidades individuales frente al deterioro ambiental. En la mayoría de los casos se torna más difícil poder identificar los verdaderos protagonistas y actores en las cuestiones ambientales, tales como víctimas, responsables y culpables. Quizás esto se deba a que es un gran desafío trabajar la educación ambiental de manera sistémica e interdisciplinar en escuelas y en el ámbito educativo donde se proponen materias que en muchas ocasiones presentan comportamientos estancos, compartimentados y con tiempos de trabajo acotados.

Los temas ambientales interpelan a la sociedad en su conjunto, en tanto ponen en debate los modos en que los grupos sociales valorizan, apropian, extraen, distribuyen y degradan las bases naturales del planeta. En este sentido, y atendiendo a los marcos normativos vigentes, se considera necesario potenciar las prácticas de enseñanza de las problemáticas ambientales en la escuela desde un enfoque de derechos. Esto conlleva la necesidad de promover propuestas sólidas de enseñanza y aprendizaje en geografía y educación ambiental desde lo conceptual, desafiantes desde lo pedagógico y motivadores desde la práctica ciudadana. Es necesario propiciar la generación de interrogantes acerca de la definición de los problemas ambientales, como así también sobre el modo en que se manifiestan quiénes los protagonizan y dónde se producen, si están vinculados con otros problemas o diferentes lugares, si son nuevos o reflejan problemáticas históricas, entre otros.

Metodología de trabajo

A través de la presente propuesta de trabajo, como formadores docentes se intenta poner a disposición de los estudiantes herramientas analíticas básicas para interpretar críticamente el mundo de hoy, comprendiendo la interrelación entre la sociedad, el marco natural y los conflictos que de ella derivan.

Mediante prácticas en el nivel secundario bajo el formato curricular de talleres se busca que los estudiantes no sólo realicen un abordaje teórico del marco legal y normativo de la ley, sino también puedan abordarla a través del estudio de problemáticas concretas, sin perder de vista el espacio curricular Geográfica (de manera holística y a distintas escalas). Algunas experiencias son:

- En el año 2023, a través de microclases llevada adelante en conjunto por estudiantes de la materia Práctica de la Enseñanza en Geografía en el Instituto Pbro. Pedro Caviglia de la localidad de Alcira Gigena, se abordó la temática “Las problemáticas ambientales que afectan al espacio geográfico argentino”. La propuesta fue destinada a quinto año de la orientación en Ciencias Sociales y Naturales.

- En el segundo cuatrimestre del año 2023, estudiantes que cursaron la materia Didáctica Especial llevaron a cabo otra experiencia en pareja de a dos, donde se trabajó el tema “Deforestación y manejo de los bosques nativos del espacio geográfico argentino” en tercer año A y B del Instituto San Francisco de Asís de la ciudad de Río Cuarto. El seguimiento y guía de dicha experiencia estuvo a cargo no solo de docentes y adscriptos de la cátedra sino también jugaron un rol fundamental los estudiantes de Práctica de la Enseñanza en Geografía que previamente habían realizado su microclases y que realizaron aportes y correcciones significativas a las secuencias y propuestas planteadas por las parejas educativas.

- En el corriente año, en primera instancia se propuso el análisis crítico de la problemática ambiental “Basurales a cielo abierto” en la localidad de Holmberg en el I.P.E.A 215 Raúl Scalabrini Ortíz, desarrollada por estudiantes de Práctica de la Enseñanza en Geografía en parejas educativas. Se prevé para el segundo cuatrimestre dar continuidad a la propuesta sumando a estudiantes que cursen Didáctica Especial, y que la experiencia permita avanzar en otras acciones como visibilizar aún más la problemática de la localidad, profundizar su diagnóstico, trabajar con normativas municipales, impulsar el diálogo con otros actores involucrados, entre otros.

En la práctica docente se reconstruyen imágenes, se ponen en juego valores, representaciones, experiencias y saberes específicos que posibilitan en los futuros docentes cambios en sus concepciones implícitas desde una identidad profesional que intenta ser reflexiva y crítica. Son necesarios procesos formativos dinámicos, reflexivos y flexibles que promuevan la intervención en experiencias de vinculación con el futuro contexto laboral, donde los estudiantes puedan encontrar, a lo largo de su trayecto formativo, posibilidades de observación, diseño e intervención que promuevan el aprendizaje y la revisión de marcos conceptuales en su instancia de formación. Entre sus producciones se destacan:

- Abordaje, conocimiento y análisis de la Ley de Educación Ambiental Integral N° 27.621.
- Búsqueda, análisis, selección y elaboración de materiales curriculares, transposiciones y construcciones didácticas- metodológicas acordes al contexto áulico.
- Elaborar propuestas didácticas que aborden los lineamientos curriculares de la Ley de Educación Ambiental Integral de manera transversal en las diferentes temáticas propuestas.

- Indagar de las percepciones de los estudiantes sobre el ambiente, el territorio y sus problemáticas a través de estrategias como el mapeo colectivo, estudios de casos, juegos de rol, entre otros.
- Promover el trabajo colaborativo en parejas educativas: Este dispositivo de formación promueve el desarrollo de nuevas experiencias en los estudiantes, a través de la interacción consigo mismo y con otros, adaptándose a situaciones cambiantes, desarrollando capacidades para la acción y apropiándose de nuevos saberes. El trabajo mediante parejas se implementa en la cátedra para brindar herramientas y estrategias pedagógicas al alumno desde el momento de planificación, puesta en acción, elaboración de materiales y reflexión de las intervenciones compartidas, profundizando así en la fundamentación de las decisiones que implica una planificación en diálogo con un colega en relación a la selección de enfoques didácticos y disciplinares, objetivos, contenidos y metodologías de trabajo.
- Generar diálogo e intercambio de experiencias entre alumnos y docentes del nivel universitario y secundario de Río Cuarto y la zona.

Reflexiones finales

Una educación ambiental integral, crítica y situada nos interpela como docentes y estudiantes frente al desafío de imaginar y planificar nuevas propuestas educativas y acciones desde la escuela que impulsen prácticas coherentes entre las definiciones ético políticas, conceptuales y metodológicas (Zenobi, 2006).

El trabajo con problemas o conflictos ambientales locales en la escuela constituye un buen recurso, atractivo y motivador, que permite conectar con los procesos ambientales próximos a los estudiantes y mantener el interés durante todo el proceso de enseñanza. A su vez, facilita la construcción de conocimiento en la medida que el estudiante trabaja con sistemas de ideas cada vez más coherentes, organizadas y potentes para la comprensión.

La presente propuesta le ofrece al futuro profesor de Geografía complejizar sus conocimientos, establecer mayores conexiones entre sus saberes y desplegar habilidades de comunicación que sólo pueden ser desarrolladas en un contexto real. Las formas de enseñar no son estructuras vacías para ser aplicadas a cualquier situación del mismo modo lineal y mecánico, sino que son medios de construcción y transmisión del conocimiento que se deben analizar didácticamente y adecuarlas al contenido que se quiere enseñar, en este caso la pareja educativa brinda gran aporte como generador de experiencias colaborativas, abriendo un espacio a la reflexión sobre la práctica como instrumento de aprendizaje.

Referencias Bibliográficas

Gurevich, R. [Comp.]. (2011). Ambiente y educación. Una apuesta al futuro. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Paidós.

Honorable Congreso de la Nación Argentina. (13 de mayo de 2021). Ley N° 27621 para La Implementación De La Educación Ambiental Integral en la República Argentina. Sancionada el 13 de mayo de 2021. Recuperada de <https://www.boletinoficial.gob.ar/detalleAviso/primera/245216/20210603>.

Ministerio de Educación de la Nación. (2021) Derechos Humanos, Género y ESI en la escuela: Ambiente. 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Reboratti, C. (2000) Ambiente y Sociedad. Conceptos y relaciones. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ariel.

Sposob G. (2021). Educación Ambiental en debate: geografías y territorios. 1ed. La Plata: Gustavo Sposob.

Sposob G. (2023). Educación Ambiental en debate: interdisciplina y ambiente. 1ed. La Plata: Gustavo Sposob.

LA EDUCACION INCLUSIVA COMO INSTANCIA DE FORMACION E INNOVACION EN FUTUROS DOCENTES

Gualtieri, Isabel María ^a; Lavagnino, Ayelén Fátima ^a y Olivero, Betiana ^b

^a *Departamento de Geografía. Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de Río Cuarto.*

^b *Departamento de Ciencias de la Educación. Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de Río Cuarto.*

isagualtieri@hotmail.com

Palabras clave: escuela inclusiva - formación docente – trabajo interdisciplinario

Introducción

El paradigma de la escuela inclusiva se perfila en la actualidad como el camino hacia donde deben dirigir sus esfuerzos los centros y sistemas educativos, formales y no formales, que busquen ofrecer una educación integral y de calidad a todos los alumnos independientemente de sus características propias y de los apoyos que puedan necesitar para desarrollar al máximo su potencial personal. La escuela se enfrenta ante el desafío de brindar una educación equitativa y de calidad, especialmente para aquellos que, por diversas razones culturales, sociales o de discapacidad, estén en situación de vulnerabilidad ante posibilidades de exclusión. Además, implica pensar oportunidades de aprendizajes situados para cada estudiante, brindando propuestas que atiendan a la diversidad y que eviten la fragmentación o separación en las instituciones y, en particular del Sistema Educativo Argentino. Este contexto exige reconocer que la diversidad es una característica intrínseca de los sujetos, por lo tanto, no debe ser vista como un problema u obstáculo sino como una experiencia enriquecedora. Además, lleva a asumir el desafío de repensar la enseñanza y el aprendizaje universitario de los futuros docentes, en función de cambios que se están produciendo en la naturaleza del conocimiento e instauran verdaderos retos que la sociedad demanda de la formación universitaria como área de vacancia en los planes de estudios vigentes.

En el presente trabajo se intenta compartir un proyecto que está desarrollándose entre cinco equipos de Práctica Profesional Docente de las carreras Profesorado en Educación Especial, Profesorado en Historia, Profesorado en Lengua y Literatura y Profesorado en Geografía de la Facultad de Ciencias Humanas y de la carrera Profesorado en Matemática de la Facultad Ciencias Exactas, Físico-Químicas y Naturales de la Universidad Nacional de Río Cuarto. El mismo se denomina: “Corresponsabilidad en la construcción de escuelas inclusivas: Experiencia compartida en la formación docente de carreras de la Universidad Nacional de Río Cuarto”.

Pensar la escuela inclusiva en el contexto áulico actual desde el marco legal

La educación inclusiva de personas con discapacidad es un desafío sustentado por los marcos legales y convenciones nacionales e internacionales. El planteamiento central de la escuela inclusiva, es decir, la idea de desarrollar una escuela capaz de ofrecer una educación de calidad a todos los alumnos, independientemente de sus circunstancias sociales, culturales, físicas o cognitivas, se puso de manifiesto y adquirió fuerza internacional a partir de dos conferencias auspiciadas por la UNESCO a principios de los años noventa: la “Conferencia Mundial sobre Educación para Todos: Atendiendo Necesidades básicas” que tuvo lugar en Jomtien (Tailandia) en 1990 y la “Conferencia Mundial sobre Necesidades Educativas Especiales” celebrada en Salamanca (España) en 1994. Recientemente, en el Foro Mundial sobre Educación que tuvo lugar en Dakar, Senegal en el año 2000, la propuesta inclusiva fue reafirmada como el modelo hacia el cual deben encaminarse los sistemas educativos que pretendan alcanzar calidad y equidad en la formación de todos los individuos de su comunidad. Sin embargo, la tarea de desarrollar sistemas educativos capaces de atender eficaz y equitativamente las diferentes necesidades de todo tipo de alumnos no ha sido una tarea fácil. Desde nuestra perspectiva, uno de los factores decisivos para el desarrollo de prácticas inclusivas es la cultura escolar de los centros educativos.

Desde el año 2008, a través de la sanción de la ley 26.378, Argentina reconoce el derecho de los niños, adolescentes y adultos en situación de discapacidad permanente o temporal a una educación inclusiva en todos los niveles. La Ley de Educación Nacional 26.206, en su artículo 11 inciso e, establece que “se debe garantizar la inclusión educativa a través de políticas universales y de estrategias pedagógicas y de asignación de recursos que otorguen prioridad a los sectores que más lo necesitan”. Asimismo, en el artículo 79 se sostiene la necesidad de “enfrentar situaciones de injusticia, marginación, estigmatización y otras formas de discriminación, derivadas de factores socioeconómicos, culturales, geográficos, étnicos, de género o de cualquier otra índole, que afecten el ejercicio pleno del derecho a la educación asegurando una educación de calidad con igualdad de posibilidades”. Por su parte, la resolución N° 155 del año 2011 del Consejo Federal de Educación considera a la inclusión como una herramienta para posibilitar la aceptación y valoración de las diferencias en una escuela que es de todos, para todos y para cada uno.

La resolución N° 1825 de diciembre de 2019 de la Provincia de Córdoba, considera a la educación inclusiva como un derecho que debe ser garantizado mediante un acompañamiento en la trayectoria escolar de estudiantes con discapacidad a través de la planificación conjunta entre docentes de nivel secundario y los docentes de educación especial. En este sentido no se prevé que sea el alumno el que debe adaptarse a la propuesta curricular, sino que el currículo debe ser abierto y flexible, de modo que se pueda atender a las distintas inquietudes y capacidades.

Trabajo en equipo como espacio de fortalecimiento en la formación de estudiantes, futuros docentes

Los integrantes del equipo de trabajo del proyecto, estamos unidos por el sentido de pertenencia a asignaturas de Prácticas Profesionales Docentes del último año de formación de diferentes profesorado y en ese contexto se asume a la práctica docente como un quehacer altamente complejo, que se desarrolla en escenarios singulares, en lugares diversos y es atravesada por múltiples dimensiones, que requiere a su vez de decisiones éticas y políticas de quienes la realizan. Uno de estos escenarios, recientemente incorporados como espacios de prácticas en las diferentes carreras involucradas en el proyecto, tiene que ver con el desempeño del rol docente en el contexto de una Educación Inclusiva en el nivel secundario del Sistema Educativo Argentino.

La experiencia inicial comenzó en el año 2021 a partir de un trabajo compartido entre las carreras de Profesorado de Geografía, Historia y Educación Especial, como experiencia piloto. Luego en el año 2022, continuó a través de un proyecto de práctica socio comunitaria “Ser profesor de Historia y Geografía. Pensando en la atención a la diversidad en contextos áulicos del siglo XXI”, aprobado por Res. Rec. 358/2020 y una actividad extracurricular denominada “Educación inclusiva: Un desafío para todos desde la formación inicial. Una propuesta de formación compartida entre docentes y estudiantes de carreras de Profesorados de la Universidad Nacional de Río Cuarto”, aprobado por Res. C.D. 514/2022 de la Facultad de Ciencias Humanas organizado por los Profesorados de Historia, Geografía y Educación Especial, a partir del cual se desarrollaron experiencias de observación participativa y de prácticas profesionales docentes en cuatro escuelas de nivel secundario y una de la modalidad de educación especial de la ciudad de Río Cuarto.

A partir de la valoración de los estudiantes y docentes fue posible reflexionar acerca de la necesidad de profundizar y ampliar el trabajo en forma conjunta y colaborativa entre profesionales que son co-responsables de garantizar una educación inclusiva de calidad para todas y cada una de las personas que transitan la escuela en los niveles y modalidades del Sistema Educativo Argentino, como lo plantea la Resolución del Consejo Federal de Educación N° 311/2016, y en este caso en particular, específicamente en el nivel secundario. Para ello, es fundamental que los estudiantes de la universidad aprendan, desde la formación inicial, a trabajar interdisciplinariamente, escuchando, aportando y construyendo con otros profesionales.

El trabajo interdisciplinario e interinstitucional se explicita en los alcances profesionales y en el perfil profesional de las carreras involucradas en el proyecto y es un tema abordado, principalmente desde la teoría, en diversas asignaturas. Pero en lo que respecta a la concreción de experiencias prácticas de trabajo y formación interdisciplinaria, se constituye en un área de vacancia en la presente formación de grado que ofrece la UNRC.

Los objetivos que orientan la propuesta son:

- Fortalecer el trabajo cooperativo y la conformación de redes entre las carreras de Profesorado en Educación Especial y los Profesorados en Lengua y Literatura, Geografía, Historia y Matemática.
- Generar espacios de formación conjunta para los equipos docentes asumiendo el desafío de la formación inicial, desde la perspectiva de las trayectorias educativas diversificadas.
- Proponer espacios de formación contigua entre las instituciones educativas que se constituyen en centros de práctica y los espacios curriculares de práctica docente.
- Construir experiencias de trabajo intercátedra e interdisciplinar en escenarios educativos reales; diseñar espacios de formación teórico-práctica, para los estudiantes, acerca de la educación inclusiva en general y de la inclusión educativa de estudiantes en situación de discapacidad en particular.
- Desarrollar instancias de prácticas docentes y observaciones participativas, en pareja pedagógica, entre un estudiante del Profesorado en Educación Especial y un estudiante de las otras carreras.
- Problematicar los diferentes roles del docente y el trabajo áulico en los espacios de Lengua y Literatura, Geografía, Historia y Matemática y en la Educación Especial dentro de las escuelas de nivel secundario.
- Construir conocimientos y experiencias sobre el trabajo colaborativo entre el docente disciplinar y profesionales que se desempeñan como docentes de apoyo a la inclusión.

Formación – acción

A partir de este proyecto se asume la educación inclusiva como escenario de reflexión, discusión y construcción entre las asignaturas de prácticas profesionales, reconociendo su complejidad. Esto implica un conocimiento relativo e incierto y un reto que se asume desde la formación inicial "...para ayudar a los alumnos a convertir el conocimiento en un mecanismo no sólo de intervención social sino también, por qué no, de mejoramiento de la sociedad" (Monereo y Pozo, 2003, p.3).

Todo proceso de innovación requiere de formación que guíe las diferentes etapas que se proponen, es por ello que, para acompañar a los estudiantes en esta experiencia, se necesita conocer, discutir y trabajar colaborativamente entre los propios docentes que conforman las asignaturas de Práctica Docente.

La propuesta de actividades a desarrollar en el marco del proyecto se organiza en dos ejes:

1. Formación de formadores y articulación con las instituciones educativas: revisión de los programas de las asignaturas involucradas en los proyectos; formación a cargo de referentes institucionales y

profesionales especialistas en la temática; diseño y realización de encuentros para los estudiantes; diseño de prácticas profesionales y observaciones participativas en articulación con Instituciones educativas de la ciudad y diseño de espacios de formación para las instituciones educativas formales acerca de educación inclusiva.

2. Formación conjunta de estudiantes: discusión de lo incorporado en los programas de estudios de las asignaturas; encuentros de formación y reflexión sobre educación inclusiva en el nivel secundario; ateneos con profesionales referentes de las instituciones; elaboración de un cuaderno bitácora que permita narrar todo el proceso; observaciones participativas y prácticas compartidas en instituciones formales de nivel secundario de la ciudad de Río Cuarto.

Bajo esta perspectiva de trabajo, la universidad es el espacio privilegiado para la producción, distribución e intercambio social del conocimiento, también para tomar las experiencias que se transitan en el contexto y transformarlas en saberes interpelándolas desde la investigación, la innovación y la formación.

En las experiencias de observación participativa y de prácticas docentes elaboradas de forma interdisciplinaria tanto en el año 2022 como 2023 en diferentes escuelas de la ciudad de Río Cuarto, los estudiantes se desafiaron a pensar y a desarrollar secuencias didácticas que respondieran a la diversidad en las aulas. A partir de ello, observaron y propusieron diferentes dispositivos y recursos de apoyo, como lectura fácil, soportes gráficos y audiovisuales, uso de las TICS, entre otros con el fin de diversificar la propuesta a partir de los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes.

A la propuesta, se suma una instancia de participación por medio de la PSC donde se trabaja colaborativamente entre los profesores y estudiantes de los profesorados y la comunidad educativa del Instituto Santo Tomás con el propósito de mejorar y darle un nuevo significado al quehacer áulico con relación a las efemérides, construir propuestas innovadoras y accesibles para resignificar los actos escolares en distintos contextos.

Esta práctica permitió el acercamiento de los estudiantes de los profesorados intervinientes a un colegio de modalidad especial en donde pudieron advertir formas de organización escolar y propuestas de enseñanza diferentes a las que se evidencian en la educación tradicional. Esta experiencia de trabajo contribuye a la formación docente.

El desarrollo de la PSC constituyó una experiencia enriquecedora en relación con las necesidades educativas particulares de los estudiantes del nivel secundario. En palabras de unos de los estudiantes participantes “entender la enseñanza dentro de la diversidad”. Se trabajó de manera interdisciplinaria, inter cátedra e interinstitucional.

A modo de conclusiones parciales

A partir de la investigación evaluativa que se desarrolla en el marco del proyecto, se advierte que esta propuesta busca generar un quiebre en las prácticas tradicionales para dar paso a prácticas reflexivas, críticas y comprometidas con la realidad áulica actual donde se deben considerar propuestas pedagógicas y didácticas que respondan a los tiempos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes.

El trabajo interdisciplinario se explicita en los alcances profesionales y en el perfil profesional de las carreras involucradas en el presente proyecto y es un tema abordado, principalmente desde la teoría, en diversas asignaturas. Pero esta débil en lo que respecta a la concreción de experiencias prácticas de trabajo y formación interdisciplinaria.

La propuesta se orienta a renovar la formación tanto del equipo de cátedra, como de los estudiantes que transitan estos espacios curriculares en lo que implica la corresponsabilidad en educación inclusiva. Se llevaron adelante espacios de formación e intercambio entre los equipos de cátedra, acciones de formación compartida entre los estudiantes, prácticas de residencia, sitios de análisis y reflexiones colaborativos.

Respecto al trabajo conjunto con la comunidad, se pueden recuperar algunas reflexiones por parte de los estudiantes que vienen transitando la experiencia durante los años 2022 y 2023. Un estudiante valora el trabajo realizado como “experiencia fundamental que todo universitario debería transitar porque nos permite valorar al otro y trabajar con el otro” (Estudiante A, 2022, informe final de práctica docente). Otra estudiante menciona “La experiencia de la observación participante fue desafiante pero necesaria para mi formación como futura Profesora en Matemática. Fue desafiante porque al principio tenía mucha inseguridad y miedo por no saber cómo relacionarme con los chicos y no saber si los iba a poder ayudar. Fue necesaria porque en toda mi formación no había tenido la oportunidad de trabajar sobre discapacidad y educación inclusiva y todos sabemos que en las aulas hay muchos chicos con discapacidad y es necesario que como docentes podamos incluirlos. (Estudiante C, 2023, reflexión personal acerca de la experiencia)”

Sin dudas es una práctica enriquecedora ya que permite el contacto directo con el aula, trabajar teniendo en cuenta finalidades específicas en relación con las necesidades particulares de los estudiantes, pensar acciones en cursos heterogéneos, seguimiento personalizado, planificación de actividades y trabajo en equipo. En palabras de otro estudiante participante “entender la enseñanza dentro de la diversidad” (Estudiante B, 2022, informe final de práctica docente).

Los estudiantes también valoran los talleres realizados en forma conjunta en la universidad. Una de las estudiantes expresa: “A partir del trabajo realizado en los talleres pude ampliar mis ideas acerca de la discapacidad y la educación inclusiva. Por primera vez tuve contacto con las distintas leyes

donde se reconoce a una persona con discapacidad como una persona con dignidad y derechos que tiene que tener la oportunidad de tener una educación integral. (Estudiante B, 2023, reflexión personal acerca de la experiencia).

Los talleres compartidos entre docentes y estudiantes de los distintos profesorados que integran este proyecto permitieron que los participantes comprendan el rol de cada uno en las instituciones educativas lo que llevó a que surgiera de manera espontánea la necesidad de la creación de redes interdisciplinarias, fundamentales para el ejercicio de la profesión docente desde la perspectiva inclusiva. Dicha perspectiva nos convoca a pensar y trabajar sobre los sistemas de apoyos. En palabras de una estudiante: “la participación en los talleres fue muy importante porque se trabajó sobre las figuras y los roles para la incorporación de los estudiantes con discapacidad. Hay algunas figuras y roles dentro del sistema educativo y otras que son externas, reflexionar sobre esto me llevó a darme cuenta de lo importante que es aprender a trabajar en equipo con Profesores en Educación Especial y con acompañantes terapéuticos. (Estudiante C, 2023, reflexión personal acerca de la experiencia)

Se considera necesario dar continuidad y profundizar cada una de las acciones dentro de la formación docente del futuro profesor en Educación Especial, Historia, Geografía, Lengua y Literatura y Matemática. Es fundamental la formación en acciones de enseñanza colaborativa, flexibilidad curricular, reconocimiento de entornos inclusivos, como así también compartir experiencias en favor de la educación para todos. El trabajo interdisciplinario y colaborativo es un desafío complejo tanto para los estudiantes como para los docentes de la Universidad, pero es un camino que debe ser recorrido si estamos convencidos que la construcción de una educación inclusiva es *corresponsabilidad de todos*.

Referencias bibliográficas

- Consejo Federal de Educación. (2016). Resolución N° 311/16. Buenos Aires: 15 de diciembre de 2016. <https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/res-311-cfe-58add7585fbc4.pdf>
- Echeíta Sarrionandía, G. y M. Ainscow. (2011). La educación inclusiva como derecho. Marco de referencia y pautas de acción para el desarrollo de una revolución pendiente. II Congreso Iberoamericano de Síndrome de Down. España, celebrado en Granada. Mayo 2020. Pp 16-46
- Monereo, C. y Pozo, J. (2003) La universidad ante la nueva cultura educativa. Enseñar y aprender para la autonomía. Edit. Síntesis. Cap. 1
- Zabalza, M. y Zabalza Cerdeiriña, A. (2012) Innovación y cambio en las instituciones educativas. Editorial Homo Sapiens.

¿POR QUÉ, PARA QUÉ Y CÓMO USAR INTELIGENCIA ARTIFICIAL PARA ENSEÑAR Y APRENDER GEOGRAFÍA?

Montero, Marcela Cristina ^a

^a *Departamento de Geografía. Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de Río Cuarto.*

mmontero@hum.unrc.edu.ar

Palabras clave: inteligencia artificial, tecnologías, Geografía, enseñanza

Introducción

Las transformaciones del siglo XX fueron significativas y cambiaron los modos de vida de cada generación, sin embargo, en las últimas dos décadas las innovaciones tecnológicas han avanzado a un ritmo tan acelerado que obligan a todas las generaciones a adaptarse en cortos períodos de tiempo. Por ejemplo, el surgimiento de los smartphones, las redes sociales y la inteligencia artificial (IA) han impactado profundamente nuestra comunicación, trabajo y educación, afectando a jóvenes y mayores por igual.

La implementación de las innovaciones tecnológicas proporciona enormes beneficios y oportunidades, aunque también plantean desafíos significativos, especialmente en términos de la brecha digital. En Argentina, es esencial mejorar la conectividad y la formación en habilidades digitales para cerrar esta brecha y aprovechar las Tecnologías de la Información y Comunicaciones (TIC) en la educación.

La innovación que recientemente ha impactado en el ámbito educativo es la IA. Esta se origina en el campo de la informática y se enfoca en el desarrollo de sistemas y tecnologías que pueden realizar tareas que normalmente requieren mucho tiempo y/o inteligencia humana. El desarrollo de la IA comenzó en 1950 y se realizó a lo largo de varias décadas, a través de la automatización o robotización de procesos. En 2010 alcanza el acceso masivo, con la introducción de asistentes virtuales en los sistemas operativos de los celulares. En 2015, se produjo un avance significativo con la apertura del código del software correspondiente a la biblioteca TensorFlow y, en 2020, con el lanzamiento gratuito de GPT-3 por parte de OpenAI.

En la actualidad (año 2024), el acceso a la IA es cada vez mayor y las herramientas y aplicaciones disponibles en la web son más especializadas y complejas. Esto se refleja en la necesidad de diferenciar entre IA e IA Generativa. La primera tiene como objetivo mejorar y automatizar procesos existentes mediante el análisis de datos, mientras que la segunda se centra en la creación de nuevos contenidos y datos, expandiendo las posibilidades creativas y de aplicación de las tecnologías.

La IA, es entendida como:

- “sistemas capaces de procesar datos e información de una manera que se asemeja a un comportamiento inteligente, y abarca generalmente aspectos de razonamiento, aprendizaje, percepción, predicción, planificación y control.” (UNESCO, 2021: Anexo:04).
- la “tecnología que permite que las computadoras simulen la inteligencia humana y las capacidades humanas de resolución de problemas.” (IBM, 2024).
- “una tecnología que utiliza algoritmos y redes neuronales avanzadas para aprender de textos e imágenes, y luego generar contenido nuevo y único.” (Nuñez & Dari, 2024).

En este trabajo se define a la IA como un conjunto de sistemas informáticos que simulan la inteligencia humana, capaces de procesar y analizar datos de manera inteligente, generar nuevos conocimientos mediante algoritmos y redes neuronales, y aprender a través de interacciones con los usuarios.

Debido a dichos impactos es necesario analizar y reflexionar sobre cuáles son las nuevas exigencias del mundo globalizado para promover los cambios y adaptaciones necesarias para formar parte de los alfabetos digitales y, por tanto, de los incluidos en la sociedad de la información y del conocimiento (Montero, 2019).

El sistema educativo, a través de la Ley de Educación Nacional N° 26.206 (2006) y de programas como el Conectar Igualdad (2010), promueve la inclusión digital de estudiantes y docentes por medio de la incorporación de las tecnologías en forma transversal y específica en el currículo, la dotación de infraestructura y dispositivos, y la promoción — exigencia — permanente de capacitaciones para el cuerpo docente y directivo de las instituciones de todos los niveles educativos. En el currículo del Secundario de la provincia de Córdoba, se identifica el uso de las tecnologías como herramientas y/o recursos educativos. Consecuentemente, se entiende a la IA como otra de las herramientas tecnológicas que pueden ser utilizadas para enseñar y aprender temáticas geográficas.

Objetivos

En el presente artículo, se proponen tres preguntas disparadoras para favorecer el intercambio de ideas y críticas constructivas de la incorporación de IA en los procesos de enseñanza y aprendizaje como herramienta para la construcción de conocimientos.

Se plantean como objetivos específicos:

- Conocer y comprender qué es la IA y para qué se puede utilizar, a través del abordaje de conceptos y ejemplos que favorezcan la reflexión en torno a su utilización educativa.

- Explicar cómo puede ser aplicada la IA por medio de procedimientos específicos para analizar los aspectos favorables y desfavorables de los modos en que se utiliza.
- Reflexionar críticamente sobre el uso de la Inteligencia Artificial en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Abordaje teórico-metodológico

La interpelación propuesta parte del enfoque de las relaciones de poder y del análisis de las injusticias espaciales, propias de la Geografía Crítica, porque se fundamenta en la necesidad reflexionar sobre el impacto de la formación y capacitación permanente de la sociedad, para posibilitar formar parte de la sociedad de la información y del conocimiento a través del acceso a la alfabetización digital.

Desde la pedagogía, el artículo se enmarca en el constructivismo social y se sustenta en algunos aspectos del aprendizaje adaptativo (Loyola Salas, 2024), ya que promueve el uso de las TIC como herramientas, el aprendizaje activo del estudiante y reconoce la necesidad de incorporar cambios en las formas de enseñar y aprender que se basen en la personalización y retroalimentación continua de los procesos.

Este documento se estructura en torno a preguntas disparadoras con el objetivo de reflexionar críticamente sobre la temática propuesta. Las actividades iniciales consistieron en la búsqueda y selección de antecedentes, bibliografía y herramientas; la sistematización de la información y presentación de ejemplos. Luego, se exponen algunos aspectos favorables y desfavorables que implica el uso de la IA. Finalmente se presentan las reflexiones.

¿Por qué y para qué usar Inteligencia Artificial para enseñar y aprender Geografía?

Los avances tecnológicos que se producen en los países desarrollados se encuentran —en cierta manera— accesibles en el país, consecuentemente es necesario promover el uso responsable y la apropiación de éstos. Es decir, para poder formar ciudadanos creativos, críticos, reflexivos, y autónomos, es necesario que también se desarrollen y afiancen las capacidades referidas a la alfabetización según la UNESCO¹.

Los modelos de IA fueron diseñados pensando en un destinatario o funcionalidad específica. Para saber cuál utilizar, se deben aplicar procesos de selección fundamentados tanto en componentes del currículo escolar como extracurriculares. Por ejemplo, teniendo en cuenta temáticas del programa de estudio y procesos de aprendizajes propuestos por el docente según su sabiduría práctica (Jackson,

¹ Alfabetización: “Más allá de su concepto convencional como conjunto de competencias de lectura, escritura y cálculo; la alfabetización se entiende hoy día como un medio de identificación, comprensión, interpretación, creación y comunicación en un mundo cada vez más digitalizado, basado en textos, rico en información y en rápida mutación.” UNESCO (2021). Alfabetización. Día internacional de la alfabetización. www.unesco.org

1990). En síntesis, se aplican filtros o criterios para decidir cuál y cómo utilizar, según el contexto educativo.

La IA puede ser utilizada para enseñar y aprender Geografía, porque puede procesar y analizar grandes volúmenes de datos espaciales y geográficos, lo que permite, a los docentes y estudiantes, usar herramientas avanzadas para comprender patrones, tendencias y relaciones espaciales; crear simulaciones y modelos predictivos que representan fenómenos naturales como el cambio climático, urbanización, contaminación y otras problemáticas (Gao, et al.; 2024). Además, promueve el aprendizaje de estrategias de aplicación de las TIC en el aula y favorece el análisis crítico del uso de la IA, como herramienta en la educación. También permite, a los docentes, personalizar el aprendizaje por medio de la adaptación los contenidos y actividades según las necesidades individuales de cada estudiante y puede automatizar los procesos de medición de aprendizajes, desde el diseño, aplicación de evaluación y retroalimentación a los estudiantes.

Usar IA, favorece procesos de aprendizaje de los estudiantes por medio de la aplicación de estrategias de redacción de textos, organización y representación de la información, acceso a la misma (herramientas adaptativas para estudiantes con discapacidades), creación de nuevos conocimientos, consulta de inquietudes, entre otras. Aunque no se encuentra exenta de problemas como el plagio, edición sin comprensión y dependencia cognitiva de habilidades específicas como la redacción.

La IA puede ser utilizada como herramientas para multiplicidad de actividades (Tabla 1). En Geografía el procesamiento informático de datos geoespaciales fue uno de los pilares iniciales, por ejemplo, en GeoI según Gao, *et al.* (2024), y en otras disciplinas. Aunque en el ámbito educativo su inserción fue posterior, debido a los costos de infraestructura y equipamiento que implica el uso de los hardware y software necesario. Aunque, este justificativo no debería aplicar para la implementación y uso frecuente de otros aprendizajes.

Según Gao *et al.* (2024) los modelos de IA que se destacan por ser utilizados ampliamente en el campo de la geointeligencia son las Redes Neuronales Profundas (Deep Neural Network) para el procesamiento de imágenes espaciales y detección de patrones complejos basados en grandes volúmenes de datos geoespaciales; Grafos de Conocimiento (Knowledge Graphs) útil para la representación y análisis de relaciones de datos heterogéneos; Aprendizaje de Representaciones Espaciales (Intelligent Spatial Prediction and Interpolation Methods) aplicados en la predicción de valores desconocidos, basándose en datos geoespaciales existentes; y Explicabilidad en GeoAI (Explainability in GeoAI) el cual ofrece técnicas que proporcionan caminos más transparentes y comprensibles para los usuarios de datos geoespaciales y facilitan la interpretación y creación de nuevos resultados.

En educación podemos utilizar varios de los modelos que se mencionaron anteriormente (Tabla 1) para desarrollar actividades que dispongan al estudiante como el centro del aprendizaje. Pero, también existen plataformas de IA destinadas a procesos de inclusión educativa que proporcionan herramientas adaptativas para estudiantes con discapacidad, a través de asistentes virtuales que facilitan la comunicación, conversores de texto a voz y viceversa, descriptores de imágenes, entre otros. Ejemplos: K-Nearest Neighbors, Redes Neuronales Convolucionales, Microsoft Bot Framework, Content-Based Filtering, etc.

Usuario/ Destinatario	Modelo de IA
Docente y Estudiante	Herramientas de Presentaciones: SlidesAI.io, Plus AI, Beautiful.ai
	Herramientas de Creación de Contenido: Copy.ai, Jasper, Writesonic, ChatGPT, Resoomer, Summarizer, Paraphaser, Humata
	Herramientas de Video y Multimedia: WeVideo, Synesthesia.io,
	Herramientas de Traducción: DeepL, Microsoft Translator
	Herramientas de Redacción y Corrección: Grammarly, Hemingway Editor, Language Tool, QuillBot
	Herramientas de Organización y Planificación: Magic Tools
Docente	Herramientas de Enseñanza y Evaluación: ClassPoint AI, Escuela Mágica AI, Quillbot, Gradescope, QuizGecko, Questgen
	Herramientas de Presentaciones: Gamma,
	Herramientas de Audio: Podcastle, Play.HT, Otter.ai, Soundraw
	Herramientas de Video: Vidyo.ai, Fliki, Runway, CapCut, Synthesia
	Herramientas de Imágenes: Craiyon, Scribble Diffusión, Bing Image Creator
	Herramientas de Traducción y Lenguaje: Reverso
	Herramientas de Detección de IA: Copyleaks, ZerGPT, Corrector, Witer
	Herramientas de Planificación y Organización: Planeo
Estudiante	Herramientas de Redacción y Corrección: Tutot.ai
	Herramientas de Estudio y Aprendizaje: Socratic, Wolfram Alpha, MindMeister, Research Rabbit, Authorea
	Herramientas de Presentaciones: Sway
	Herramientas de Video y Multimedia: Murf.ai, Glasp
	Herramientas de Organización y Bibliografía: Zotero, Turnitin - Originality
	Herramientas de Toma de Notas y Colaboración: ReMarkable, Elicit

Tabla 1. Herramientas de Inteligencia Artificial para Docentes y Estudiantes. Fuente: Elaboración propia con asistencia de ChatGPT de OpenAI, el 22 de julio de 2024.

¿Cómo usar Inteligencia Artificial para enseñar y aprender Geografía?

Es importante destacar que la IA es una herramienta, consecuentemente, es necesario que se utilice con forma adecuada, es decir, someter los resultados que proporciona a los objetivos o criterios planteados por el usuario.

Para responder a la pregunta anterior se propone organizar su uso en tres pasos:

Paso 1 Planificación: selecciona una IA que se adecue a la tarea a realizar y al tipo de formato deseado. Además, define qué quieres lograr en relación al tipo de precisión de la respuesta, tono o estilo de redacción o representación, extensión, uso de fuentes, etc.

Paso 2 Interacción: elabora una instrucción (prompts) en la cual se asigne un rol específico a la IA, proporciona el contexto o información importante que permita comprender la situación y solicita lo que quieres que te responda.

Paso 3 Valoración y adecuación: observa, analiza y valora los resultados obtenidos según los objetivos y criterios planteados. Si no se obtuvo la respuesta deseada, realiza modificaciones a la instrucción o incorpora nuevas instrucciones.

Cuando los resultados no cumplan con las expectativas previstas, será necesario proporcionar una retroalimentación que oriente al modelo para que aprenda de los errores. Otro aspecto a tener en cuenta es cómo se utiliza la IA, es necesario exigir el respeto a la propiedad intelectual para evitar plagios o infracciones de derechos de autor. (Santander Open Academy, 2024).

Se presenta un ejemplo de la Unidad 4 “El Sistema Intraurbano” de la materia Geografía Urbana (Dpto. de Geografía. FGH - UNRC). Tema: Morfología y estructura urbana.

Prompts: Elabora una propuesta didáctica para alumnos de grado de Geografía sobre "Morfología y estructura de la ciudad", el objetivo de aprendizaje es que los alumnos comprendan, por medio del análisis comparativo, que la morfología y estructura urbana dependen de la sociedad dentro de la cual se desarrolla. Condicionantes: [ya se desarrolló el marco teórico] + [la duración de la propuesta se desarrollará en 2 horas reloj] + [utilizarán como herramienta de apoyo Copilot].

[Chat GPT \(Open.AI 3.5\)](#)

[Copilot](#)

[Perplexity](#)

Aspectos favorables y desfavorables del uso de la Inteligencia Artificial en procesos de enseñanza y aprendizajes

Según la lectura de fuentes bibliográficas y antecedentes sobre la IA en el ámbito educativo. Se logró identificar que se mencionan y analizan muchos aspectos positivos y favorables, pero los desfavorables —inexplicablemente— son escasos.

Los aspectos favorables del uso de la IA son:

- Precisión Mejorada: permite procesar grandes volúmenes de datos geospaciales con precisión, mejorando la exactitud de la información proporcionada. (Gao *et al.*, 2024)
- Aplicaciones Diversas: los modelos se pueden utilizar en diversas temáticas como planificación urbana, gestión de recursos naturales, observación ambiental, alerta temprana, etc. (Gao, *et al.*, 2024)
- Personalización del Aprendizaje: la IA puede adaptar el contenido y las actividades según las necesidades individuales de los estudiantes, mejorando la experiencia de aprendizaje. (UNESCO, 2021)
- Automatización Administrativa: el uso en tareas como calificación, control de asistencia y seguimiento del rendimiento, aliviana la carga de los docentes. (UNESCO, 2021)
- Motivación por el aprendizaje y desarrollo de habilidades digitales: el uso de realidad virtual y la aumentada, así como herramientas de creación de contenidos, generan mayor interés y compromiso, por parte del estudiante; y favorecen el desarrollo y afianzamiento de habilidades cognitivas complejas.

Aspectos desfavorables:

- Sesgo en los datos: los modelos de IA pueden heredar sesgos aprendidos en los modelos de entrenamiento, por lo tanto, los resultados pueden ser injustos o inexactos. (Gao, *et al.*, 2024; UNESCO, 2021)
- Desigualdad en el acceso (brecha digital): el uso de modelos de IA requiere la capacitación del personal y la actualización permanente del equipamiento. (Gao, *et al.*, 2024)
- Impacto en el empleo: el avance de la IA podría afectar futuros empleos. Es importante dirigir la tecnología de manera responsable para evitar que nos dirija. (UNESCO, 2021).
- Dependencia tecnológica: los estudiantes pueden ser dependientes de las herramientas de IA, lo que podría limitar su capacidad para expresar y demostrar sus conocimientos, realizar investigaciones o pensar críticamente sobre la información geográfica.
- Desafíos éticos y falta de regulaciones: en aspectos como la privacidad, seguridad de los datos, restricciones de uso, calidad y transparencia de la información, plagio, entre otras.

En relación con lo anterior Nuñez y Dari (2024) advierten:

...es preciso analizar y reflexionar críticamente sobre ello (entrenamiento de Chat GPT para empatiza con la cultura humana), identificando que en la actualidad se requiere la intervención humana para alimentar con información, configurar y supervisar sistemas. Y esto implica estar alertas a que no se sigan generando brechas de género y etnia, brechas culturales y laborales,

como también que exista debate ético sobre el uso de la información como insumo algorítmico de los gigantes que dominan el mercado de la tecnología (...). Es perentorio entonces, que la educación se transforme rápidamente, para brindar y fomentar en todas/os, competencias digitales y adquisición de habilidades críticas en un mundo cada vez más digital en el que no solo se incluye a la Inteligencia Artificial, sino también a las tecnologías en general.” (Núñez y Dari, 2024:43)

Reflexiones

Los docentes de Geografía, por la naturaleza de su disciplina, están en una posición privilegiada para incorporar las TIC en sus prácticas pedagógicas y fomentar competencias digitales de sus estudiantes.

La capacitación continua de los profesores en el uso de herramientas digitales, como los Sistemas de Información Geográfica (SIG), aplicaciones de realidad aumentada y recursos educativos en línea, es fundamental para que puedan integrar transversalmente las TIC en la enseñanza.

Empoderar a los profesores de Geografía con las competencias tecnológicas, no solo favorece la mejora de la calidad de la enseñanza, sino que también prepara a los estudiantes para enfrentar y superar los desafíos de la era digital.

Como estudiantes el uso de la IA en procesos de aprendizaje debería utilizarse en forma responsable, con el objetivo de ampliar las formas de acceso a los datos, información y conocimiento; pero también, como herramientas para crear, construir y proponer (proyectos, modelos, informes, planos, etc.) que permitan transformar en forma sostenible el espacio vivido.

Referencias Bibliográficas

Gao, S., Hu, Y. y Li, W. (2024). Handbook of Geospatial Artificial Intelligence. Taylor & Francis Group. <https://www.taylorfrancis.com/books/edit/10.1201/9781003308423/handbook-geospatial-artificial-intelligence-song-gao-yingjie-hu-wenwen-li>

International Business Machines - IBM Corporation (2024). ¿Qué es la inteligencia artificial (IA)? <https://www.ibm.com/mx-es/topics/artificial-intelligence>

Jackson, P. W. (1990). La vida en las aulas. Madrid: Ediciones Morata.

Loyola Salas, C. (2024). De la Teoría Constructivista al Aprendizaje Adaptativo: una evolución pedagógica en el siglo XXI. *Revista Multidisciplinaria de Aprendizaje Universitario*, 3(1), 1-11. <https://revistas.idep.edu.co/index.php/mau/article/view/3038/2381>

Montero, M. (2019). Brecha digital, nativos digitales y alfabetos digitales. Conceptos, análisis y debates abordados en la clase de Tecnología aplicada a la enseñanza en Geografía, FCH – UNRC. XXIV Encuentro Nacional de Profesores de Geografía. XXIV Encuentro Nacional de Metodología en la Enseñanza de la Geografía. IX Jornadas Regionales Turismo y Geografía.”

https://drive.google.com/file/d/1_xUtJiTyhD0FGPnlKrsltZ4UsRAQI_f/view?usp=sharing

Núñez, S., & Dari, N. (2024). Nuevos modos de producir conocimientos. Del aula mediada en el nivel superior a la Inteligencia Artificial. *Intercambios. La letra del encuentro*, 9(1), 40-45.

<https://ojs.unq.edu.ar/index.php/intercambios/article/view/437>

Santander Open Academy (2024). Curso: “Copilot”. <https://www.santanderopenacademy.com>

United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization -UNESCO. (14 de septiembre, 2021). Proyecto de recomendación sobre la ética de la Inteligencia Artificial. Biblioteca Digital. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000378931_spa

ANEXO 1

Fuentes consultadas en la web: IA para docentes y estudiantes.

Adlawan, D. (12 de mayo, 2024). 7 mejores herramientas de IA para profesores que te ahorrarán tiempo en 2024. <https://www.classpoint.io/blog/es/las-7-mejores-herramientas-de-ia-para-profesores-que-te-ahorran-tiempo-en-2023>

Ámbito (13 de marzo, 2024). Inteligencia artificial: Las 7 mejores herramientas para estudiantes. <https://www.ambito.com/tecnologia/inteligencia-artificial-las-7-mejores-herramientas-estudiantes-n5963890>

De Miguel, R. (28 de noviembre, 2023). Las mejores herramientas gratuitas con inteligencia artificial para docentes. Educación 3.0. <https://www.educaciontrespuntocero.com/tecnologia/herramientas-gratuitas-inteligencia-artificial-docentes/>

Educación 3.0 (5 de enero, 2024). Mejores herramientas con inteligencia artificial. Sección Cursos, Formación. <https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/herramientas-inteligencia-artificial/>

Medina, A. (2023). Inteligencia Artificial para profesores online... ¿Por qué? EvolMind. <https://www.evolmind.com/blog/herramientas-de-inteligencia-artificial-para-profesores-2023/>

Torres, M. (10 de abril, 2024). 10 herramientas y aplicaciones de IA para estudiantes. Conecta. Tecnológico de Monterrey. <https://conecta.tec.mx/es/noticias/nacional/educacion/aplicaciones-herramientas-inteligencia-artificial-ia-estudiantes>

EXPERIENCIA DE TRABAJO DE FORMACIÓN DOCENTE EN GEOGRAFÍA: LA MICROCLASE COMO ESTRATEGIA

Astrada, María Josefina ^a y Castro, Camila ^a

^a *Departamento de Geografía. Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de Río Cuarto.*

josefinaastrada99@gmail.com

Palabras clave: microclases, Didáctica Especial, pareja pedagógica, transposición didáctica.

Fundamentación

El presente resumen expone los resultados obtenidos de una investigación realizada en el marco de dos adscripciones en la cátedra Didáctica Especial, asignatura correspondiente al tercer año de la carrera de Profesorado en Geografía, de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Río Cuarto.

El objetivo del mismo consiste en identificar fortalezas y debilidades en la implementación de microclases durante el cursado de dicha asignatura, a partir de la recolección y el análisis de las experiencias que han tenido los estudiantes. Además, se busca destacar la importancia de esta instancia como uno de los momentos claves en la formación docente, previos al desarrollo de las prácticas profesionalizantes.

Los objetivos propuestos por la cátedra Didáctica Especial buscan generar instancias de reflexión y análisis crítico de los fundamentos epistemológicos y metodológicos de la Geografía escolar, elaborar propuestas áulicas situadas, creativas e innovadoras y propiciar espacios de integración con docentes y estudiantes del nivel medio. Así es como la microclase se plantea como una estrategia que materializa los aportes teóricos de la didáctica y la Geografía, y constituye un primer acercamiento a las clases en el nivel secundario para los estudiantes universitarios, futuros docentes.

Marco teórico

La Didáctica Especial, asignatura formativa

La Didáctica es una disciplina teórica que, al enfocarse en los métodos y prácticas de la enseñanza, brinda las herramientas necesarias para describirlas, fundamentarlas y explicarlas mediante la elaboración de materiales educativos, recursos, estrategias, metodologías y la evaluación de los aprendizajes (Camilloni, 2007). Es una disciplina comprometida con las prácticas socio educativas, que orienta a los estudiantes en sus procesos de aprendizaje y en la toma de posición frente a situaciones problemáticas propias de las prácticas de la enseñanza en los distintos niveles educativos y contextos sociales.

La Didáctica Especial, como asignatura formativa, se construye en conjunto con diferentes disciplinas científicas, en tanto la acción pedagógica se vincula de manera recíproca con los diversos objetos de estudio de cada campo del conocimiento (Camilloni, 2007). En su correlación con la Geografía, tiene como objetivo principal enseñar a los estudiantes a transmitir y construir nuevos saberes científico-disciplinares propios de dicha asignatura, procurando que los estudiantes comprendan, expliquen y critiquen la realidad socioeducativa, asumiendo el compromiso de construir nuevos saberes científicos, bajo perspectivas constructivistas y críticas. La Geografía, como ciencia social, debe permitirle al estudiante posicionarse como actor social activo en el mundo en el que vive y adquirir las herramientas, estrategias y habilidades para comprender, analizar, criticar y transformar las situaciones problemáticas de la vida presente.

La Geografía tiene como objeto de estudio el espacio geográfico, en el cual se manifiesta la interrelación entre la naturaleza y la sociedad, como constructo social, histórico, dinámico y cambiante. El análisis crítico de este espacio invita a los docentes a formular propuestas de enseñanza y aprendizaje que reflejen un sentido renovado de la Geografía, que problematice los contenidos. Es por esto que, para el desarrollo de las microclases, se aborda la Ley de Educación Ambiental Integral con el objetivo de analizar las problemáticas ambientales emergentes y contemporáneas a los estudiantes.

Marco metodológico

La metodología del presente proyecto de investigación presenta un enfoque cualitativo. Para llevarlo a cabo se realizó una revisión bibliográfica para definir y contextualizar la microclase como estrategia didáctica, se diseñaron las entrevistas a las estudiantes practicantes, se recolectaron y sistematizaron las fortalezas y debilidades identificadas por los estudiantes de Didáctica Especial en relación a su experiencia. Por último, se redactó el resumen de investigación y se establecieron las principales conclusiones sobre lo expuesto.

La microclase como estrategia

Desde la cátedra Didáctica Especial, y a lo largo del cursado de la asignatura, se plantean diversas estrategias de enseñanza que, en palabras de Anijovich (2009:23), se definen “como el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos”. Estas estrategias vinculan los contenidos teóricos propios de la disciplina y el desarrollo de actividades referidas al campo profesional de los futuros profesores (Camilloni, 2007). Una de ellas es la implementación de microclases, con la intención de brindarles a los estudiantes orientaciones generales sobre cómo enseñar los saberes propios de la Geografía. La autora considera que este es un espacio para adquirir o perfeccionar micro habilidades (Anijovich, 2009) que les

permitan a los futuros docentes diseñar, coordinar y evaluar sus propias prácticas de enseñanza, desde un enfoque reflexivo, al experimentar un escenario educativo real que refleja las dinámicas y complejidades del aula.

“En este sentido, Jackson (1968 y 1991) plantea que el profesor organiza la enseñanza considerando tres momentos: el primero, la enseñanza preactiva, en la que se diseña la clase que se va a desarrollar; el segundo, la enseñanza interactiva, que es el momento de la interacción con los alumnos, y, por último, la enseñanza postactiva, que se centra en un análisis de lo ocurrido en clase y en la fase del diseño” (Anijovich, 2009:123).

Al momento de llevar adelante las microclases, se establecieron pautas de trabajo con los cuatro estudiantes que estaban cursando Didáctica Especial, en el marco de una actividad de vinculación con el medio. Esta propuesta promueve la articulación universitaria con otras instituciones con el fin de generar experiencias de formación situadas frente a problemáticas del entorno que impliquen desafíos en los procesos de enseñanza-aprendizaje e impulsen instancias de investigación.

Enseñanza preactiva

Durante el primer momento, o enseñanza preactiva, como punto de partida para el desarrollo de las microclases, se seleccionaron las parejas pedagógicas. “Esta estrategia implica la implementación intencional y voluntaria de dos profesores vinculados en todos los aspectos curriculares y/o extracurriculares, dónde se facilita la labor áulica y se generan acciones conjuntas, mediante espacios de encuentros participativos, reflexivos y críticos” (Piancazzo y De Andrea, 2019, s/p). El trabajo en pareja pedagógica fomenta el compañerismo y el trabajo colaborativo, genera un intercambio de ideas, estrategias y metodologías que potencian el desarrollo de la práctica, e implica un acompañamiento mutuo permanente entre los estudiantes que están llevando adelante su tarea como docentes por primera vez.

“Me pareció bueno trabajar con alguien que nunca había tenido relación, ya que el día de mañana va a pasar eso” (Testimonio 1).

Frente a la implementación de las parejas pedagógicas los estudiantes destacaron la importancia de contar con un compañero permanente con el que, al momento de elaborar las secuencias didácticas y durante el desarrollo de las clases, pudieran compartir pensamientos, experiencias y la distribución de las actividades al momento de llevarlas a cabo. “En este sentido, una práctica compartida de aprendizaje resulta significativa para los alumnos con y sin experiencia en la docencia” (Nin, 2019:73).

“Me gustó trabajar con [mi compañero], me sentí muy cómoda y nos completamos bien. Entre los dos fuimos buscando qué recursos podíamos ocupar en cada una de las clases, lo mismo con las secuencias” (Testimonio 2).

Luego se abordaron los criterios básicos para la elaboración de una secuencia didáctica para estudiantes de 3er y 4to año del nivel medio, y para la realización de una transposición didáctica a partir del análisis crítico de la problemática ambiental “*Deforestación y manejo de los bosques nativos del espacio geográfico argentino*”, fundamentado en la ley para la implementación de la educación ambiental integral en la República Argentina, Ley 27621.

La transposición didáctica, como estrategia, representa una acción pedagógica concreta que demuestra la transformación de un objeto de saber a enseñar en un objeto de enseñanza. Esto implica la transformación y adaptabilidad de un contenido científico específico para que ocupe un lugar entre los objetos de enseñanza (Chevallard, 1997).

“La elaboración de la transposición no presentó ninguna dificultad, y nos benefició ya que nos permitió ordenar todos los contenidos que queríamos trabajar en las clases” (Testimonio 3).

Esta estrategia fomenta el saber crítico y reflexivo, y la formulación de un escrito coherente profundizando, en este caso, en el abordaje teórico-conceptual de la Ley Nacional N.º 27621:

“La presente ley tiene por objeto establecer el derecho a la educación ambiental integral como una política pública nacional conforme a lo dispuesto en el artículo 41 de la Constitución Nacional y de acuerdo con lo establecido en el artículo 8º de la Ley General del Ambiente, 25.675; el artículo 89 de la Ley de Educación Nacional, 26.206; y otras leyes vinculadas (...)” (Ley Nacional para la Implementación de la Educación Ambiental Integral N.º 27.621, 2021, p.1).

El abordaje de la Educación Ambiental Integral, desde una perspectiva geográfica crítica, invita a formar ciudadanos como, en palabras de Ríos (2024), constructores de ambientes que fomenten buenas prácticas de relación con el entorno.

La temática de deforestación fue bien recibida por los estudiantes, conocían la problemática, pudieron aportar ejemplos muy claros, identificar diferentes actores y pensar en posibles soluciones. Esto fue favorecido con la utilización de imágenes, gráficos y ejemplos que fomentaron la participación. (Testimonio 3).

Para la elaboración de la secuencia didáctica debieron considerar: la fundamentación de la propuesta, los objetivos a alcanzar en las horas estipuladas, el desarrollo de la metodología de trabajo, los recursos a utilizar y la transposición didáctica elaborada.

La realización de la misma fue una dificultad que debimos enfrentar, ya que teníamos muchas ideas, pero nos parecía difícil poder ordenarlas en una secuencia a todas, y elegir aquellas que más podrían enriquecer la temática. Además, no habíamos elaborado con anterioridad otras secuencias didácticas, por lo que nos llevó tiempo y dificultad. (Testimonio 3).

Es en esta instancia donde el rol de las adscriptas entra en juego como docentes que guían el desarrollo de estas tareas, acompañando permanentemente en el proceso de elaboración y corrección de las propuestas y generando, además, instancias de diálogo que les permitieran a los estudiantes plantear sus dudas y temores frente a esta nueva experiencia.

“Al principio sentía muchas cosas entre intriga, nerviosismo, entusiasmo y miedo mayormente por ser la primera vez que iba a pisar un aula en el rol de profesor” (Testimonio 1).

Enseñanza interactiva

En el segundo momento, que corresponde a la enseñanza interactiva, los futuros docentes desarrollaron sus actividades frente a los estudiantes del nivel medio implementando lo elaborado durante la enseñanza preactiva. Los testimonios de las experiencias de los estudiantes reflejan optimismo al igual que la devolución de la docente observadora.

Recalaron, además, la importancia de cada consulta y corrección ya que les permitió estar preparados al momento de llevar adelante cada clase con seguridad y convicción, sumando esta primera experiencia positivamente a su formación docente.

“Tener todo en la planificación eso ayudó mucho para sentirme más seguro en el transcurso de la clase” (Testimonio 1).

Esta instancia les permitió experimentar la dinámica de un aula, las interacciones docente-estudiante y estudiante-estudiante, la relación del docente con los recursos propuestos y cómo finalmente se concretan las ideas propuestas en la secuencia didáctica.

“Nos permitieron poner en práctica nuestros conocimientos y tener una mirada más clara de cómo son las aulas en la actualidad” (Testimonio 4).

Enseñanza postactiva

El tercer momento, o enseñanza postactiva, se caracterizó por la reflexión, la devolución de los docentes y la autoevaluación.

Para ello se consideró lo siguiente:

- El proceso de elaboración de la secuencia didáctica y cómo fue la puesta en práctica de esta.
- La elaboración de la transposición didáctica y su implementación en las clases como material didáctico.
- El desempeño de la pareja pedagógica en la elaboración de la secuencia y la transposición didáctica y durante las clases, *al poner el cuerpo en la práctica*.
- El manejo de los conceptos y contenidos propuestos.

- Los recursos utilizados.

Ambas parejas demostraron cumplir con los tópicos planteados, demostrando compromiso y dedicación frente a las tareas asignadas. El desarrollo de las clases frente a los estudiantes demostró la solidez de lo elaborado en la secuencia y la transposición didáctica. demostraron un buen manejo de los contenidos y de los recursos y una buena presencia en el aula.

“La experiencia con las microclases fue una instancia súper interesante, porque es nuestro primer contacto con el aula” (Testimonio 2).

Esta instancia reflejó cómo la microclase se constituye como una de las principales instancias formadoras que, aun siendo estudiantes, los posicionó como docentes activos, capaces de manifestar sus ideas, de crear y concretar su propia visión de la Geografía, y de reflexionar en torno a sus acciones y metodologías.

Después pude ya valorar verdaderamente la importancia de esta instancia una vez que lo piensas en frío y ves las cosas desde otro punto, lo cual me permitió conocer cómo me siento en la clase y que verdaderamente elegí bien lo que estoy estudiando. (Testimonio 4)

Reflexiones finales

El desarrollo de las microclases representó una fortaleza para los estudiantes al ser el primer acercamiento a su tarea como futuros docentes. Esta estrategia, que incluye un amplio abanico de metodologías, fomenta, en el caso de la implementación de las parejas pedagógicas, el desarrollo de habilidades que les permitan trabajar en equipo, maximizar el aprendizaje de sus estudiantes, atender sus necesidades individuales y promover un ambiente inclusivo; la elaboración de una transposición didáctica relacionada a problemáticas geográficas y su implementación en una secuencia didáctica acorde al grupo de estudiantes y a los fundamentos de la Ley de Educación Ambiental Integral, fomenta, por su parte, el pensamiento crítico y creativo.

La reflexión final arrojó resultados positivos en la implementación de la pareja pedagógica. Es por ello que esta estrategia se aplicará en la Práctica de la Enseñanza de la Geografía, asignatura correlativa a Didáctica Especial, como una forma de continuar potenciando las capacidades y estrategias de los estudiantes en formación docente.

El trabajo con pareja pedagógica se constituyó en una fortaleza, ya que favoreció el desarrollo de la clase, ayudó a que las actividades fueran desarrolladas por los estudiantes de mejor manera, ya que había dos docentes que podían responder sus dudas. Además, favoreció a que los estudiantes no se dispersen fácilmente y puedan cumplir con todas las actividades propuestas. (Testimonio 4).

La microclase es considerada una experiencia muy enriquecedora para todos los estudiantes que en ella participan, ya que el trabajo en equipo no solo fortalece los vínculos, sino que amplía el conocimiento y fomenta el compromiso, la organización y la responsabilidad. Participar en proyectos como este, permite vivenciar la labor del docente de Geografía y posicionar a los estudiantes como tal, desafiándolos constantemente a adquirir experiencias que enriquezcan el desarrollo de su futura profesión.

Referencias bibliográficas

- Anijovich, R. (2010) *Estrategias de enseñanza: otra mirada al quehacer en el aula*. Grupo Aique Editor. Buenos Aires.
- Anijovich, R. y otros. (2009). *Transitar la formación pedagógica. Dispositivos y estrategias*. Paidós. Buenos Aires.
- Camilloni, A. (2007). Justificación de la Didáctica. En Camilloni, A.; Cols, E.; Basabe, L.y S. Feeney. *El saber didáctico* (Cap. 1: pág. 19 –22). Paidós. Buenos Aires
- Chevallard, Y. (1997). *La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado*. Aique.
- García Ríos, D. (2024). *Ambientalizar la escuela: ¿cómo implementar propuestas ambientales en cada uno de los niveles educativos?* Editorial Cartograma. Mar del Plata.
- Ley para la implementación de la Educación Ambiental Integral en la República Argentina. (2021). Disponible en: <https://www.argentina.gob.ar/normativa/nacional/ley-27621-350594/texto>
- Nin M.C (2019) “Geografía y enseñanza. Investigación, reflexiones y prácticas”. Universidad Nacional de La Pampa.
- Piancazzo A.M y De Andrea. (2019) “Parejas pedagógicas: experiencias, saberes, improntas en acción”. Universidad Nacional de la Plata. Disponible en: https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.11953/ev.11953.pdf

PROGRAMA UNIVERSITARIO EN LA CÁRCEL: ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA EN CONTEXTO DE ENCIERRO

Coppi, Gabriel Orlando ^a

^a *Escuela de Historia. Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad Nacional de Córdoba.*

gabrielcoppisup@gmail.com

Palabras clave: enseñanza de la Geografía - contexto de encierro – programa universitario en la cárcel

Introducción

Este trabajo pretende socializar reflexiones y experiencias como docente de la cátedra de Geografía Humana con estudiantes de la carrera de Historia de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba en el marco del Programa Universitario en la Cárcel (PUC). La educación como derecho y bien público es el principal motivo que incentivó a los docentes integrantes de la cátedra en diseñar una propuesta para estudiantes en contexto de encierro.

La educación universitaria de aquellos/as estudiantes privados/as de libertad, presenta complejidad, problemáticas y desafíos. En este sentido, se analiza el modo en que las prácticas de enseñanza en contexto de encierro están permeadas por condicionantes sistémicos e institucionales y por diferentes incidentes críticos y situaciones emergentes que, en muchas oportunidades, demandan de micro decisiones áulicas capaces de incidir en los procesos.

La experiencia y la reflexión permanente del proceso de la enseñanza y aprendizaje en ese contexto, permitió elaborar un material didáctico que sirviera en el desarrollo de un aprendizaje autónomo de los/as estudiantes. Por ello lo significativo de este trabajo de recuperar las experiencias pedagógicas en contextos de privación de libertad, socializando los desafíos y propuestas planteadas como cátedra.

En el trabajo abordó las experiencias vivenciadas como docente de la Facultad de Filosofía y Humanidades, a través del desarrollo de tutorías de la Cátedra de Geografía Humana y de diferentes Seminarios de Extensión desarrollados desde el año 2004 hasta la actualidad en diferentes unidades penitenciarias de la Provincia de Córdoba.

Derecho a la educación: Programa Universitario en la Cárcel

El derecho a la educación está establecido en la legislación internacional y nacional sobre derechos humanos. En Argentina está contemplado en la Constitución Nacional, en pactos internacionales y en instrumentos internacionales de derechos humanos de rango constitucional que enfatizan que la educación es un derecho fundamental.

La sanción de la Ley de Educación Nacional 26.206/2006 (LEN) y la Resolución del Consejo Federal de Educación N° 127/2010 configuran un nuevo escenario para las prácticas educativas en cárceles en Argentina que ofrece un marco regulatorio común a la educación general.

En el año 2006 se sanciona en Argentina la Ley de Educación Nacional 26.206/2006 (LEN), reconociéndose a la educación como un bien público y un derecho que debe garantizar el Estado. Expresa Acin (2016) que en el marco de la educación común, la LEN incorpora la modalidad educación en contexto de privación de libertad, comprendida en el capítulo XII (artículos 55 a 59). Dicha modalidad está destinada a garantizar el derecho a la educación de las personas privadas de libertad a fin de promover su formación integral y desarrollo pleno.

Es significativo partir del reconocimiento de las personas privadas de libertad como parte de la sociedad, como semejantes y como sujetos de derechos. Diferentes trabajos abordan la educación en contextos de encierro en clave de derechos (Beltramino, 2019; Acin, 2016; Gutiérrez, 2014; Perano, 2016). Uno de los objetivos principales de la educación en contexto de encierro es la inclusión social a través del acceso a la educación y la cultura. En este sentido, Beltramino (2019) entiende que en una institución punitiva, donde los derechos de los sujetos son vulnerados y las condiciones de vida se tornan indignas, es posible construir prácticas valiosas de enseñanza y aprendizajes.

La Facultad de Filosofía y Humanidades (FFyH) de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC) crea en 1999 el Programa Universitario en la Cárcel en articulación con el Servicio Penitenciario Córdoba (SPC) con el objeto de ofrecer actividades relativas a las tres funciones de la universidad -formación de grado, extensión e investigación-, a fin de hacer efectivo el derecho a la educación superior y el acceso a la cultura en personas privadas de libertad, alojadas en cárceles de la provincia de Córdoba.

La relación entre estas dos instituciones – FFyH y SPC– está basada en la autonomía de ambas, que acuerdan una articulación en el trabajo en tanto son los mismos sujetos –alumnos en situación de reclusión– quienes comparten el contexto académico y carcelario. Expresa Acin (2016) que el PUC se concibe entonces como una instancia de intermediación entre Universidad y Cárcel, a partir de una herramienta privilegiada como es el conocimiento, para que ingrese la concepción de un sujeto portador de derechos allí donde la cárcel tiende a considerarlo, predominantemente, como objeto de tratamiento¹.

¹ En este sentido Patricia Mercado (2008) expresa que el Servicio Penitenciario ve al sujeto como objeto de tratamiento, mientras que desde el programa Universitario en la Cárcel lo entendemos como sujeto de derecho.

En relación a la formación de grado, el Programa ofrece la posibilidad de cursar las carreras que integran la Facultad: Bibliotecología, Ciencias de la Educación, Letras, Filosofía e Historia. Además proyectos de investigación, se desarrollan múltiples propuestas de extensión universitaria.

El espacio educativo que funciona dentro del contexto de encierro es significativo para la formación, siempre y cuando se construyan las condiciones pedagógicas y didácticas para que todos/as puedan aprender.

Sabemos que toda práctica educativa debe adecuarse al contexto y, particularmente el que nos ocupa, presenta múltiples y diversas problemáticas derivadas de las condiciones de exclusión y vulneración que atraviesan el espacio carcelario.

En el trabajo abordaré las experiencias vivenciadas como docente de la cátedra de Geografía Humana (FFyH), desde el año 2004 hasta la actualidad, en la ex unidad penitenciaria de barrio San Martín (Córdoba)² y en la unidad penitenciaria Reverendo Francisco Luchesse, de la localidad de Bouwer, provincia de Córdoba³. Esporádicamente participaron estudiantes de la unidad penitenciaria de Cruz del Eje y de Villa María de la provincia de Córdoba.

- En 2004 y 2010 se dictó la cátedra de Geografía Humana FFyH en la Penitenciaría de San Martín. Tutorías presenciales.
- En 2010 y 2018 se dictó la cátedra de Geografía Humana FFyH en la Penitenciaría de Bouwer. Tutorías presenciales.
- En 2014 en el marco de extensión universitaria se desarrolló el Seminario Organización Territorial en la Penitenciaría de Bouwer. Tutorías presenciales.
- En 2017 en el marco de extensión universitaria se desarrolló el Seminario de Neo Extractivismo en América Latina. Penitenciaría de Bouwer. Tutorías presenciales.
- En 2021 se dictó la cátedra de Geografía Humana FFyH en la Penitenciaría de Bouwer. Tutorías virtuales.
- 2022 se dictó la cátedra de Geografía Humana FFyH en las Penitenciarías de Villa María y Cruz del eje. Tutorías virtuales.

² La cárcel de barrio San Martín funcionó durante 140 años. Se inauguró en 1895 y cerró en 2015. Es importante recordar que en el motín de 2005 en Unidad Penitenciaria de San Martín murieron 8 personas.

³ El Servicio Penitenciario “Reverendo Francisco Luchesse”, ubicado en la localidad de Bouwer, en la Provincia de Córdoba. Dicho complejo carcelario fue inaugurado en el año 2000 y está ubicado a las afueras de la capital cordobesa. Aloja a detenidos/as, procesados/as y condenados/as, separados/as en distintos pabellones.

Enseñar y aprender en contexto de encierro: problemáticas y desafíos

El contexto carcelario plantea un ambiente poco favorable para docentes y estudiantes ante el hecho educativo. El docente se halla frente a una situación de complejidad, en tanto se ubica en el punto de inflexión entre la lógica académica y la del sistema de seguridad.

El colectivo de estudiantes cuenta con capital económico, social y cultural heterogéneo, así como una gran diversidad de trayectorias de vida.

También se percibe la necesidad de acompañar la trayectoria de algunos estudiantes con dificultades en la comprensión de los textos y de las consignas propuestas para el trabajo autónomo; lo cual tiene una estrecha vinculación con sus saberes previos y capacidades adquiridas.

Para algunos estudiantes inscribirse en una carrera universitaria constituye una estrategia para mejorar su situación de encierro, una posibilidad de disminuir su tiempo de permanencia en la cárcel. Para otros una gran posibilidad de desarrollo personal a futuro. En este sentido consideramos que son los docentes quienes tienen la posibilidad de ofrecer una mirada distinta de los estudiantes privados de libertad.

Es importante dar cuenta del vínculo positivo que se establece entre docente /estudiante donde la afectividad está presente en la relación, con muestras permanentes de agradecimiento y reconocimiento. En ese sentido, buscan el espacio para expresar las vicisitudes de su encierro, sus dificultades familiares o sus esperanzas de poder construir un proyecto de vida distinto.

La práctica de enseñanza enfrenta al docente a permanentes decisiones pedagógicas. En este sentido Gloria Edelstein (2011) plantea que las situaciones en la práctica de la enseñanza “(...) no tienen un desarrollo lineal sino dinámico, con momentos de significativo avance, otros de aparente detenimiento, en que el proceso se atasca, vuelve atrás, retrocede, cambia de rumbo, toma diferentes direcciones a las previstas. Todo ello básicamente por los avatares de su realización concreta en contextos específicos y en el encuentro con el otro, aquellos para quienes la clase fue pensada y a partir de las resonancias que la propuesta en su implementación provoca”. (Edelstein, 2011: 205)

La complejidad de la enseñanza en contexto de encierro desafía a los docentes a lograr las mejores condiciones para el hecho educativo y permanentes decisiones en su práctica, dada la cantidad de incidentes críticos que con frecuencia se presentan. Esto implica abordar lo impredecible y resolver en la inmediatez para continuar con la propuesta didáctica. Edelstein (2011) considera como incidentes críticos “aquellos que rompen la estructura de suposiciones, situaciones emergentes en la

inmediatez, indicios de lo impredecible, que se distancian de lo previsto, lo anticipado y demandan soluciones construidas in situ”⁴. (Edelstein, 2011: 205)

Enseñanza de Geografía Humana en la cárcel: estrategias de enseñanza y producción pedagógica

La experiencia en contexto de encierro, a través de las tutorías como docentes en las diferentes instancias antes mencionadas, permitió desarrollar estrategias para este contexto educativo.

Las tutorías son espacios de encuentro presenciales de dos horas aproximadas cada quince días; planificadas con formato de taller, en el se trabajan los contenidos pautados a través de la bibliografía, propiciando su comprensión, discusión y reflexión. El tiempo de encuentro en la tutoría se considera un tiempo muy valioso de intercambio con los/las estudiantes, que se aprovecha intensamente y se pautan criterios de trabajo para el próximo encuentro.

Si algún/a estudiante no asiste a clase (por enfermedad, dificultad de traslado, por estar castigado/a, porque tienen visitas), no tenemos canales de comunicación con ellos/as hasta el próximo encuentro. Esto impide dar continuidad a los procesos que se inician en las clases presenciales generando dificultades en las trayectorias de los/as estudiantes. Por ello la relevancia de aprovechar al máximo el encuentro presencial.

La experiencia y la reflexión permanente de la enseñanza y del aprendizaje permitió elaborar un material didáctico que sirviera de acompañamiento en el trabajo autónomo de los/as estudiantes. Así surgió el “*Cuaderno de trabajo de la Cátedra de Geografía Humana*” como propuesta de acompañamiento pedagógica para el abordaje de la bibliografía. Es significativo destacar que esta producción pedagógica se convirtió en una herramienta sustancial al momento de la pandemia, como soporte material que permitió acompañar las tutorías presenciales y/o virtuales a estudiantes en contexto de encierro.

El *Cuaderno para la Enseñanza de Geografía Humana*⁵ es una obra (producción del equipo docente de la cátedra) que pretende estructurar y orientar los contenidos mediante la secuenciación del proceso de enseñanza facilitando, de este modo, la aprehensión e integración de los procesos de aprendizaje.

⁴ Edelstein (2011) hace una diferenciación entre macro y micro decisiones. Expresando que las “micro decisiones son aquellas que, más allá de su dificultad, exigen en la inmediatez de los acontecimientos en la clase una cierta distancia en posición reflexiva y crítica, para encontrar razones respecto de aquello que no condice con las anticipaciones hipotéticas pensadas en el momento de diseño de la propuesta de la clase (...)”. (Edelstein, 2011, p. 206).

⁵ Valdés, E. Rabboni, N. y Coppi, G. (2020) *Cuaderno para la Enseñanza de Geografía Humana - Escuela de Historia*. Área de Tecnología Educativa, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba, FFyH, UNC. ISBN 978-950-33-1564-4

El formato que asume es el de guías de estudio a través de las cuales alumnos y alumnas son introducidos a cada unidad conceptual en general y a cada una de las temáticas en particular.

Las diversas y variadas actividades que en ellas se encuentran, están ligadas a un momento específico de la secuencia didáctica. Se pretende que este recurso facilite la apropiación eficaz de los saberes específicos y, de esta forma, incentivar el rol activo y un aprendizaje autónomo del alumnado dentro y fuera de la clase.

Las actividades asumen formas diversas según el momento didáctico, con la finalidad de brindar herramientas para la comprensión de los contenidos. Todas ellas tienen pautas comunes de organización. Comienzan con una introducción a la temática; se presenta a los/las autores/as con unas breves líneas sobre su trayectoria académica; se plantean distintas pistas de lectura y actividades que se distinguen entre sugeridas o de integración; se refuerzan las ideas potentes; se presenta un glosario conceptual. El fin es hacer más accesible los objetivos propuestos en la asignatura y el abordaje de la bibliografía.

La resolución de las guías de estudio con sus diferentes actividades, que de forma autónoma produce cada estudiante, se retoma en cada encuentro / tutoría y conjuntamente se resuelven las dudas, se complejizan e interpelan las ideas expresadas, se reflexiona y se realizan devoluciones de la producción.

Es aquí cuando aparece la evaluación formativa como una acción concreta y continua que permite revisar y acompañar el proceso de aprendizaje de cada estudiante. La evaluación formativa requiere de dispositivos de devolución al estudiante que le permitan reflexionar sobre lo que está aprendiendo.

Anijovich (2018) reflexiona sobre la importancia que los estudiantes pongan en juego sus saberes, visibilicen sus logros y aprendan a reconocer sus debilidades y fortalezas como estudiantes. De allí la relevancia de la evaluación como un proceso que tiende a ser continuo, destacando el efecto retroalimentador de la información para estudiantes y docentes.

Consideraciones finales

La educación como derecho y como bien público es el principal motivo que incentivó a los docentes integrantes de la cátedra a dar clases, pensar estrategias, tomar decisiones didácticas y diseñar una propuesta para los/las estudiantes en contexto de encierro.

Es importante desatacar la labor de los profesionales que coordinan y colaboran con el Programa Universitario en la Cárcel en su permanente desafío para consolidar y cristalizar el derecho a la educación dentro del Sistema Penitenciario de Córdoba.

Cada clase /encuentro hace que, como docente se regrese interpelado del contexto carcelario, reflexionando sobre la práctica docente y sobre la vinculación entre docentes y estudiantes en el proceso de enseñanza y de aprendizaje. Particularmente se regresa con muchos aprendizajes de lo que allí acontece en el hecho educativo.

Freire (2002) expresa que cuando más pensamos en qué es enseñar, que es aprender, tanto más descubrimos que no hay una cosa sin la otra, que los dos momentos son simultáneos, que se complementan, de tal manera que quien enseña aprende al enseñar, y quien aprende enseña al aprender. En este sentido nos dice que “el profesor atento, el profesor despierto, no aprende solamente en los libros, aprende en la clase, aprende leyendo en las personas como si fueran un texto”. (Freire, 2002: 48)

Referencias bibliográficas

- Acin, A. (2016). Aportes interdisciplinarios y pedagógicos a la educación de personas privadas de libertad desde la experiencia en el Programa Universitario en la Cárcel (FFyH - UNC) (pp. 115-147). En *Sentidos políticos de la universidad en la cárcel. Fragmentos teóricos y experiencias*. Programa Universitario en la Cárcel. Córdoba. Universidad Nacional de Córdoba.
- Anijovich R. y Capelletti G. (2018). La evaluación como oportunidad. Ed. Paidós. Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
- Bixio, B., Mercado, P., Timmermann, F. y León Barreto, I. (2015). Red interuniversitaria de Derechos Humanos (DDHH) y educación carcelaria del Mercosur. *Revista Integración y Conocimiento*. N° 3, Año 2015. (pp. 160-164).
- Bixio, B. (2016). De heterotopías y utopías: aulas de la prisión (pp. 70 - 108). En *Sentidos políticos de la universidad en la cárcel. Fragmentos teóricos y experiencias*. Programa Universitario en la Cárcel. Córdoba. Universidad Nacional de Córdoba.
- Beltramino, L., Aravena, D. y Voloj, D. (2019). Enseñar en contextos de encierro. Una experiencia universitaria en la cárcel. *Revista Alquimia Educativa* N°6 (I) JUN-NOV. (pp. 7-21).
- Edelstein Gloria (2011) Formar y formarse en el análisis de prácticas de enseñanza. En: *Formar y formarse en la enseñanza*. (pp.187 - 208). Ed. Paidós. Buenos Aires,
- Freire, P. (2003) El grito manso. Ed. Siglo Veintiuno. Buenos Aires.
- Freire, P. (2002) Pedagogía de la esperanza. Un reencuentro con la pedagogía del oprimido. Ed. Siglo Veintiuno. Buenos Aires
- Mercado, P. (2008) Las prácticas extensionistas en el Programa Universitario en la Cárcel: intencionalidades, razones, modos de intervenir. En: *Estudios de extensión en humanidades*. FFyH –UNC. Octubre 2008. Universidad Nacional de Córdoba.

- Mercado, P. (2016). Consideraciones Pedagógicas sobre la apropiación de saberes, conocimiento y cultura en contextos de cárcel. Voces en cuestión. (pp. 149-166). En *Sentidos políticos de la universidad en la cárcel. Fragmentos teóricos y experiencias*. Programa Universitario en la Cárcel. Córdoba. Universidad Nacional de Córdoba.
- Gutiérrez, M. (2014) La educación en las cárceles. Revista Alfilo FFyH. Junio de 2014. Universidad Nacional de Córdoba
- Juri, M. I. y Mercado, P. (2011). Escuelas y aprendizajes en contextos carcelarios. Revista Contextos de Educación. Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de Río Cuarto.
- Perano, J. (2016). Algunas reflexiones respecto a la educación en contexto de encierro desde la perspectiva de derechos (pp. 247 - 254). En *Sentidos políticos de la universidad en la cárcel. Fragmentos teóricos y experiencias*. Programa Universitario en la Cárcel. Córdoba. Universidad Nacional de Córdoba.
- Valdés, E. Rabboni, N. y Coppi, G. (2020) *Cuaderno para la Enseñanza de Geografía Humana - Escuela de Historia*. Área de Tecnología Educativa, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba.



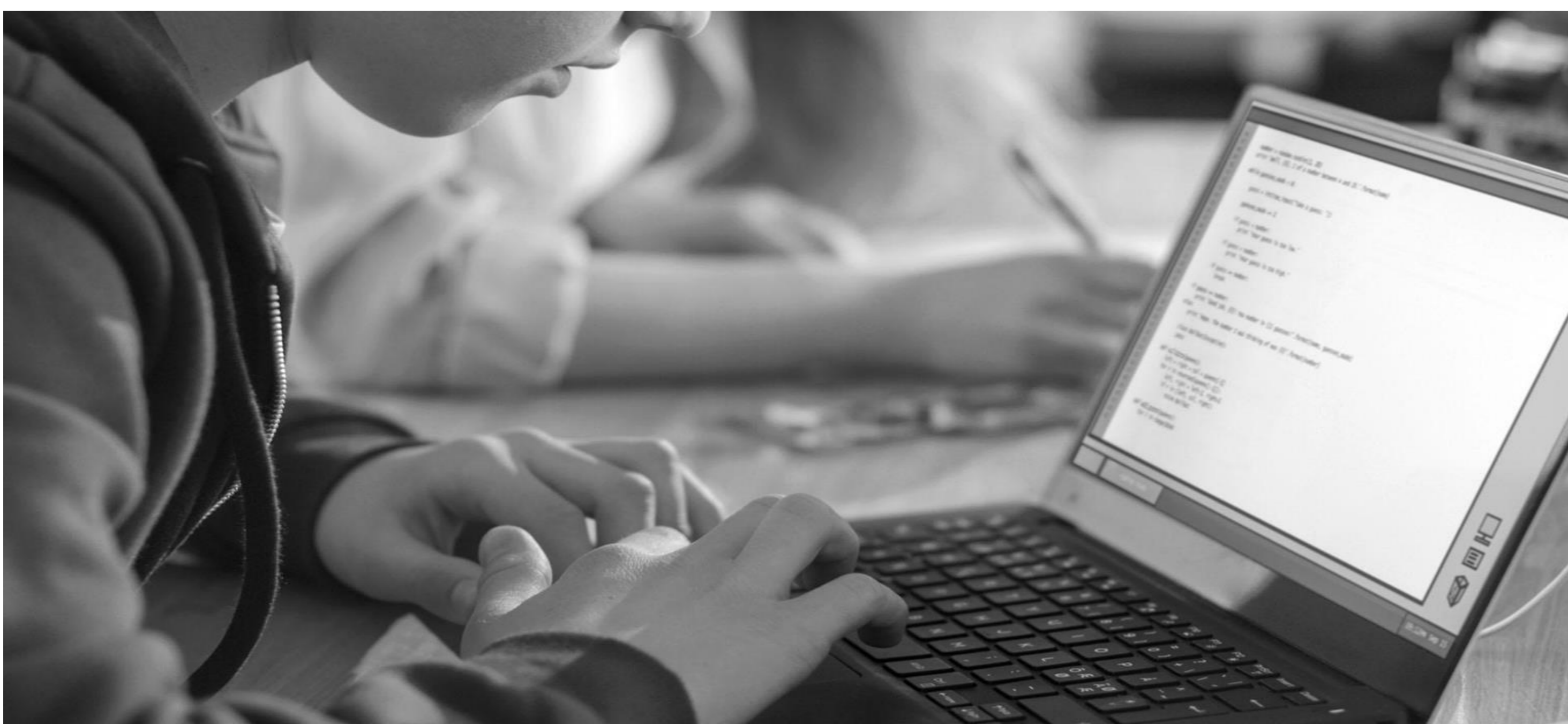
La Inteligencia Artificial en la enseñanza de geografía

Busto, Cynthia

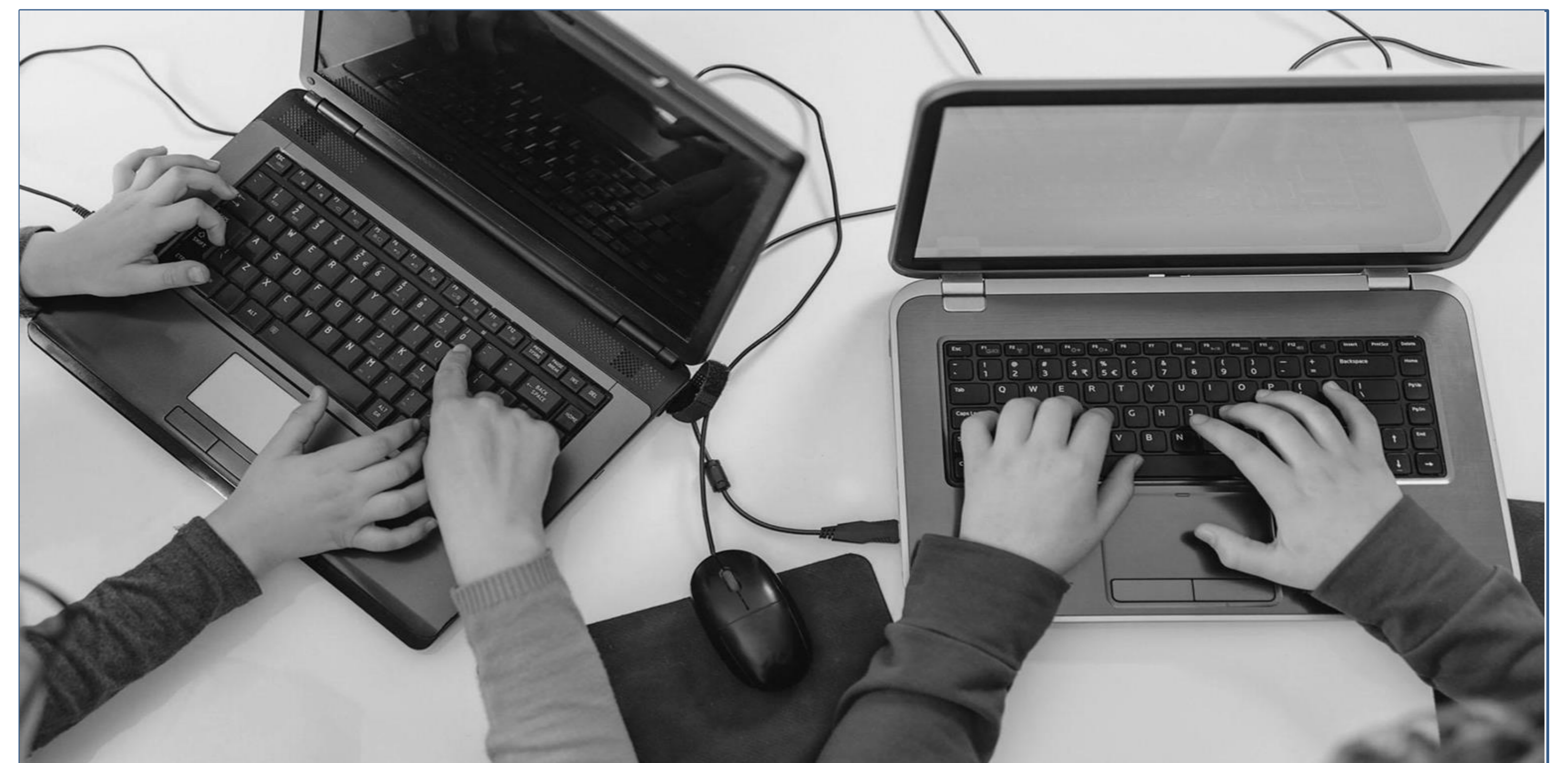
Universidad Nacional de Río Cuarto

Email: c.belen.busto3@gmail.com

Un nuevo desafío para la enseñanza de geografía que puede convertirse en una oportunidad o un obstáculo.



Introducción: La Inteligencia Artificial (IA) es una rama de las ciencias computacionales encargada de estudiar modelos de cómputo capaces de realizar actividades propias de los seres humanos en base al razonamiento y la conducta (Takeyas, 2007:1). Para la enseñanza de la geografía, la IA brinda diversidad de aplicaciones que los docentes podrán utilizar, transformándolas en recursos didácticos innovadores para implementar en sus clases. Para esto, deberán conocerlas, y así, elegirán aquellas que mejor se adapten a sus objetivos y a las características de los estudiantes. Sin embargo, sus beneficios u obstáculos no son claros, por lo que es una temática que requiere de reflexión y práctica.



Metodología: Se llevará a cabo en la asignatura Didáctica especial, perteneciente al profesorado de geografía de la Universidad Nacional de Río Cuarto una propuesta áulica, en donde se trabajará la temática de la IA en la enseñanza de la geografía. Su objetivo será introducir a los estudiantes al tema, mediante el análisis y la utilización de diferentes recursos propiciados por la IA para que puedan debatir y formar una postura propia en relación a su uso como recursos didáctico en sus futuras planificaciones docentes.

La propuesta presentará dos partes, la primera estará constituida por una explicación teórica donde se introducirá la temática y se analizarán diferentes IA gratuitas como por ejemplo: Chat GPT, Chat PDF, Suno, Craiyon, Gamma, entre otras, las cuales tienen la capacidad de generar recursos a partir de instrucciones que los usuarios le proporcionan. En la segunda parte, los estudiantes deberán elaborar secuencias didácticas sobre diferentes temáticas, elegir aquellas IA que mejor se adapten a su planificación y brindarle las instrucciones necesarias para que creen un recurso didáctico apropiado para implementar en la secuencia. Una vez finalizada las actividades prácticas, deberán reflexionar sobre lo realizado y formular una postura propia del tema.

Conclusiones parciales: La IA tiene la capacidad de ofrecer a los docentes recursos que pueden ser aprovechados para la enseñanza de la geografía. Existen diferentes aplicaciones, de simple acceso y gratuitas que pueden ayudar a planificar las clases y también a implementar recursos innovadores a las mismas. Sin embargo, su utilización debe ser con responsabilidad, y los docentes deben estar atentos al uso que los estudiantes puedan hacer de las mismas.

TALLER GEO-GRAFIAS: EXPERIENCIAS Y HERRAMIENTAS DEL HACER DESDE Y EN LO COMUNITARIO

Aichino, Gina Lucía^a; Díaz Nocera, Anker^a; Pedrazzani, Carla Eleonora^a; Girardi Callafa, Pedro Vicente^a; Letzen, Sara^a y Galfioni, María de los Ángeles^b

^a *Departamento de Geografía. Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad Nacional de Córdoba.*

^b *Departamento de Geografía. Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de Río Cuarto*

glaichino@unc.edu.ar

Por una Geografía de diálogo de saberes y haceres

En el marco de las Segundas Jornadas Académico-Científicas de Geografía realizadas en octubre del 2024, el día 4 de octubre realizamos el Taller *Geo-grafías: experiencias y herramientas del hacer desde y en lo comunitario*, el cual fue el resultado de intercambios entre docentes, egresadxs y estudiantes de los Departamentos de Geografía de la Universidad Nacional de Río Cuarto (UNRC) y de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC). El objetivo fue crear un espacio de encuentro, diálogo e intercambio de experiencias y saberes vinculados a las metodologías participativas, en las prácticas de investigación y extensión, donde se recuperarán reflexiones y experiencias con base en proyectos realizados de manera colaborativa en diferentes territorios de la provincia de Córdoba, Argentina.

La actividad se enmarcó en el Proyecto de investigación *Hacer en común y resonancias del porvenir: (des)pliegues de imaginaciones geográficas, cartografías y espacialidades desde múltiples existencias*, radicado en el Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades (CIIFyH/UNC) y fue coordinado y facilitado por docentes, estudiantes y egresadxs de la carrera de Licenciatura y Profesorado en Geografía del Departamento de Geografía, Facultad de Filosofía y Humanidades (FFyH - UNC)¹.

Como equipo nos posicionamos desde perspectivas críticas y culturales de la Geografía y entendemos a la extensión universitaria como “un espacio de construcción conjunta, solidaria y comprometida con los sectores sociales con los que co-construimos la sociedad” (Pacheco, 2004:22), como “prácticas enraizadas en la academia que posibilitan el encuentro con otrxs y permiten crear articulaciones, trabajos colaborativos y conjuntos a través de vínculos de tipo dialógico y crítico con actores, movimientos y grupos sociales.” (Pedrazzani, 2019:3), que posibilita en ese diálogo y trabajo conjunto,

¹ Gina Lucía Aichino, Yazmín Asis Maleh, Melina Bustos Mantovani, Anker Díaz Nocera, Pedro Vicente Girardi Callafa, Sara Letzen, Carla Eleonora Pedrazzani y Cristóbal Tatián, en organización. Gina Lucía Aichino, Yazmín Asis Maleh, Anker Díaz Nocera, Pedro Vicente Girardi Callafa, Sara Letzen, Carla Eleonora Pedrazzani y Cristóbal Tatián, como facilitadorxs el día del Taller.

revisar las propias prácticas de enseñanza, de investigación y de hacer extensión. En este sentido, como equipo, el trabajo colaborativo con quienes son de los territorios es clave y la búsqueda de horizontes en común es parte del proceso que generamos en cada proyecto o actividad. Un común-comunitario que es comprendido como “procesos de comunizar, es un horizonte compuesto de horizontes que se tocan, se alejan, se juntan, se enriquecen. Más que nada, es una búsqueda, una multiplicidad de búsquedas, todas con sus historias, sus incertidumbres, sus conflictos internos, sus problemas y preguntas.” (Holloway, 2016, en Navarro Trujillo, 2016:6), que refiere a “tramas sociales para gestionar la vida en común” (Tzul Tzul, 2016, en Navarro Trujillo, 2020:8), que en término de la extensión refiere a esas prácticas y acciones que suceden en pos de encontrar caminos posibles para las necesidades que se presentan.

El taller tuvo una modalidad presencial, con una duración de tres horas y se estructuró en tres momentos, con instancias expositivas y de trabajo grupal. La primera instancia de apertura tuvo como objetivo realizar una presentación general del equipo y promover un diálogo a partir de contenidos teóricos. Compartimos, a su vez, experiencias concretas de extensión, reflexionando en torno a las metodologías participativas con las que nos vinculamos en territorio: las problemáticas identificadas, las potencialidades y limitaciones que se reconocen a partir de revisiones sobre las propias prácticas.

Posteriormente, realizamos una actividad colectiva de trabajo grupal entre participantes, en donde quienes coordinamos y facilitamos el taller fuimos partícipes como provocadorxs del diálogo, ampliando contenidos de las experiencias compartidas y con registro de los debates. En esa instancia les compartimos materiales producidos en proyectos y actividades de extensión, trabajos e investigaciones en las que participamos como equipo en diversos territorios de la provincia de Córdoba. Cada grupo recibió un fragmento con citas de bibliografía seleccionada (que luego les fue compartida a lxs participantes en su versión completa) y un material de una experiencia. Se realizó una lectura e interpretación buscando reconocer herramientas metodológicas y posicionamientos teórico-empíricos. Esta tarea tuvo como objetivo generar reflexiones vinculadas al lugar de la academia y lxs académicxs en el territorio, la construcción de imaginarios geográficos, el trabajo con cartografías y otras imágenes y formas de representar los territorios.

Los fragmentos tenían contenidos sobre *extensión universitaria, conceptualizaciones de territorio, prácticas/trabajos comunitarios y colaborativos y miradas en torno a lo común*.

Las experiencias y materiales compartidos incluían: un foto-álbum elaborado en el año 2023 en el marco del proyecto de extensión *Acompañando el Ordenamiento Territorial Participativo en Villa Cerro Azul, Córdoba, Argentina*, aprobado y financiado por la Secretaría de Extensión de la FFyH (UNC); un mapa elaborado en el año 2022 a partir de un proceso de cartografía social realizado en el Dispensario del Barrio Ituzaingó Anexo junto a las Madres de Ituzaingó Anexo, docentes, egresadxs y

estudiantes del Departamento de Geografía de la UNC y de la UNRC; un mapa construido de manera participativa que expresa problemáticas de barrio Alberdi (Córdoba, Argentina), en particular procesos de gentrificación, realizado en el marco del proyecto de Voluntariado Universitario *UNCOR-45_DEFENDAMOS ALBERDI* en articulación con la Multisectorial Defendamos Alberdi; un mapa de salud comunitaria de la localidad de Monte Maíz elaborado con un equipo interdisciplinario a partir de un relevamiento realizado en un Campamento Sanitario enmarcado en un proyecto de extensión avalado por la Facultad Ciencias Médicas y el Departamento de Geografía de la UNC; una cartografía interactiva Tay Pichin (<https://taypichin.ffyh.unc.edu.ar/>) realizada en San Marcos Sierras por un equipo de extensión² integrado por investigadorxs, profesorxs y estudiantes de los Departamentos de Geografía y Antropología de la FFyH de la UNC en conjunto con las comunidades comechingón Tulián y Tay Pichin, que contiene sitios sagrados, espirituales, ceremoniales e históricos del territorio ancestral indígena.

El trabajo grupal se abocó a reflexiones críticas sobre los fragmentos bibliográficos, en un ejercicio de subrayarlos o tomar nota de resonancias o aspectos que fuesen relevantes en torno al hacer desde y en lo comunitario; y en un abordaje de los materiales compartidos, para observarlos e interpretar aquello que expresaban de las experiencias o proyectos colaborativos. A partir de ello, la propuesta fue que construyan posibles respuestas a los siguientes interrogantes ¿qué contenidos observan?, ¿qué escalas espaciales pueden identificar?, ¿qué soportes se utilizan para movilizar la participación? En clave de extensión y trabajos comunitarios ¿qué objetivos consideran pueden haber orientado la creación de este material?, ¿qué vínculos y formas de relacionarse pueden haberse generado entre talleristas y la comunidad-territorios?, ¿consideran que esta estrategia de trabajo colaborativo podría ser recuperada para otras experiencias? ¿por qué?

Como instancia de cierre realizamos una puesta en común de manera colectiva respecto a la investigación, la extensión y el trabajo comunitario vinculada a: posicionamientos teórico-político-pedagógicos, metodologías posibles, reflexiones y debates sobre las relaciones de poder presentes en los territorios. Realizamos a su vez un *cadáver exquisito* donde les propusimos escribir aquello que quisieran expresar sobre cómo comprender al trabajo comunitario desde y en extensión.

Prácticas comunitarias y miradas en torno a lo común

Como modo de compartir lo que surgió en cada uno de los grupos que se conformaron en el taller, se presenta una síntesis que recupera los registros del momento y lo expresado en la puesta en común

² Equipo de los proyectos *Tierra de Comechingones. Reconstrucción territorial y mapeo colaborativo de sitios patrimoniales comechingones en San Marcos Sierras (2016-2018)* y *Mapeando el territorio ancestral. Memorias y lugares comechingones en San Marcos Sierras y alrededores (2019-2020)*.

sobre afiches síntesis (imágenes 1,2 y 3). Se realizó recuperando tanto las discusiones en torno a los fragmentos como el intercambio de reflexiones sobre las experiencias.



Imágenes 1, 2 y 3. Los grupos en acción-reflexión. Fuente: fotografías propias de integrantes del equipo.

El primer grupo trabajó con el libro-postal de Villa Cerro Azul y de esta experiencia destacaron la importancia de recuperar “los saberes colectivos del caminar” con relación al agua y al cuidado del monte. En este sentido, remarcaron la relevancia que tiene el hecho de que lxs participantes sean actorxs activxs en los procesos de ordenamiento territorial. Este involucramiento de la comunidad posibilitó, para el grupo, la construcción de memorias colectivas entre habitantes de diferentes rangos etarios.

Mencionaron que a través de esta experiencia la población pudo reconstruir el significado del territorio en el que habitan. Los lazos entablados con la comunidad, buscando afianzar y ampliar los vínculos, fueron rescatados como procesos de gran complejidad en el entramado de la construcción colectiva. Tal complejidad también fue expresada con relación al momento indicado para trabajar con esta dinámica, ¿cuándo trabajar con fotografías? y refirieron a potenciar la escucha y el habla con quienes participan en esos procesos, como forma de crear confianza y la importancia de conocer a los grupos con los que se trabaja para pensar estrategias. Ante la pregunta que se hicieron vinculada a ¿cuántos habrán podido participar de esa instancia? plantearon el gran desafío que implica pensar en qué contextos se puede trabajar con estas metodologías participativas a fin de que pueda existir cierta representatividad.

Destacaron los sentires y diálogos que pueden suceder, las variadas escalas y miradas; y que el territorio se define por las perspectivas, que el territorio es común y comunitario.

Quienes conformaron el segundo grupo, eligieron como nombre “O mapas o armas”, idea que surgió como parte del debate en relación a las cartografías y al mapear, recuperando las propuestas de Yves Lacoste y del mapa como instrumento para acercarnos a los territorios. El grupo trabajó con el mapa sobre salud comunitaria de la localidad de Monte Maíz a partir de las problemáticas vinculadas a agrotóxicos y fumigaciones.

De esta experiencia el grupo destacó la importancia de pensar en la cuestión de derechos y en las relaciones de poder que atraviesan a la universidad. También reflexionaron en torno al mapa como herramienta para recuperar territorios y retomando el nombre propuesto, sobre la idea de mapas y armas, identificando un doble carácter al entender los mapas como herramientas de poder.

Por último, a partir de la experiencia compartida sobre Monte Maíz y las estrategias de cuidado de la información que se implementaron allí, debatieron sobre la información sensible que surge en los trabajos con la comunidad y la necesidad de tener en cuenta cuidados en torno a eso.

Como parte de los debates surgieron ideas con relación al armar un comité o asamblea para compartir soluciones y pensamientos, para el trabajo en colectivo y en red.

Respecto al tercer grupo, eligieron dos posibilidades como nombre “Sueño de siesta” o “Los cartografiadores del imperio con sueño de siesta”, aludiendo al horario de realización del Taller y a construcciones e imaginarios en torno a Río Cuarto. El grupo reflexionó sobre la cartografía interactiva Tay Pichin. Destacaron elementos como los audios, las fotografías, el amplio y diverso material que ofrecen, junto a la forma de acceso. A su vez, se refirieron a las diversas escalas de análisis desplegadas en esta herramienta, las cuales son fruto del proceso de digitalización de la información. Asimismo, subrayaron que este tipo de experiencia evidencia cómo la construcción de lo común se configura como un proceso que surge desde un espacio de resistencia y disputa. Lxs integrantes del grupo resaltaron, en relación con lo que se espera de la universidad y como universidad, la importancia de abordar las expectativas generadas y pensar en conjunto. Además de destacar en su intervención a la universidad como una experiencia de vida, cuyos espacios de vinculación, extensión y viaje enseñan a través de la práctica, transformándonos (modificándonos) y permitiéndonos aprender en conjunto. Implica ser parte, dejarse llevar, reflexionar sobre el compromiso y trabajar en el fortalecimiento de los nexos. La importancia de digitalizar y dar a conocer los materiales que se crean y la información; y, resaltaron los vínculos que se generan a través de los mapeos colaborativos.

El *cuarto grupo*, autodenominado “Los Materiales Comunitarios”, recibió el mapa de problemáticas de Barrio Alberdi además de los fragmentos con citas. Las reflexiones que suscitó giraron en torno a la relación de la universidad con el territorio y las comunidades con quienes se desarrolla la práctica

extensionista. Poder hacerse preguntas acerca de la extensión universitaria y compartir los recuerdos de las experiencias que se viven.

En cuanto al territorio, muchos de los extractos con los que trabajaron referían al territorio donde se desarrolla la extensión. La reflexión que realizaron fue respecto a situar las propias prácticas de quienes llevan a cabo extensión universitaria. Esto refiere tanto a desde dónde son pensadas nuestras prácticas, como al territorio donde se desarrollan. En esta línea, remarcaron la importancia de considerar a los actores en el territorio en aras de no imponer prácticas o imaginarios. A esto podríamos asociarlo también a la mención que realizó este grupo sobre la dificultad de convocar a la participación de las actividades extensionistas en diversos territorios, además del desconocimiento dentro de los círculos académicos de distintas herramientas útiles para la extensión. Surgió, a su vez, la discusión sobre la ética en la relación de la universidad con las comunidades con quienes se desarrolla la práctica extensionista, ya que muchas veces las comunidades tienen temor respecto al uso y fin de la información recabada o generada durante la práctica extensionista. Asimismo, reflexionaron en torno a la tensión que puede existir entre los tiempos del ámbito académico (respecto a trámites, duración de proyectos, etc.) y aquellos tiempos más extendidos necesarios dentro de muchas prácticas extensionistas, con relación a los territorios y las necesidades de las comunidades.

Como cierre, se propuso una instancia de carácter lúdico y espontáneo, en la que lxs participantes pudieron expresar de manera individual algunos pareceres sobre los temas abordados en el taller. La actividad consistió en la realización de un *cadáver exquisito* en un afiche de gran extensión. Esta técnica, propia de la vanguardia surrealista, consiste en la creación de una obra colectiva en la que cada participante dibuja o escribe algo en torno a una pregunta inicial conocida por todxs, pero lo hace sin saber qué expresó la persona del turno anterior en su totalidad, conociendo sólo parcialmente una o dos palabras de la oración. Esto es así debido a que el soporte, papel en nuestro caso, se va plegando cada vez que se utiliza, ocultando la inscripción previa. En rigor, cada unx de lxs participantes escribió en el papel alguna frase como respuesta al cuestionamiento: ¿cómo comprender al trabajo comunitario desde y en extensión? El resultado de ello se leyó en voz alta como un texto continuo en el que resonaron muchas de las discusiones y reflexiones que fueron parte de la jornada de trabajo, confeccionando una especie de mapa de sentidos compartidos, una constelación de significaciones sobre las experiencias de extensión universitaria, las prácticas horizontales, el trabajo colaborativo y comunitario.

Conclusiones: los territorios en común de la extensión universitaria en Geografía

A partir de la experiencia vivenciada en el taller reconocemos caminos que dialogan y se entraman en los modos de hacer extensión universitaria en y desde equipos de trabajo de los Departamentos de Geografía de ambas universidades (UNC y UNRC), y que suceden gracias a la defensa y sostén de la

educación y la universidad pública, en donde la importancia de sostener encuentros y conversaciones dialogadas tanto con los territorios y comunidades con las que se trabaja como en espacios para compartir experiencias en el ámbito académico, es parte de lo que se valora y rescata; reconociendo también las tensiones y los desafíos que se presentan en vinculación a los requerimientos y tiempos burocráticos que van por detrás de las demandas y necesidades de la comunidad, a experiencias de extractivismo académico y muchas otras situaciones que se presentan en las prácticas extensionistas, de investigación y de docencia.

A su vez, nos llevó a una reflexión colectiva respecto a pensar la extensión universitaria desde y en Geografía a partir de relaciones múltiples con los territorios, en donde lo participativo, la escucha y diversos procesos de hacer con otrxs toman presencia a la hora de definir qué entendemos por extensión universitaria y cómo nos posicionamos en pos de una academia y ciencia comprometida y en defensa de los territorios. Consideramos que estas búsquedas por visibilizar las (in)justicias que atraviesan los territorios requiere comprender los procesos de la extensión y a la extensión universitaria como un proceso en proceso y un gesto que incluye sensibilidades, éticas y cuidados para y con las comunidades. Por último, nos parece importante cerrar este escrito recuperando las múltiples voces que resonaron en el cadáver exquisito realizado durante el taller:

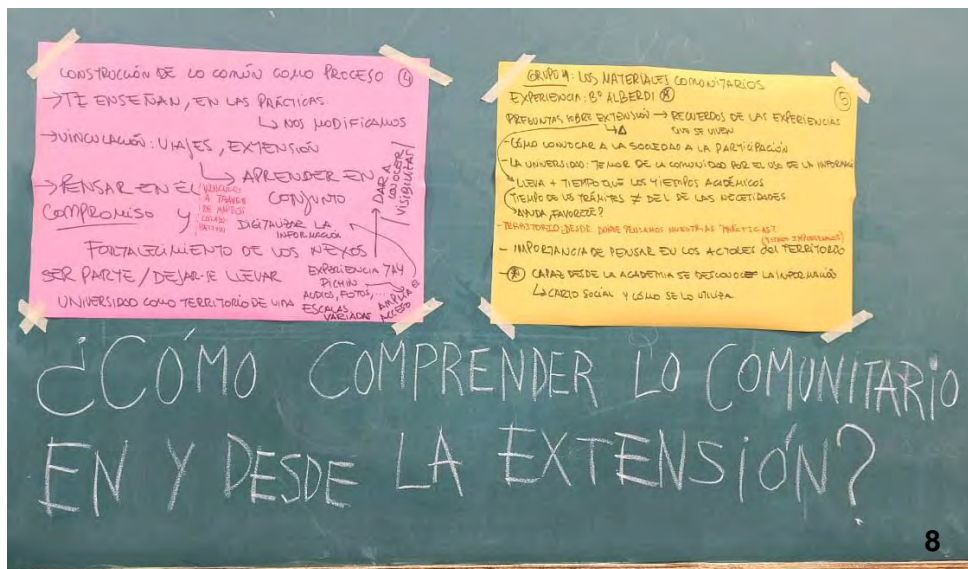
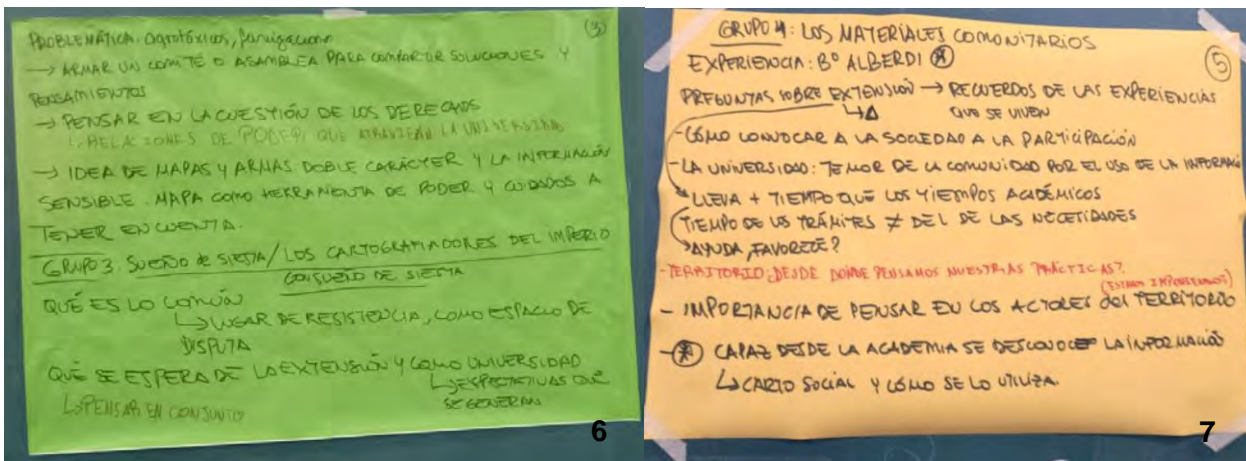
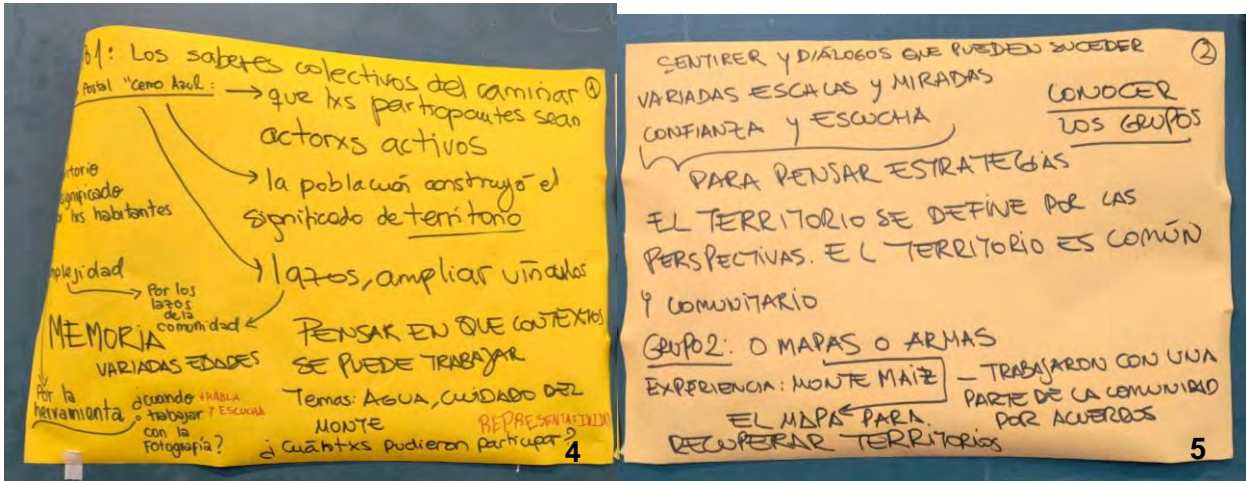
Sin prejuicios y de manera recíproca
relación entre la institución y la sociedad
continua escucha y consciente de los otros y las otras
respeto a participación académica y la social para solucionar
problemáticas complejas desde diversidad de pensamientos
colectivos como forma de grafiar la tierra desde la problematización
lo comunitario desde y en la extensión es la relación de la universidad
y la sociedad que contribuye a la recuperación de las ideas
y diversidad en lo común, basada en la comprensión
basada en intercambios de aprendizaje
mutuo y potencia creativa
trama o entramado social, ser parte desde adentro
con los oídos abiertos y el pensamiento fresco

estar co-construyendo colectivamente conocimiento
imaginando otros mundos posibles
ser uno más con la sociedad y comprender
ser solidario, ser uno con el otro
y entre todos somos lo comunitario
en donde cada parte sea escuchada en lo posible
para que la comunidad busque el desarrollo y la sustentabilidad
es importante discutirla para pensar qué territorio deseamos
un territorio que incluya una academia flexible y abierta
a la comunidad y que se nutra de los
saberes colectivos
y atención a la pluralidad
perceptual del espacio (sonidos, olores, imaginaciones)

Referencias bibliográficas

- Navarro Trujillo, M. N. (2016). *Hacer en común contra la fragmentación de la ciudad. Experiencias de autonomía urbana*. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Instituto de Ciencias Sociales y Humanas Alfonso Vález Pliego.
- Pacheco, M (2004). Reflexiones en torno a la construcción del espacio de extensión universitaria hoy. S/D.
- Pedrazzani, C. (2019) Extensión universitaria en y desde geografía: Una reflexión crítica desde la práctica. *XXI Jornadas de Geografía de la UNLP* (Ensenada, Argentina). Construyendo una Geografía Crítica y Transformadora: En defensa de la Ciencia y la Universidad Pública. En: [Actas]. Ensenada: Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. En Memoria Académica. Recuperado de: https://memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.13616/ev.13616.pdf

Anexos:



Imágenes 4, 5, 6, 7 y 8. Afiches-síntesis de lo trabajado en grupo.

Fuente: archivo personal de lxs integrantes del equipo

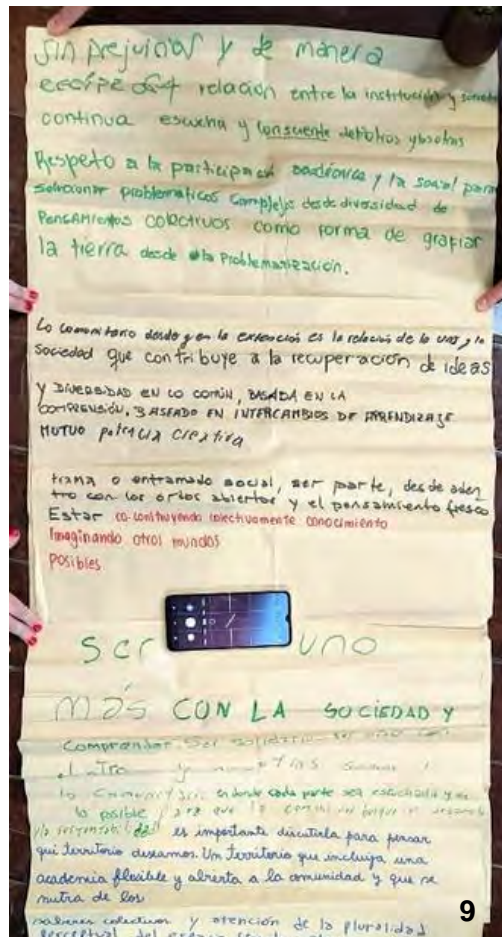


Imagen 9. Cadáver exquisito.

Fuente: archivo personal de lxs integrantes del equipo.

TRABAJO DE EXTENSIÓN COMO EXPERIENCIA INTERINSTITUCIONAL: RETERRITORIALIZACIÓN DEL ANDINO Y SU ENTORNO. RÍO CUARTO, CÓRDOBA

Maldonado, Rita ^a; Capisano, Celina ^a; Zalazar, Diego ^a; Avaro, Elvio ^a y Pizzi, Pablo ^a.

^a *Departamento de Geografía, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Río Cuarto.*

ritaalejandra07@gmail.com

Palabras clave: reterritorialización, Andino, Río Cuarto, interinstitucional.

Fundamentación

El presente trabajo de extensión se encuentra enmarcado dentro del proyecto de práctica socio comunitaria (PSC) denominado “El Andino y su entorno, la reterritorialización de un espacio social de la ciudad de Río Cuarto, desde el contexto del modelo agroexportador a la actualidad”. Esta PSC es un trabajo interinstitucional que se desarrolla entre las cátedras de Geografía Económica, Geografía Humana General, Biogeografía y Ecología y Geografía Regional del Departamento de Geografía de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Río Cuarto y los estudiantes de cuarto año del Colegio Santa Eufrasia, durante los años 2023 y 2024.

La PSC constituye una oportunidad para fortalecer el rol social de la Universidad y la formación ciudadana de sus estudiantes, a partir de la generación de espacios donde se pueden integrar las funciones de investigación, enseñanza y extensión, en relación con las necesidades y problemáticas de la comunidad en el territorio.

Este trabajo pretende la participación activa de los estudiantes y docentes de ambos niveles educativos para articular los contenidos curriculares desarrollados e integrarlos a través de una PSC que aborda un espacio concreto de la ciudad de Río Cuarto, con un fuerte anclaje territorial. Mediante el trabajo interinstitucional se pretende adquirir herramientas y aplicar estrategias que permitan abordar los conocimientos de manera articulada y colaborativa entre los participantes de los distintos niveles educativos.

Para el desarrollo de la PSC y su articulación con la comunidad, el equipo de trabajo analiza el micro espacio geográfico denominado El Andino -antigua estación de ferrocarril de la ciudad de Río Cuarto- y su entorno, desde el punto de vista económico, social, ambiental y cultural, asociado al uso del suelo. En esta oportunidad, el objetivo del presente trabajo es socializar una experiencia de extensión que busca abordar interinstitucionalmente un micro espacio geográfico de la ciudad de Río Cuarto y el proceso de reterritorialización resultante desde el contexto del modelo agroexportador a la actualidad.

Por otra parte, en lo que a la PSC se refiere, proponemos los siguientes objetivos generales:

- Relacionar los contenidos curriculares de las carreras del Profesorado y Licenciatura en Geografía y del diseño curricular de la provincia de Córdoba para el nivel secundario con el micro espacio geográfico denominado El Andino y su entorno de la ciudad de Río Cuarto y el proceso de reterritorialización resultante desde el contexto del modelo agroexportador a la actualidad.
- Identificar las actividades económicas, sociales, culturales desarrolladas en el micro espacio geográfico del Andino y sus alrededores en distintos momentos históricos como así también las modificaciones socioterritoriales.

En cuanto a los objetivos específicos consideramos los siguientes: 1) introducir a los estudiantes - tanto del nivel secundario como universitario- en el desarrollo de técnicas y procedimientos que les permitan aplicar los contenidos analizados en cada asignatura involucrada vinculando los conocimientos científicos con los hechos sociales del micro espacio geográfico en estudio; 2) desarrollar, a partir de la realización de entrevistas semiestructuradas, un trabajo conjunto con la comunidad que permita reconocer las actividades económicas realizadas por los distintos grupos sociales y su impacto sobre el micro espacio geográfico en el periodo de tiempo investigado; y finalmente 3) socializar los resultados a través de una muestra audiovisual.

Es necesario aclarar que las actividades planificadas para la PSC aún no han finalizado, parte de las mismas ya se han desarrollado mientras que otras se encuentran en curso. Entre las actividades pendientes se encuentran la elaboración de entrevistas semiestructuradas, como así también la salida de campo para la obtención de registros fotográficos en el área de estudio, material que será de utilidad para la elaboración de las conclusiones finales y su posterior socialización.

Desarrollo analítico

-Localización y caracterización geohistórica del área de estudio.

El micro espacio geográfico de estudio se localiza hacia el este de la ciudad Río Cuarto, en la intersección entre el sector denominado macrocentro y el barrio Alberdi. El predio del Andino se ubica entre las calles Luis Pasteur al norte, Pedro Goyena al sur, Boulevard Almafuerde al este y Boulevard Ameghino al oeste. Dentro de nuestra área de estudio se incluye como entorno la porción que comprende el Boulevard Roca, situado hacia el oeste del área mencionada, siendo la arteria principal que históricamente comunicó el centro de la ciudad con la estación de ferrocarril El Andino (Figuras 1 y 2).

LOCALIZACIÓN DEL ÁREA DE ESTUDIO EN LA CIUDAD DE RÍO CUARTO -
CÓRDOBA-

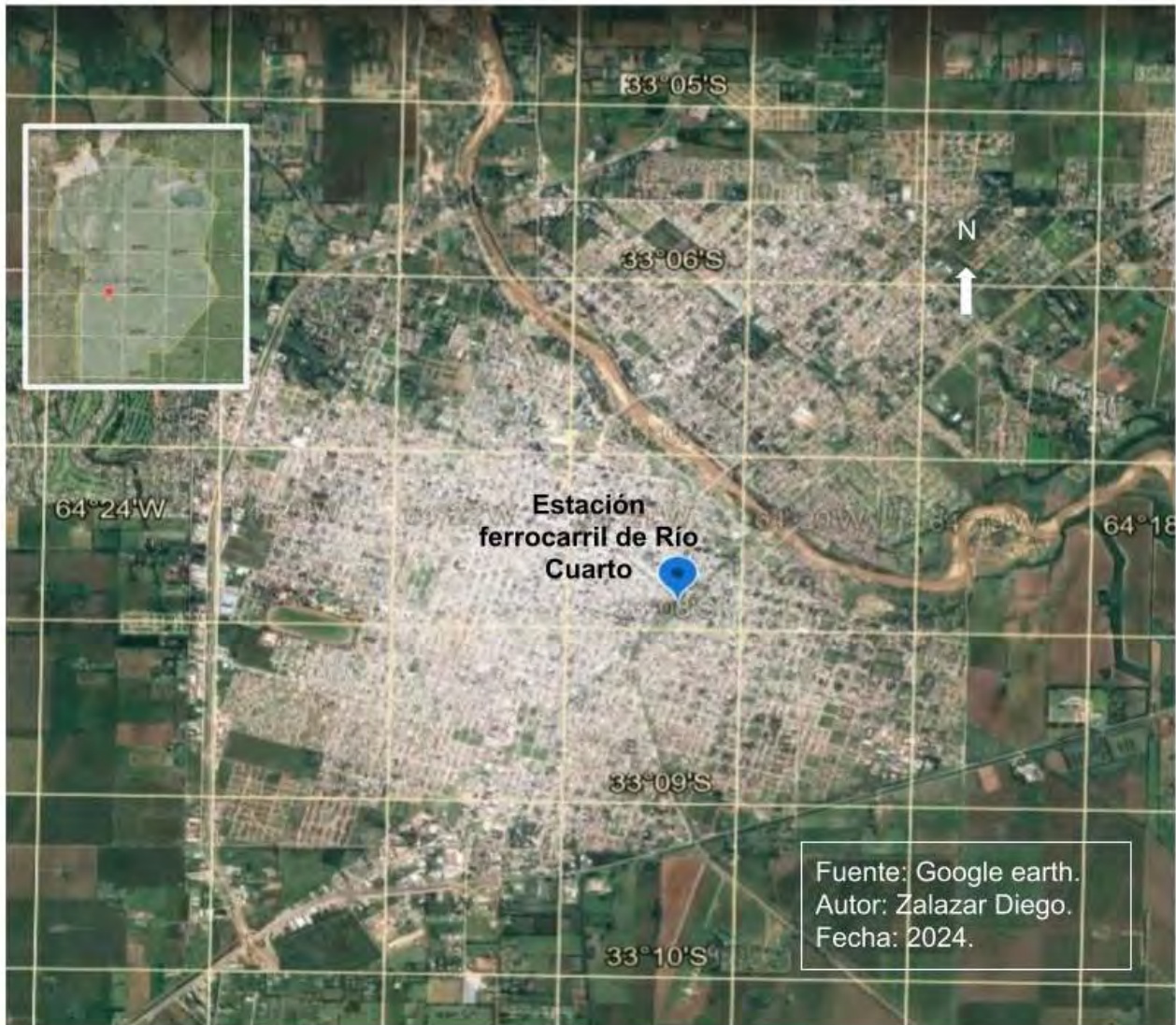
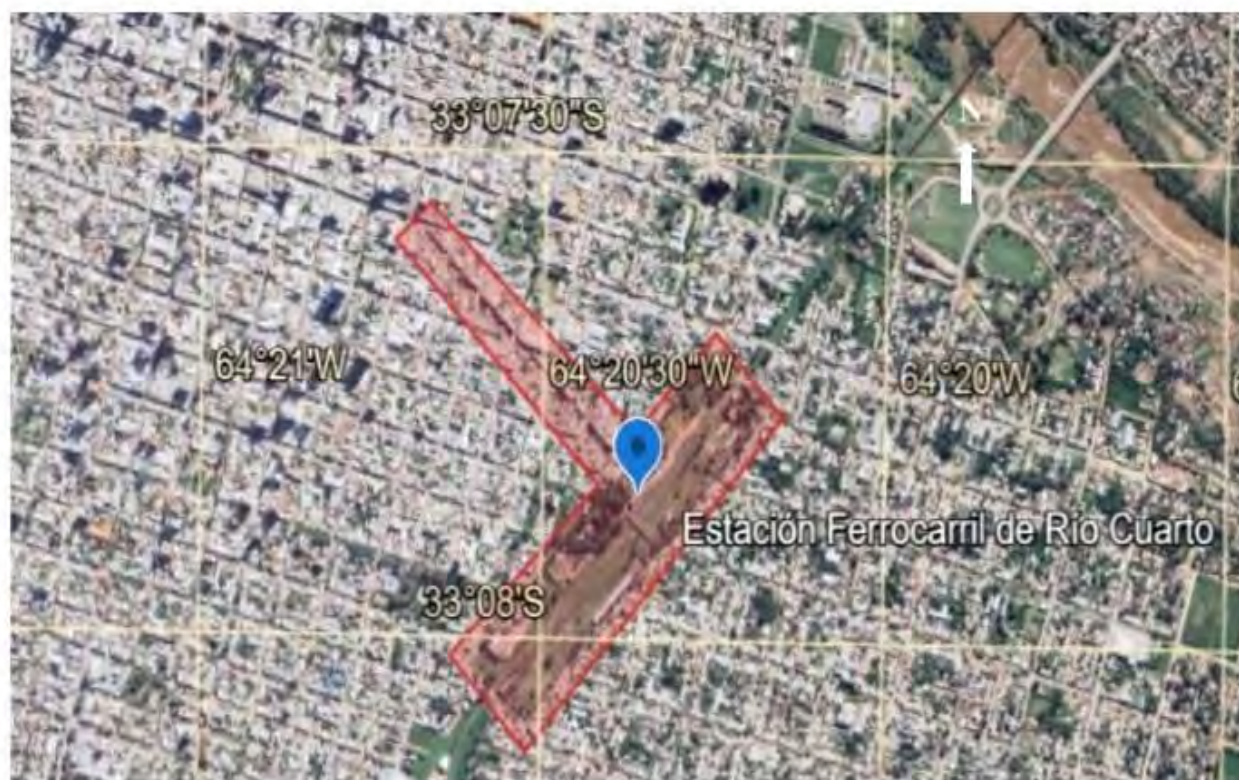


Figura 1

Localización del área de estudio



Referencia



Área de estudio: El Andino y su entorno

Fuente: Google earth.
Autor: Zalazar Diego.
Fecha: 2024.

Figura 2

El lugar donde se localiza la estación de ferrocarril El Andino se convierte en un espacio humanizado, donde los ciudadanos a lo largo del tiempo se apropian de él, es decir lo habitan y territorializan. Así el territorio se percibe como un espacio apropiado por un grupo social en el que se establecen relaciones de poder (económicas, sociales, culturales), y en ese habitar lo transforman según el contexto de cada momento histórico (Maldonado, 2023).

En noviembre de 1873, en el marco de la estrategia económica agroexportadora, llega a la ciudad de Río Cuarto el ferrocarril, producto del proceso de expansión de la red ferroviaria hacia las provincias del interior del territorio argentino. En el mismo año se puso en funcionamiento la línea que unió las localidades de Villa María y Río Cuarto (Córdoba), y en 1875 quedó inaugurado el tramo que unía Río Cuarto con Villa Mercedes (San Luis). En este año se construyó el edificio de la Estación de trenes en la localidad de Río Cuarto. Este tramo forma parte de la línea denominada como Ferrocarril Andino (FCA) que pretendía unir las ciudades de Villa María -en la provincia de Córdoba- con las

ciudades cuyanas de Mendoza y San Juan, de ahí su denominación. Se trató del primer ferrocarril construido con fondos del Estado Nacional.

Así, bajo esta estrategia agroexportadora (1880-1930) la Argentina se incorpora en el mercado mundial como proveedor de materias primas de origen agropecuario. En contrapartida, nuestro país recibió inversiones extranjeras que permitieron el desarrollo de un sistema de transporte para trasladar las materias primas desde las áreas agropecuarias de la región pampeana hacia el puerto de Buenos Aires.

El proceso de expansión de la red ferroviaria genera importantes cambios en el espacio pampeano en general y en las áreas urbanas en particular. En relación a estas últimas un número importante de ellas nacen y se consolidan de la mano del ferrocarril y otras, como en el caso de la ciudad de Río Cuarto, su llegada genera importantes cambios en la morfología urbana.

Así en noviembre de 1873 con la inauguración de la estación ferroviaria se genera un área de gran dinamismo socioeconómico dentro de la ciudad, convirtiéndola en la principal puerta de vinculación de Río Cuarto con otras áreas de importancia estratégica y económica de nuestro país.

“La llegada del ferrocarril y de los primeros inmigrantes posibilitó no solo su inclusión en la economía agroexportadora, sino que también la convirtió en un importante centro comercial y de servicios para la región” (Maldonado y Olthoff, 2004:139).

El micro espacio geográfico de la Estación de Ferrocarril se caracterizó por su dinamismo económico y social, con gran influencia en su entorno, como en el resto de la ciudad y la región. Al crearse la estación de ferrocarril El Andino, el gobierno de Río Cuarto comenzó el trazado y apertura de las calles para vincular la Villa con el complejo ferroviario, siendo la principal arteria de comunicación el Boulevard Roca (1883), considerado como el espacio indicado para el desarrollo de la vida cotidiana de la población. Aún hoy, la diagonal del boulevard conserva antiguas casonas y comercios con gran valor arquitectónico, conformando parte del patrimonio histórico de la ciudad de Río Cuarto.

Como consecuencia de la crisis económica mundial de 1930 y la caída en los precios de los productos agrícolas, principal fuente de ingresos de Argentina, se implementa a nivel nacional un nuevo modelo económico denominado Industrialización por Sustitución de Importaciones (ISI), para fomentar la industria nacional y reducir la dependencia de los productos extranjeros.

Con la implementación del modelo ISI, la industria argentina comenzó a producir bienes que anteriormente se importaban, incluso los relacionados con el transporte ferroviario. Esto conlleva al incremento de la producción nacional de locomotoras, vagones y otros componentes ferroviarios, generando el crecimiento de la industria ferroviaria, el aumento en el empleo y la creación de nuevas fábricas y talleres especializados.

En este contexto, la estación de ferrocarril El Andino adquiere mayor relevancia en el espacio geográfico donde se localiza, contando con las infraestructuras necesarias para prestar el servicio de transporte y reparación de los mismos a través de un taller ferroviario propio, esto a su vez generó la incorporación de un gran número de trabajadores.

No obstante, el modelo ISI también tuvo sus limitaciones que con el tiempo generaron problemas en el sector ferroviario. La falta de inversión en infraestructura y en el mantenimiento de las mismas y el material rodante, llevaron a un deterioro en la calidad del servicio ferroviario que tuvo su impacto en los espacios geográficos por los que circulaba este medio de transporte.

Contemporáneamente, se produce el auge de la industria automotriz y consecuentemente el trazado de la red vial dispuesta paralelamente a las vías del ferrocarril, siendo este otro factor que dio inicio a la época de decadencia y posterior crisis del sistema ferroviario.

El micro espacio geográfico donde se localiza la estación de ferrocarril El Andino no ha sido ajena a este proceso por lo que el paso del tiempo provocó importantes transformaciones. En la década de 1990, como consecuencia de las Reformas Estructurales propuestas por el gobierno nacional, se produce la privatización del servicio ferroviario, trayendo como consecuencia la transformación de un espacio de gran significancia territorial pero vaciada de sentido en el nuevo contexto. Así, luego de un período de abandono, el predio de la antigua estación de trenes fue recuperado por el gobierno municipal y refuncionalizado con nuevas actividades vinculadas a la cultura y a la recreación, creándose el Museo del Riel, Museo de Héroes de Malvinas, Galería de Artistas, Archivo Histórico Municipal, como así también espacio para la actividad física, Parque temático y espacio gastronómico, entre otros.

Las transformaciones mencionadas muestran un importante proceso de reterritorialización desde el punto de vista social, económico, cultural y ambiental. La reterritorialización representa una de las etapas del proceso de transformación del territorio, en el que se produce una reestructuración del sistema territorial. Esa reestructuración marca un profundo cambio que abarca el aspecto social, tiene un sustento político y económico que la explica y progresivamente se impone al territorio (Bustos Cara, 2002). En el habitar del territorio de El Andino y su entorno se establece un nuevo orden espacio-temporal, a través de distintas prácticas económicas, sociales y culturales que le dan identidad y lo reterritorializan resignificando.

Actividades interinstitucionales desarrolladas

El abordaje interinstitucional del análisis del micro espacio de El Andino y su entorno pretende posicionar a los estudiantes universitarios desde un doble rol, por un lado, desarrollándose como tutores en relación a sus pares del Nivel Secundario, a partir de los conocimientos construidos desde

cada una de las cátedras participantes y también de investigadores en formación, con una fuerte vinculación al trabajo socio-territorial.

Por su parte desde el nivel secundario, más específicamente con los estudiantes de cuarto año, en la materia Instancia de Trabajo Compartido, conformada por los espacios curriculares de Geografía y Taller de Computación, en adelante Geo-Compu-ITC, se lleva a cabo la modalidad de trabajo colaborativo donde se plantea a los estudiantes el desarrollo de actividades grupales a través de los cuales se procura que los mismos resuelvan diferentes problemáticas o realicen análisis concretos. La práctica de trabajo grupal busca en los estudiantes el desarrollo de procesos de enseñanza y de un aprendizaje crítico utilizando el debate como herramienta de interpelación.

En el proyecto de práctica socio comunitaria se planificaron distintas actividades a realizar en diferentes etapas. Primeramente, nos propusimos desarrollar, desde cada una de las cátedras participantes del Departamento de Geografía y desde la materia Geo-Compu-ITC del colegio Santa Eufrasia, los contenidos específicos necesarios para abordar la temática relacionada con el espacio geográfico en cuestión. Por ejemplo, el análisis de los procesos de configuración territorial de Argentina y las estrategias de desarrollo económico. Estas actividades se desarrollaron en el contexto áulico entre los docentes a cargo de los distintos espacios curriculares y sus estudiantes, para el posterior desarrollo de la práctica en el territorio.

Posteriormente, se prosiguió a planificar los encuentros interinstitucionales bajo el formato aula/taller, procurando generar materiales didácticos acordes al nivel educativo de los estudiantes del colegio de nivel secundario y de los participantes de las carreras de Profesorado y Licenciatura de Geografía, para lograr un trabajo colaborativo y enriquecedor de los conocimientos incorporados. Como parte del encuentro se presentaron una serie de registros fotográficos recuperados de diversas fuentes, para mostrar y analizar las transformaciones del espacio geográfico de El Andino y áreas aledañas a lo largo del tiempo. Como resultado de la actividad realizada se pretende obtener una presentación en soporte digital (infografía) resaltando las transformaciones territoriales que tuvieron lugar a lo largo de las diferentes estrategias de desarrollo económico trabajadas.

Posteriormente, se prevé una salida de campo al área bajo análisis tendientes a reconocer el espacio geográfico abordado e identificar aspectos trabajados en los talleres previos. Dicho trabajo de campo focalizado en la observación directa, pretende realizar un registro mediante guías de trabajo y la toma de imágenes fotográficas tendientes a reconocer los cambios manifestados en el espacio en cuestión a lo largo del tiempo e identificar de esta manera los procesos de reterritorialización para plasmarlos en una muestra fotográfica y/o audiovisual.

Resultados parciales obtenidos

Como fue mencionado oportunamente el presente proyecto de PSC aún se encuentra en proceso de desarrollo. Las actividades realizadas han permitido obtener resultados satisfactorios en lo que respecta al trabajo interinstitucional. Pretendemos profundizar dicho proceso no sólo en lo que ha vinculación con otros niveles educativos se refiere, sino a la práctica de desempeño de otros roles por parte de los estudiantes universitarios, ya sea en el ámbito de la docencia como así también en la investigación.

En el camino recorrido hasta aquí hemos podido desarrollar los contenidos curriculares en las distintas cátedras participantes de las carreras del Profesorado y Licenciatura en Geografía, para que los estudiantes los puedan aplicar en el análisis del micro espacio geográfico denominado El Andino y su entorno de la ciudad de Río Cuarto y en su rol de futuros docentes e investigadores. Esto es posible llevarlo a la práctica mediante las actividades interinstitucionales planificadas y que se ponen en acción entre los participantes del departamento de Geografía de la Universidad Nacional de Río Cuarto y los integrantes del colegio Santa Eufrasia de nivel secundario.

La salida de campo a realizarse próximamente al área de estudio, consiste en una actividad que permite un trabajo interinstitucional y colaborativo, en el que se comparten conocimientos y estrategias para observar e identificar en el espacio los elementos que muestran las actividades económicas, sociales y culturales desarrolladas en los distintos momentos históricos como así también las transformaciones socioterritoriales que dan cuenta del proceso de reterritorialización de El Andino y su entorno.

Durante el relevamiento de campo se realizarán entrevistas a distintos actores sociales que comparten el habitar del espacio de El Andino y su entorno para obtener información y registros de imágenes mediante fotografías/videos para, finalmente, socializar los resultados obtenidos y que den cuenta del trabajo realizado a lo largo del desarrollo de la práctica socio comunitaria.

La finalización de las actividades planificadas para la PSC consiste en una exposición fotográfica que se presentará en el marco de la muestra anual educativa SEMANARTE 2024 -durante el mes de noviembre del presente año- a realizarse en el colegio Santa Eufrasia con la participación de los alumnos y docentes de ambos niveles educativos para socializar la experiencia interinstitucional.

La puesta en marcha de esta actividad nos ha permitido enriquecernos a partir del trabajo con otras instituciones educativas de nuestra ciudad como así también ha resultado sumamente valioso desde el punto de vista didáctico, ya que nos permitió poner en contacto la teoría con un territorio específico de la ciudad de Río Cuarto.

Referencias bibliográficas

- Bustos Cara, R. (2002). “Los sistemas territoriales. Etapas de estructuración y desestructuración en Argentina” en *Anales de Geografía de la Univ. Complutense*. Vol. 22. https://www.researchgate.net/publication/27588080_Los_sistemas_territoriales_Etapas_de_Estructuracion_y_Desestructuracion_en_Argentina
- Entrena-Durán F. (2010). “Migraciones globales y reterritorialización de los espacios locales: una aproximación tridimensional”. *Revista Scielo*.
- Horizontes ferroviarios (2020). *Estación Río Cuarto, Córdoba (FCA)*. Recuperado de: <https://horizonteferoviario.blogspot.com/2020/03/estacion-rio-cuarto-cordoba-fca.html>
- Ingeniería Ferroviaria. *La década infame y la sustitución de importaciones en el ferrocarril argentino*. Recuperado de: <https://ingenieriaferroviaria.com.ar/la-decada-de-infame-periodo-de-sustitucion-de-importacion-ferrocarril/>
- Maldonado, R. (2023). *El habitar de un espacio urbano. El Andino y su entorno en la ciudad de Río Cuarto (Córdoba)*. (Curso de posgrado: “Antropología urbana y territorial: etnografías del habitar), Doctorado en Ciencias Sociales, UNRC. Trabajo inédito.
- Maldonado, R. y Olthoff, A. (2004). “Influencia del Ferrocarril en el desarrollo económico y del poblamiento en el centro- sur de la Provincia de Córdoba (1870- 2004)” en *Revista Reflexiones Geográficas*. N.11, pp. 135 - 148. Agrupación de Docentes Interuniversitarios de Geografía. Río Cuarto, Argentina.

EXPERIENCIAS SOCIOEDUCATIVAS EN TORNO A LO AMBIENTAL EN ESCUELAS DEL SUR CORDOBÉS

Forlani, Nicolas ^a e Isidro, María Eugenia ^{a b}

^a Instituto de Investigaciones Sociales, Territoriales y Educativas (ISTE UNRC-CONICET)

^bDepartamento de Educación. Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de San Luis.

forlaninicolas@gmail.com

Palabras clave: experiencia socioeducativa, ambiente, conflictos socioambientales, justicia ambiental.

Introducción

El carácter estructuralmente predatorio del capital se viene exacerbando desde el último cuarto del siglo XX conforme al patrón de acumulación global por valorización financiera (Borón, 2004). La profundización de la explotación y la expropiación inherente a la voracidad de acumulación del capital está *canibalizando* (sic Fraser, 2023) sus propios factores de producción, precarizando a niveles inferiores a la subsistencia a la fuerza laboral, oprimiendo especialmente a quienes efectúan las tareas de cuidado vitales para la reproducción social y efectuando un daño ambiental que amenaza las condiciones de vida en el planeta.

En este orden sociohistórico, el ambiente se descuenta en el cálculo economista como fuente infinita de recursos naturales al igual que como sumidero inagotable de contaminación. Base ontológica sobre la que ha operado la aceleración de un metabolismo social que en nombre de la retórica del progreso ha profundizado las desigualdades ambientales y ha traspasado los límites de sustentabilidad del ecosistema global.

Sin embargo, a pesar de la fortaleza de los dispositivos de legitimación (medios masivos de comunicación y ámbitos científicos), de amenaza y castigo inmanentes a la territorialidad hegemónica del capital, en el mundo y especialmente en América Latina se han multiplicado conflictos socioambientales en los que en ocasiones se tensionan márgenes distributivos respecto del daño ambiental pero también en los que se abren litigios en los que se expresan modos antagónicos de concebir el ambiente y de accionar en el territorio.

¿Cómo se comprende la emergencia de esta conflictividad socioambiental asociada a formas diversas de resistencia social y apuestas emancipatorias sino es reparando en el carácter discursivo de lo social (Mouffe, 1993) y al carácter finalmente abierto del espacio (Massey, 2005) que habilita una y otra vez la posibilidad de disentir y reivindicar el derecho de tener derecho (Rancière, 1996) a otro modo de dar sentido a lo ambiental?

En una búsqueda de sistematizar las diversas corrientes que se disputan los alcances de lo ambiental Acelard (2010) advierte que frente a los discursos ambientales centrados en la conservación (conservacionismo) o en la modernización ecológica (adopción de tecnologías para mitigar impactos ambientales de las lógicas productivas), se contraponen “un ecologismo combativo” que denuncia la imbricación entre las desigualdades ambientales y sociales reivindicando la defensa del ambiente como cuestión pertinente a la “cultura de los derechos”.

En torno a la praxis reivindicativa del derecho a un ambiente sano y a la democratización respecto de las partes que cuentan como parte (Rancière, 1996) en la determinación de los usos y valoraciones de los territorios, se ha ido gestando un movimiento de justicia ambiental que antepone a la racionalidad económica una racionalidad ambiental. Esta última, al decir de Enrique Leff (2000), se trata de una racionalidad que se asienta en la diversidad cultural de los pueblos y se propone la reapropiación social de la naturaleza sobre la base de un desarrollo productivo asociado al potencial ecológico de los territorios.

Este movimiento de justicia ambiental, se nutre de un diálogo de saberes o pluralidad de epistemes que entran una sinergia colaborativa de formas de ver, decir y hacer crítica común frente a las lógicas de despojo globales, así como de imaginar y crear alternativas de mundo. Se trata de una experiencia colectiva desde la que se (...) denuncian y critican la desigual distribución del riesgo y daño ambiental, a la vez que promueven creativamente reformas y transformaciones institucionales, para la plena vigencia de los derechos y las garantías a la vida, la salud y el ambiente (Berger y Carrizo, 2016: 119).

Abordado desde la sociología pragmática de los problemas públicos, tal experiencia colectiva de justicia ambiental se forja en una pluralidad de arenas públicas¹ en la que múltiples actores intervienen desarrollando relaciones de cooperación y conflicto buscando de/des-limitar los alcances de la problemática ambiental.

Situados en Argentina, coincidimos con Merlinsky (2013) que la constitución de lo ambiental como problema público no se configura como tal a partir del ejercicio de “la política” sino antes bien a partir de la multiplicación de conflictos socioambientales que “(...) han ido generando las condiciones para la construcción de un ámbito público de deliberación sobre la cuestión ambiental (2013:36).

Sobre la base de las consideraciones precedentes, la presente ponencia se reconoce en dicha dinámica partisana, de allí que la reflexión sobre la experiencia pedagógica que a continuación narraremos, se

¹En términos de Cefaï “una arena pública es una arena social cuyos actores contemplan bienes públicos, se refieren al interés público, define sus problemas como públicos y sienten, actúan y hablan como consecuencia de ello” (Cefaï, 2017: 200. Traducción propia).

produce desde el compromiso ético-político de contribuir en los esfuerzos colectivos por dimensionar el alcance público de las problemáticas socioambientales.

La presente ponencia recupera una experiencia colectiva de producción e intercambio de saberes en torno a lo ambiental en el marco de dos talleres socioeducativos desarrollados en dos escuelas de nivel medio de escuelas del interior cordobés. Procuramos narrar dichas experiencias desde una búsqueda reflexiva (Bourdieu 2003) en pos de indagar acerca de las dimensiones ontológicas, epistemológicas y metodológicas inmanente a una praxis pedagógica comprometida con un saber ambiental de la complejidad.

Vinculación con el medio. Reflexividad en torno a una práctica socioeducativa

Desde la Secretaría de Ciencia y Técnica de la Universidad Nacional de Río Cuarto, específicamente a instancias del programa de vinculación con el medio denominado “Café científico”² en el año 2022 se nos propuso llevar adelante una charla en un establecimiento educativo de nivel medio de la localidad de Ucacha a los fines de socializar nuestras investigaciones asociadas a temas ambientales. En ese marco fuimos nosotros quienes decidimos plantear el tema desde los conflictos socioambientales. Unos años después nos llega la invitación de una escuela en la ciudad de Río Cuarto, ubicada en el Barrio Obrero. Con una propuesta también centrada en la conflictividad, sobre la que esta vez decidimos que la discusión final incorporará la noción de soberanía alimentaria a los fines de integrar una perspectiva de alternativa crítica-emancipatoria respecto de los usos del territorio y la producción de alimentos en un contexto signado por la precariedad de las condiciones de vida.

Un punto de partida para reconstruir la experiencia educativa en cuestión, es a partir de incorporar y explicitar aquí, a modo reflexivo, el lugar de enunciación de quienes oficiamos de coordinadores en los talleres educativos. Ello con la intención no solo de que quienes accedan a esta ponencia puedan disponer de mayores referencias en torno a los marcos teóricos e inscripciones político-ideológicas que prefiguraron el enfoque y contenido de los talleres educativos sino también, y en particular, en tanto estrategia metodológica para objetivar una práctica pedagógica que se pretende re-editar en el futuro. Conviene aquí precisar que no moviliza tal apuesta reflexiva o *pretensión de objetivación*, la aspiración de alcanzar “mayores estándares de neutralidad” con relación a la temática/problemática nodal de intercambio (la cuestión ambiental) sino, por el contrario, discernir mejores recursos en pos de una praxis pedagógica problematizadora (Freire 1985), es decir, al servicio de la producción de un saber que dé cuenta de la complejidad ambiental (Leff, 2000).

² Café científico se trató de un proyecto que buscaba generar espacios de intercambio en diferentes espacios de la ciudad y de la región con el fin de socializar los procesos y resultados de las actividades científicas que la universidad realiza.

Avanzando en dicha dirección, compartimos desde un registro autoetnográfico (Scribano y De Sena, 2009), que ambos investigadores tenemos una historia conectada tanto a nivel de pertenencias institucionales educativas-científico-técnicas (UNRC-CONICET), de temáticas-problemáticas de indagación asociada al estudio de las resistencias colectivas frente al modelo de agronegocio en la provincia de Córdoba, así como también un involucramiento de activismo en una asamblea socioambiental crítica de la lógica agrícola moderna en Río Cuarto (Asamblea por un Río Cuarto Sin Agrotóxicos).

Desde esta experiencia vital, ante la invitación de compartir nuestras investigaciones científicas en la escuela Instituto Libertador General San Martín de la localidad de Uchacha y posteriormente en la escuela Cenma Remedios Escalada de San Martín anexo Barrio Obrero, decidimos diseñar una propuesta pedagógica *interpretativa-participativa, situada e interesada*. *Interpretativa-participativa* en tanto optamos por la modalidad de taller, privilegiando los conocimientos de los estudiantes como punto de partida de cara a la consecución de una noción de ambiente, de los problemas y los conflictos socioambientales y las implicancias de la justicia ambiental. *Situada* en virtud de que propusimos un abordaje de lo ambiental conforme al registro de las transformaciones e impactos socioterritoriales inmanentes a la dinámica agrícola moderna y las formas de resistencia locales y, además, porque organizamos las propuestas a partir de las particularidades contextuales de cada una de las instituciones. *Interesada* por cuanto buscamos tanto promover una reflexión crítica acerca de las asimetrías de poder en lo que al uso y apropiación de los territorios refiere; así como también, reconocer e imaginar otros equilibrios posibles en la relación sociedad naturaleza.

Desde estas perspectivas, la apertura de los talleres consistió en socializar nuestras experiencias no solo investigativas sino vitales en torno a la cuestión ambiental, reconstruyendo de manera sucinta las consideraciones retratadas en el registro autoetnográfico anteriormente compartido. Tras ello, propusimos un primer intercambio en torno a cuatro nociones que, desde el campo de la Ecología Política, son clave para la comprensión de los conflictos socioambientales: ¿qué entendemos por *ambiente?*, ¿Qué son y cómo se constituyen los *problemas ambientales?* ¿qué expresan los *conflictos socioambientales?* y ¿a qué refiere la noción *Justicia Ambiental?* Trabajamos en grupos de 4/5 integrantes en los que a cada grupo se le asignó una de las preguntas/nociones y luego hicimos una puesta en común acerca de cómo se podrían vincular tales categorías.

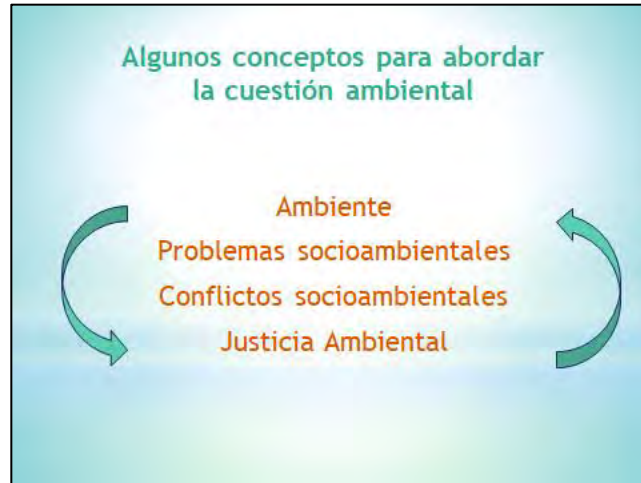


Figura 1. Presentación (diapositiva) utilizada en el marco del taller

Según pudimos advertir, en los sentidos sobre el ambiente, hubo una prevalencia de una concepción de éste como “entorno natural”, es decir, como una exterioridad al sujeto social. Desacople inmanente a un pensamiento moderno positivista/objetivista que ha forjado una concepción hegemónica del ambiente como “naturaleza”, reducida ésta a la sumatoria de factores “bióticos y abióticos”.

Ahora bien, tras compartir desde nuestro marco teórico una concepción del ambiente centrada en la noción de articulación y la concomitante posibilidad de pensar el ambiente como la relación sociedad naturaleza, se dislocó la percepción esencialista abriendo curso reflexivo al interrogante de cómo se configura socio históricamente el vínculo en cuestión. Desde allí se tornó posible “situar-ligar” la problemática ambiental (relativamente abstracta asociada a “la contaminación”) a las preocupaciones emergentes en torno a las transformaciones y modos de uso predominantes del territorio en las localidades en las que desarrollamos los talleres.

Con respecto a los conceptos de “problema” y “conflicto” vinculado a lo socioambiental, pretendíamos que diferenciaban entre aquellas situaciones de alerta frente a algún escenario de desequilibrio, deterioro o uso contradictorio del ambiente frente a aquellas otras en las que efectivamente se produjesen disputas o litigios (Orman, 2003). Sin embargo, esa distinción no salía tan fácilmente del diálogo con los estudiantes. Comprendían que se trataba de dos cuestiones diferentes, pero a la hora de ejemplificarlas, los casos concretos que traían a la discusión eran similares en uno y otro caso. Esto era fundamental de comprender considerando la actividad de debate y posicionamiento que proponíamos luego.

En relación a la noción de “Justicia ambiental” fue, quizás, la que más distante estaba de sus saberes previos. Armaban la definición a partir de pensar los dos conceptos por separado y arriesgaban una primera aproximación a un término que les resultaba inicialmente lejano. Luego de la puesta en

común, les compartimos una definición que los acercara a este nuevo concepto: “remite a una diversidad de prácticas en el espacio público estatal y ciudadano. Estas prácticas denuncian y critican la desigual distribución del riesgo y daño ambiental, a la vez que promueven creativamente reformas y transformaciones institucionales, para la plena vigencia de los derechos y las garantías a la vida, la salud y el ambiente (Berger y Carrizo, 2016:119).

Luego del recorrido más conceptual, planteamos una situación hipotética con el objetivo de configurar “una arena pública” en la que les estudiantes expresen posibles posicionamientos y estrategias argumentativas a las que recurrirían los diversos actores y actrices sociales que podrían intervenir en los conflictos socioambientales. En cada escuela fue diferente atendiendo a las particularidades del lugar donde se encontraba, pueden verse estas con detenimiento en las figuras 2 y 3.

Situación hipotética

Chemical OGM es una empresa multinacional que se dedica a la producción de insumos químicos que se usan para la fertilización y la fumigación. En diferentes países, investigaciones científicas han demostrado que el uso de esos productos ha generado un fuerte impacto en la salud de poblaciones expuestas y también contaminación de suelos y agua por lo que ha sido denunciada en varias ocasiones y llevada a juicio.

El pasado mes de mayo, la empresa anunció que se instalará en la localidad de Ucacha donde se encargará de fabricar y probar sus productos.

¿Cómo esta noticia puede desencadenar un conflicto socioambiental?

Figura 2. Situación hipotética usada en la escuela de la localidad de Ucacha

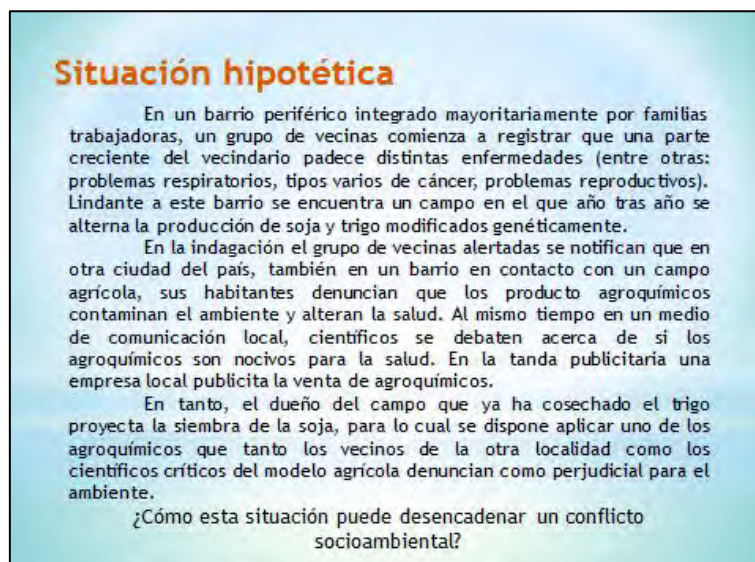


Figura 3. Situación hipotética usada en la escuela de Barrio Obrero (Río Cuarto)

Una vez presentada las situaciones, les propusimos que se organizaran en grupos y a cada uno les asignamos un actor diferente que represente una postura marcada dentro de la situación conflictiva. Así, cada grupo debía posicionarse en el rol que le tocara y construir los argumentos que le permitiera exponer y defender su posición. Entre los actores propuestos se encontraban: vecinos y vecinas, el sector empresarial, funcionarios del gobierno local, medios de comunicación e investigadores/investigadoras de la ciencia.

Este ejercicio nos permitió reconocer las representaciones de los estudiantes acerca de los presuntos intereses y racionalidades de los actores y las actrices sociales intervinientes. Allí registramos “en los dueños del capital (tierras y fábrica/empresa)” la predominancia de una racionalidad economicista en la que el fin de lucro se impone sobre los posibles daños ambientales y en donde se esgrime el superlativo valor de la “generación de riqueza” y “puestos de trabajo” para las localidades. Los medios de comunicación en tanto “empresas” que hacen un uso “instrumental” del conflicto a los fines de recaudar mayores pautas publicitarias de parte de los actores del capital a cambio de parcialidad en el tratamiento informativo. Los representantes del Estado municipal procurando alcanzar cierto consenso entre las partes en conflicto, a modo de un actor externo. Y finalmente, los actores que expresan las preocupaciones ambientales, desde un registro que pondera la defensa de un ambiente sano para garantizar la vida. En cuanto a los científicos no era visualizado como un actor con un posicionamiento claro respecto de la situación. Ese momento resultó interesante para poder socializar cuál es el rol que las investigadoras e investigadores cumplen dentro este tipo de conflictos. Por otra parte, el “ejercicio conflictivo”, nos permitió visibilizar una de las dimensiones nodales de los litigios ambientales que son las productividades del conflicto socioambiental (Merlinsky, 2021). Conforme al juego de alteridades que se iba desencadenando en la situación planteada, los estudiantes

también referían a posibles repertorios de acción que desarrollaban los actores y los resultados o impactos que las mismas tenían en los territorios: desde la ampliación de actores y actrices sociales con legitimidad para opinar sobre la dinámica agraria hasta la convocatoria a audiencias públicas, nuevas ordenanzas.

Reflexiones finales

Según apuntamos, al recuperar la experiencia educativa nos proponíamos indagar acerca de las implicancias ontológicas, epistemológicas y metodológicas de la producción de un saber ambiental de la complejidad. En tal dirección, desde el prisma posfundacional, asumir una visión no esencialista de lo ambiental, se erige como condición *sine qua non* para procurar discernir el carácter sociohistórico ergo contingente de la relación sociedad naturaleza. Desde esta concepción ontológica el conflicto ambiental antes que concebirse como una anomalía, constituye el modo en que resulta factible recrear los usos y apropiaciones de los territorios. Recreación, por cierto, urgente, en tiempos de desigualdades ambientales profundas y de colapso ambiental.

El carácter en disputa de lo ambiental, ergo de un sentido de la relación sociedad naturaleza que no puede ser jamás último ni definitorio, nos conduce también a la reflexión crítica acerca de los modos de conocer y legitimar los usos de los territorios. Advierte Leff que “la crisis ambiental es la primera crisis del mundo real producida por el desconocimiento del pensamiento” (2000:31), es decir, como “síntoma de los límites de la racionalidad científica e instrumental” (2000:30). Desde tal registro, urge cuestionar las jerarquías epistemológicas del proyecto de la modernidad en pos de una nueva racionalidad que reconozca la pluralidad de fuentes y modos de producción de saberes.

Desde estas consideraciones ontológicas y epistemológicas, compartimos con Moura Carvalho (2000) que la praxis educativa ambiental debe despegarse de las pretensiones explicativas oriundas de la tradición de las ciencias naturales, para asumirse como acción *interpretativa y comprensiva* del ambiente. De allí la centralidad a la hermenéutica en tanto estrategia metodológica en la que priman las preguntas por sobre las respuestas en el afán de abrir los “sentidos bloqueados por el hermetismo de la razón” (Leff, 2000: 1).

Referencias bibliográficas

- Acselard, H. (2010). “Ambientalização das lutas sociais - o caso do movimento por justiça ambiental”. *Estud. av.* [online]. Vol. 24, N°.68. Pp. 103-119.
- Berger, M. y Carrizo, C. (2016). “Aportes de una sociología de los problemas públicos a la justicia ambiental en América Latina”. *Rev. Colomb. Soc.*, Vol. 39, N. 2, pp. 115-134.
- Borón, A. (2004). *Hegemonía e imperialismo en el sistema internacional*. CLACSO.

- Bourdieu, P. (2003). *El oficio del científico. Ciencia de la ciencia y reflexividad*. Barcelona, España. Anagrama.
- Cefaï, D. (2017): “Públicos, problemas públicos, arenas públicas...”. *Novos estud. Cebrap*. V. 36, n. 01. Pp. 187-213. São Paulo, Brasil.
- Fraser, N. (2023). *Capitalismo caníbal. Qué hacer con este sistema que devora la democracia y el planeta, y hasta pone en peligro su propia existencia*. Siglo XXI: México.
- Leff, E (2000). “Pensar la complejidad ambiental”, en *La complejidad ambiental*. Siglo XXI: México.
- Freire, P. (1985). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI. México.
- Massey, D. (2005): “La filosofía y la política de la espacialidad: algunas consideraciones” en Arfuch, L. (coord.) *Pensar este tiempo: espacios, afectos, pertenencias*. Pp. 101-128.
- Merlinsky, G. (2013). *Política, derechos y justicia ambiental*. Fondo de Cultura Económica.
- (2021) *Toda ecología es política. Las luchas por el derecho al ambiente en busca de alternativas de mundos*. México: Siglo XXI.
- Mouffe, C. (1993): “Posmarxismo sin pedido de disculpas” en *Nuevas reflexiones sobre la revolución de nuestro tiempo*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Moura Carvalho, I. C. (2000): “Los sentidos de lo "ambiental": la contribución de la hermenéutica a la pedagogía de la complejidad” en E. Leff, *La complejidad ambiental*, México: Siglo XXI.
- Rancière, J.J. (1996): *El desacuerdo*. Editorial Nueva Visión.
- Scribano, A. y De Sena, A. (2009) “Construcción de conocimiento en Latinoamérica: algunas reflexiones desde la auto-etnografía como estrategia de investigación” en *Cinta Moebio* N°34, pp. 1-15.

MAPEO COLABORATIVO: REPENSAR EL MANEJO TERRITORIAL SOSTENIBLE EN ÁREA DE AMORTIGUAMIENTO DEL PARQUE NACIONAL TRASLASIERRA

Bustamante, Marina ^a; Brandi, César Gustavo ^{a b}; Páez, María Solange ^{a b} y Galfioni, María de los
Ángeles ^{a b}

^a *Departamento de Geografía. Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de Río Cuarto.*

^b *Instituto de Investigaciones Sociales, Territoriales y Educativas (ISTE UNRC-CONICET)*

mbustamante@hum.unrc.edu.ar

Palabras clave: mapeo colaborativo, población rural campesina, turismo rural comunitario, manejo territorial sostenible, chaco árido.

El área noroccidental de Traslasierra, en la provincia de Córdoba, históricamente relegada tanto desde el punto de vista socioeconómico como en términos de protección ambiental, vislumbra nuevas oportunidades a raíz de la creación del Parque Nacional Traslasierra en el año 2018. Dicho parque ocupa un lugar protagónico en la conformación del Corredor de Conservación y Turismo del Norte de Córdoba, junto con las Reservas Arqueológicas Provinciales de Guasapampa y de Quilpo, el Parque Nacional Quebrada del Condorito y el recientemente creado Parque Nacional Ansenúza.

Esta área natural protegida se localiza administrativamente en la pedanía Guasapampa del departamento Minas, provincia de Córdoba, y dista aproximadamente 280 kilómetros de la capital provincial y 140 kilómetros de la localidad turística de Mina Clavero (figura 1). Corresponde mayormente al área de planicie occidental de secano de Traslasierra, que se extiende desde el piedemonte de las Sierras de Pocho y de Guasapampa hasta el límite con la provincia de La Rioja y abarca los departamentos de Cruz del Eje, Minas, Pocho y parte de San Alberto.

El Parque Nacional Traslasierra, que depende de la Administración de Parques Nacionales de Argentina, protege una gran riqueza faunística y florística nativa perteneciente mayormente al distrito biogeográfico del Chaco árido occidental, una de las ecorregiones más amenazadas y menos conocidas a nivel mundial. Por ello, en 2003 se lo declaró en la categoría de Corredor Biogeográfico del Chaco Árido, al que se suma ahora el nuevo parque con 44.000 hectáreas. Esta categoría de manejo ambiental se caracteriza por permitir la conectividad entre paisajes, vegetación y fauna nativa, manteniendo así la diversidad biológica y los procesos ecológicos en los diferentes fragmentos del ecosistema, que también están resguardados por la Reserva de Uso Múltiple Salinas Grandes, el Refugio de Vida Silvestre Monte de las Barrancas y el Parque Provincial y Reserva Natural Forestal Chancaní.



Figura 1. Mapa del Parque Nacional de Traslasierra. Fuente: Administración de Parques Nacionales. 2022.

Todas estas categorizaciones ponen de manifiesto no sólo su valor de conservación ambiental, sino también la importancia histórica y cultural del territorio, el cual fue habitado por comunidades indígenas prehispánicas y, siglos más tarde, por personajes significativos de la emblemática generación del '80. Ello otorga al área un valioso patrimonio arqueológico y cultural.

Por su parte, la población rural campesina actual, con una cultura ancestral de vida de monte, ha sabido convivir en estrecha simbiosis con el mismo a través de generaciones (Agüero *et al*, 2016: 20). Inmersa en una economía de subsistencia, la población se dedica a la ganadería, principalmente caprina y en menor medida bovina, y eventualmente a la explotación forestal del monte nativo. Este campesinado, de origen mayoritariamente criollo, se encuentra sumido en un contexto de vulnerabilidad social y económica, el cual se agrava durante los prolongados períodos de sequía que sufre el área. En consecuencia, la región presenta niveles de pobreza superiores a los del resto de la provincia, producto de la tenencia precaria de la tierra, la falta de disponibilidad y accesibilidad al agua para consumo personal y para producción, las prácticas productivas de bajo rendimiento, las condiciones deficitarias del hábitat y los problemas de comunicación e infraestructura vial, entre otros (Bustamante *et al*, 2019).

En tal contexto, la creación y gestión del Parque Nacional Traslasierra adquiere una relevancia aún mayor para la zona, no solo por la implementación de medidas tendientes a solucionar los problemas

ambientales que afectan a la región, tales como la deforestación, la pérdida de hábitats naturales, las quemadas, la caza furtiva y la invasión de especies exóticas; sino también por su puesta en valor como atracción turística a nivel regional y nacional. En este sentido, el potencial aprovechamiento turístico del área protegida y su entorno por parte de las comunidades podría generar nuevas oportunidades económicas y laborales en una zona muy postergada de la provincia, contribuyendo al desarrollo de las economías regionales y al crecimiento económico y de infraestructura, garantizando la sustentabilidad de las actividades y la conservación del patrimonio territorial.

Entendemos que la potencialidad que brinda el área debe ser ligada a un tipo específico de desarrollo: el del turismo rural comunitario, que necesita ser abordado en conjunto entre el Estado y los pobladores de las comunidades campesinas del área, quienes son los habitantes históricos, portadores de saberes ancestrales y posibles emprendedores y beneficiarios de una economía social sostenible. Entendemos al turismo rural comunitario como aquel que “(...) es gestionado en el marco de la cosmovisión y procesos de las comunidades indígenas y campesinas bajo los principios de respeto, participación, equidad, autodeterminación y conservación del patrimonio, y según el paradigma del comercio justo y el turismo responsable. Ello exige una fuerte presencia y acompañamiento del Estado en su rol de facilitador y coordinador, tanto en los procesos endógenos de desarrollo turístico de las comunidades, como también en las actividades estratégicas que garanticen mejoras en las condiciones de vida locales” (Ministerio de Turismo de la Nación, 2012: 13).

A tal efecto, consideramos que el mapeo colaborativo constituye una herramienta idónea para conocer en profundidad las oportunidades de la zona desde la perspectiva de los actores involucrados y avanzar así en el desarrollo turístico, rural y comunitario, potenciando una mejora en su calidad de vida y un uso armónico del territorio en torno a un área natural protegida.

En la construcción colectiva del conocimiento, el instrumento teórico-metodológico de la cartografía colaborativa juega un papel importante, ya que permite relevar, interpretar y plasmar sobre un soporte gráfico y visual las experiencias, sentidos y significaciones que las comunidades, como sujetos de conocimiento, le otorgan al territorio (Álvarez Ávila y Palladino, 2019: 20). A partir de ello, es posible generar propuestas participativas para superar las problemáticas sociales y ambientales identificadas, en pos de un desarrollo territorial sostenible.

En el caso particular que nos ocupa, se avanza en la elaboración de mapas colaborativos en torno a las potencialidades del área norte de amortiguamiento del Parque Nacional Traslasierra, en la convicción de que estos constituyen un insumo indispensable para construir iniciativas colectivas de aprovechamiento socioeconómico que, a su vez, atiendan a la conservación del patrimonio territorial. Del mismo modo, estos proyectos promueven el sentimiento de pertenencia de los pobladores, así como también el arraigo al lugar, lo cual se facilita mediante la generación endógena de nuevas

oportunidades económicas, educativas y culturales, resultando en la proyección de un desarrollo a mediano y largo plazo y satisfaciendo así algunas de los problemas más acuciantes de la zona, en el marco de la protección de un ambiente particular y significativo.

Para poner en juego este *diálogo de saberes*, en una primera instancia, se trabajó en el fortalecimiento de redes entre los diversos actores presentes en el territorio, incluyendo pobladores locales - organizados o no en movimientos campesinos-, representantes de instituciones provinciales y estatales, así como extensionistas e investigadores de distintas universidades. De tal modo, el grupo abocado a la Cartografía Colaborativa, constituido por docentes y estudiantes del Departamento de Geografía de la Facultad de Ciencias de la Universidad Nacional de Río Cuarto (FCH-UNRC), se vinculó con extensionistas de la Facultad de Turismo y Ambiente de la Universidad Provincial de Córdoba (FTA-UPC), con referentes de la Asociación de Productores del Noroeste de Córdoba (APENOC) y con personal de la Administración de Parques Nacionales, quienes han estado trabajando con las comunidades campesinas del área desde hace algunos años. De esta manera, se conformó un equipo de trabajo articulado que busca impulsar al sector desde una concepción en común de desarrollo territorial participativo.

Previo al trabajo de campo, se efectuaron instancias de revisión y discusión del material bibliográfico, periodístico y de la documentación legal pertinente. Además, se realizaron actividades de capacitación y ejercitación en las particularidades de la Cartografía Colaborativa, en el uso de herramientas digitales de geolocalización y en el diseño y elaboración de mapas temáticos en Sistemas de Información Geográfica (SIG). Paralelamente, se desarrollaron talleres internos de trabajo, en los cuales los integrantes del equipo planificaron cada una de las tareas que conforman el mapeo, así como el modo, el tiempo, los recursos y las responsabilidades y roles a asumir al momento de su implementación.

Cabe destacar que se partió de los aportes prácticos del trabajo en territorio realizado preliminarmente por los extensionistas con las organizaciones sociales mencionadas, quienes han llevado a cabo varias reuniones con los pobladores de la zona. En ellas se realizaron ejercicios de identificación y mapeo primario de sitios de posible interés turístico, y se reflexionó acerca de las características del turismo rural comunitario y de los desafíos, beneficios e inconvenientes que éste podría generar específicamente en el área norte de amortiguamiento del Parque Nacional Traslasierra.

El trabajo de campo por parte del equipo se llevó a cabo en el área comprendida entre las localidades de Serrezuela y Aguas de Ramón, en los departamentos de Cruz del Eje y Minas, y consistió en diversos relevamientos a campo, organizados en función de la extensión geográfica y de la cantidad y distribución de los integrantes de la práctica.

En esta etapa de trabajo se procedió, en un primer momento, a la presentación de los integrantes - tanto locales como externos-, de la dinámica de trabajo, del uso de la aplicación de geolocalización *Locus Map* -de descarga libre y gratuita-, y a la entrega de los materiales a utilizar, tales como mapas base de ubicación, marcadores y planillas de observación (figura 2).



Figura 2. Presentación de los integrantes y modalidad de trabajo. Imagen propia. 2024.

A continuación, se organizaron dos grupos, conformados por extensionistas y miembros de las comunidades, para comenzar con el relevamiento en terreno. Al interior de ellos se designaron los roles y las actividades a realizar por cada integrante, que consistieron en la marcación y seguimiento (*trackeo*) de puntos e itinerarios, su señalización en el mapa base, la toma de fotografías de los puntos de interés y el registro de la experiencia en fichas de observación y en cuadernos de campo.

Luego se emprendieron caminatas por senderos agrestes en recorridos previamente determinados por los pobladores locales (figura 3), relevando los elementos naturales y culturales del territorio que podrían ser considerados como atractivos turísticos, tales como monumentos históricos, vestigios arqueológicos, formaciones geomorfológicas, flora y fauna característica, paisajes representativos, puntos panorámicos, entre otros. De igual manera se marcaron los caminos que habitualmente se utilizan para acceder a estos sitios, así como su estado de transitabilidad. Los puntos e itinerarios se ubicaron en el mapa base en papel y también se posicionaron geográficamente con la aplicación de geolocalización *Locus Map* -instalada en los teléfonos celulares de los participantes-, junto con los registros fotográficos correspondientes (figura 4).



Figura 3. Recorrido por senderos. Imagen propia. 2024.



Figura 4. Geolocalización de puntos e itinerarios en mapa base. Imagen propia. 2024.

Una vez concluida la recolección de datos, y ya en gabinete, se realizaron sucesivas reuniones de trabajo entre los miembros del grupo, a fin de sistematizar la información y realizar los ajustes pertinentes para su posterior materialización en mapas temáticos. Como primer paso, se efectuó la descarga de los puntos relevados en campo desde la aplicación de geolocalización utilizada y su traspaso a la plataforma *Google Earth*, en la que se unificaron todos los datos espaciales en un mismo tipo de archivo. Luego, estos se exportaron al Sistema de Información Geográfica *QGis*, con objeto de realizar el diseño de los mapas finales (figura 4). Previamente, se seleccionaron y compatibilizaron una serie de íconos pertinentes a las temáticas a representar. Como resultado final de todos estos procesos se logró el diseño de impresión de los mapas temáticos de seis posibles circuitos turísticos a desarrollar, uno de los cuales se muestra a modo de ejemplo (figura 5).

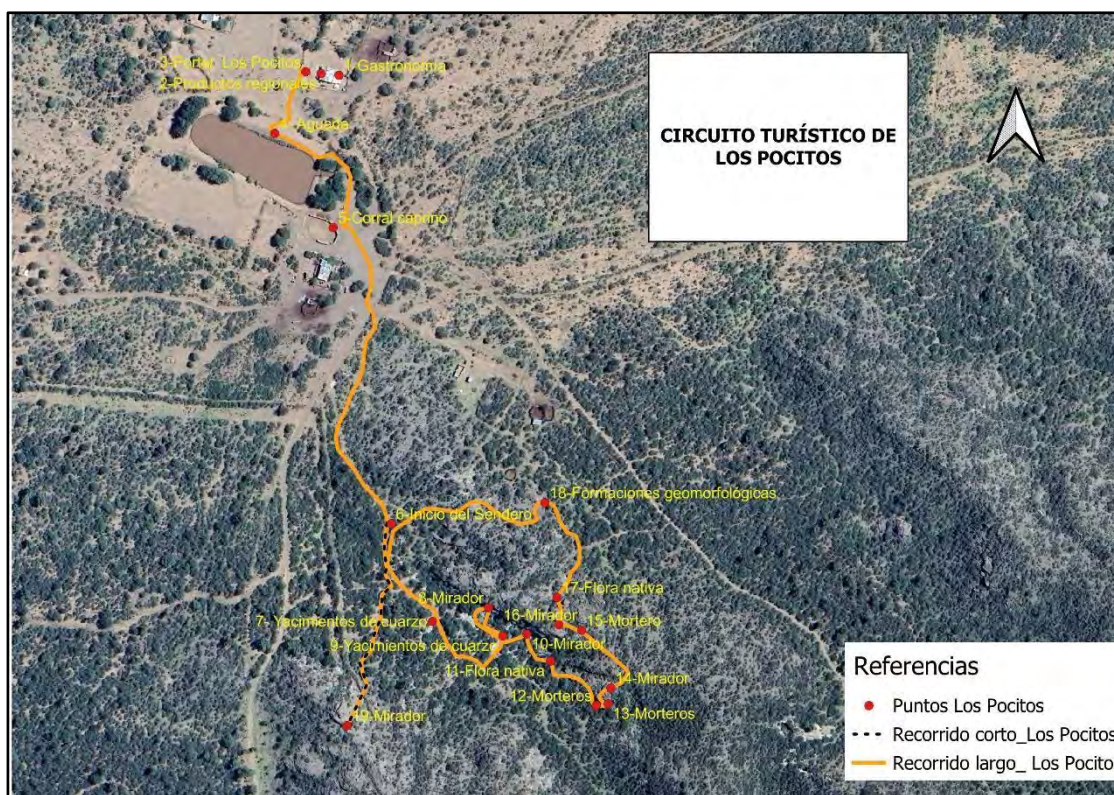


Figura 5. Mapa preliminar de puntos y recorridos. Imagen propia 2024.

La cartografía así elaborada fue puesta a disposición de los participantes, en formato digital, para su revisión colaborativa. Tras implementar las modificaciones sugeridas, se imprimieron los mapas temáticos detallados de cada recorrido. El recurso gráfico colaborativo resultante fue entregado en soporte papel a los miembros de la comunidad, para ser socializado y utilizado como material de planificación y de difusión turística del espacio que habitan.

A modo de reflexión, podemos afirmar que las actividades de mapeo colaborativo realizadas permitieron a los pobladores de las comunidades campesinas del área revalorizar su entorno,

apostando a la recuperación de saberes locales y preservando las expresiones históricas, arqueológicas y ambientales, con el fin de generar propuestas de desarrollo local y endógeno basadas en el turismo rural comunitario. En este sentido, el trabajo de extensión articulada entre diversos actores e instituciones, así como también la participación activa por parte de la comunidad, son cruciales para la planificación y el manejo territorial sostenible en torno a las áreas protegidas.

Referencias bibliográficas

- Agüero, R. y Agüero, D. (Compiladores). (2016). *Traslasierra: territorio y agricultura familiar*. Unirío Editora. Río Cuarto, Argentina.
- Álvarez Ávila, C. y Palladino, L. (2019). “Lo que el GPS no registra. Diálogo de saberes y mapeo colectivo del territorio ancestral indígena de San Marcos Sierras, Córdoba”. +E: *Revista de Extensión Universitaria*, 9 (10), pp. 17-37.
- Bustamante, M.; Galfioni, M.; Zalazar, D. y Rovere, F. (2019). “Transporte y movilidad en Traslasierra: una problemática pendiente en la agenda pública”. *Actas VII Congreso Nacional de Geografía de Universidades Públicas*. Universidad Nacional de La Plata, La Plata.
- Ministerio de Turismo de la Nación. (2012). RATUR, Guía Red Argentina de Turismo Rural Comunitario: Ediciones INTA. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

IMAGINARIOS GEOGRÁFICOS EN VILLA CERRO AZUL: *GEO-GRAFIAR* DESDE METODOLOGÍAS PARTICIPATIVAS EN EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Aichino, Gina Lucía^a y Pedrazzani, Carla Eleonora^a

^a *Departamento de Geografía. Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad Nacional de Córdoba*

luaichino@gmail.com

Palabras clave: metodologías participativas, imaginarios geográficos, extensión universitaria, Villa Cerro Azul

De encuentros y acercamientos

En el presente trabajo, nos interesa compartir como integrantes de un equipo de extensión¹ y de investigación², como docentes de diversas cátedras, desde la integralidad de funciones en la universidad y como propuesta pedagógica-política, los trabajos en territorio que generamos como equipo y acercamientos a las vivencias de quienes pueblan Villa Cerro Azul (Comuna de la provincia de Córdoba, Argentina) y sus alrededores. A tal fin, nos planteamos como objetivo principal reflexionar sobre los imaginarios geográficos que surgieron en el marco de las actividades propuestas en el proyecto de extensión, donde las metodologías participativas fueron el motor para recuperar narrativas espaciales y representaciones acerca de los territorios, discursos, vivencias y memorias que hacen a la construcción de variados lugar(es) en y de Cerro Azul.

Partimos de considerar que los imaginarios geográficos entran diversas condiciones de (re)producción en donde sucede una «combinación de múltiples elementos culturales, sociales y políticos» (Cicalese y Montes, 2024, p. 267). Como se afirma en diversos estudios (Cicalese y Montes, 2024; Zusman, 2013; Lindón y Hiernaux, 2012; Lindón, 2007), dichos imaginarios están presentes tanto en proyectos estatales como en la cotidianeidad de la vida, producidos por variados actores sociales. Refieren a sensibilidades estéticas, afectivas, valores, imágenes, literatura, relatos, experiencias en torno a los lugares, en relación con sus dimensiones simbólicas y materiales, a ideas y discursos que recrean significados y sentidos específicos, construidos, sostenidos y reconocidos socialmente. «Los imaginarios no se configuran fuera de los contextos y procesos históricos, sino dentro de ellos. Por eso tampoco son inmutables» (Lindón, 2007, p. 37).

¹ Proyecto de Extensión “Acompañando el Ordenamiento Territorial en la Comuna de Villa Cerro Azul”. Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba. Resolución 891/2021. EX-2021-00545021- -UNC-ME#FFYH.

² Hacer en común y resonancias del porvenir: (Des)pliegues de imaginaciones geográficas, cartografías y espacialidades desde múltiples existencias. Aprobado y subsidiado por SECyT-UNC.

Massey (2012) sostiene que hay ciertas maneras de conceptualizar la globalización que buscan imponer su inevitabilidad, por lo que deben ser cuestionadas, «tanto en sus bases intelectuales como políticas» (p. 9). Acorde a la autora, el poder de la globalización radica justamente en la creación de imaginaciones geográficas. Frente a las diversas maneras de pensar la globalización, nos invita a hacerlo reflexionando sobre las relaciones de poder, especialmente del poder-conocimiento que construye una imagen de globalización. Sobre esta base, abordaremos estas visiones del mundo como imaginarios geográficos, entendidos como formas de actuar que tienen sustento en modos de significar y representar el mundo (Maldonado y Aichino, 2024). En el caso de Villa Cerro Azul, esta invitación nos permite considerar las variadas escalas que se encuentran interconectadas, junto a las múltiples dimensiones a considerar en el abordaje de los imaginarios geográficos de la Villa.

Como metodologías participativas, el acercamiento desde lo sensible y la afectividad ha resultado de relevancia en las propuestas llevadas a cabo en los encuentros y los talleres realizados en Cerro Azul, intentando sostener enfoques multi e interdisciplinarios, acorde al equipo del proyecto de extensión en el que han participado estudiantes y profesionales de diversos campos disciplinares y profesionales de la propia comunidad, con trayectorias variadas tanto en el mundo académico como de activismo, particularmente en lo referido a lo ambiental y a luchas por defensa de los territorios. En este sentido, es posible reconocer ciertas *intersecciones conceptuales*³ que orientan lo metodológico y, a la vez, permiten interpelaciones hacia posicionamientos teóricos y en relación con la propia práctica. La sensibilidad a la que nos referimos, como expresa Maffesoli (2022), «permite captar, desde adentro, la cultura propia de la vida cotidiana. Lo cotidiano, vivido en el presente» (p. 25); es decir, que la historicidad permeada en la construcción de los imaginarios tiene una significación particular en el presente y con diversos grupos y actores sociales. En el trabajo con imaginarios, plantea el autor, que se requiere de «una mirada generosa que respete las cosas en sí, que trate de captar su lógica interna» (p. 26). Expresa que lo imaginario posibilita adentrarse a lo vivido, a los discursos de lo social, a los lenguajes que toman forma en los modos de comunicación que se priorizan. Alude a que «permite comprender el ‘estar-juntos’ desordenado, versátil» (p. 29), comprensible a partir de la *socialidad* y -agregamos- de la espacialidad.

Como parte de la metodología, recuperamos aquí una serie de métodos, herramientas y dispositivos con los que trabajamos desde el proyecto de extensión. Entre ellos imágenes-fotografías, relatos contruidos a partir de ejercicios de cadáveres exquisitos, términos y expresiones que surgieron en actividades de caminatas, talleres de mapeos colectivos y prácticas de cartografías participativas, entre otras.

³ Para profundizar en dicha categoría, ver: Aliaga Sáez (2022).

En cuanto a su análisis, nos guiamos por la técnica de comparación constante para reconocer aquellos términos o metáforas discursivas que están expresando la creación o reproducción de imaginarios geográficos. También trabajamos con marcas discursivas y semánticas que dejan huella de nociones de espacios y tiempos presentes en las representaciones y narrativas espaciales de Cerro Azul.

Además de los imaginarios geográficos, parte de nuestro contexto teórico-metodológico ha estado atravesado por una perspectiva feminista preocupada por las diferenciaciones en formas de producir y apropiarse de los espacios acorde al género; por las prácticas de cuidado, en sentido amplio, en cada una de las actividades realizadas; por una mirada interseccional abierta a reconocer aquellos marcados sociales que generan opresiones, exclusiones y discriminaciones, como ser género, clase, raza/etnia, entre otros (Sóñora Soto, 2018; Malfrán, 2023); y, por una insistencia en la no reproducción de prácticas adultocéntricas (Magistris y Morales, 2021). En sí, nos ha acompañado una preocupación y desafío por generar propuestas de trabajo en territorio en donde se incluyan múltiples grupos etarios, en particular a las infancias y, se promueva el trabajo colaborativo, la revisión y reflexión crítica y la construcción de un pensamiento crítico universal, situado pero multiescalar (Herrera, 2019).

Breve contexto: Villa Cerro Azul

Villa Cerro Azul se localiza en el departamento Colón de la provincia de Córdoba. Es una Comuna ubicada en la ladera este del Cordón de las Sierras Chicas. Se encuentra aproximadamente a 3 kilómetros de la ruta provincial E53, camino que une las localidades con más habitantes de la zona (Agua de Oro, Río Ceballos, Salsipuedes, entre otras) como se observa en la figura 1. Estas localidades vienen experimentando grandes transformaciones vinculadas con procesos de expansión del capital, particularmente el inmobiliario, y de nuevos habitantes, debido a movimientos migratorios provenientes principalmente de grandes ciudades como Buenos Aires, Rosario y Córdoba, quienes emigran hacia las Sierras buscando paz, tranquilidad, mejor calidad de vida y lógicas alternativas de producción (Aichino, 2018). La diversidad de procedencias, pertenencias, tradiciones y valores que se construyen en los lugares a partir de la dinámica antes expuesta pone en juego la configuración de la identidad local (Trimano, 2016).

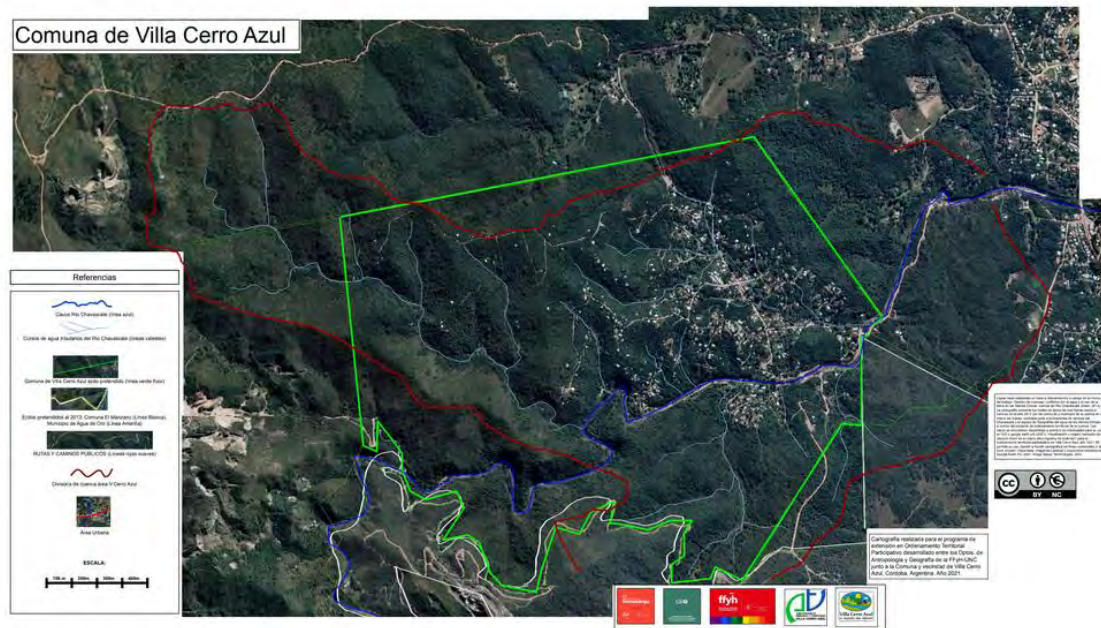


Figura 1. Cartografía de la Comuna de Villa Cerro Azul, con referencia a los ejidos pretendidos. Fuente: equipo de extensión.

A raíz del impacto que tiene la expansión y avance de emprendimientos inmobiliarios en las Sierras, junto al crecimiento poblacional, en particular en las localidades mencionadas, diversos autorxs como Chiavassa, Ensabella y Deon (2017) analizan este fenómeno en relación a la conflictividad por el uso del agua y el manejo de cuencas hídricas, dando cuenta tanto de problemas de abastecimiento y déficit en su acceso, como de los vínculos que se mantienen con el agua y la defensa de los territorios.

Desde el año 2008, por iniciativa de los habitantes más movilizados y de gobiernos comunales, todo el éjido de la Comuna de Villa Cerro Azul fue declarado Reserva Hídrica Natural Comunal (Res. N°138) y, desde el año 2019 posee protección arqueológica, dado que la Dirección de Patrimonio Cultural de la Agencia Córdoba Cultura realizó un registro de los sitios arqueológicos presentes y delimitó un área de resguardo de 76 hectáreas.

Extensión en Cerro Azul

A partir de mediados del año 2020, en el contexto de pandemia, algunxs vecinxs de Villa Cerro Azul empezaron a demandar espacios de participación ciudadana a la Comuna. Con el andar de ese proceso comenzaron a transitar hacia un Ordenamiento Territorial Participativo, como respuesta a una serie de problemáticas espaciales en donde lo que surgía eran usos y apropiaciones territoriales superpuestas. Con movilizaciones sociales mediante, se consiguió la suspensión del mandato del que era Jefe Comunal; eso permitió que lxs vecinxs propusieran otros espacios de participación, entre ellos, la creación de la Subcomisión de Ambiente y Territorio (Res. 1/2021). Es de ese espacio ciudadano que se convoca a especialistas universitarios con antecedentes en la temática, para que

aporten sus saberes, experiencias, miradas y perspectivas científicas y técnicas (Proyecto de extensión).

Entre los años 2022 y 2023, este grupo activo de habitantes «venidos de afuera»⁴ de la Comuna⁵, fue el motor para poner en marcha un proyecto de extensión que se denominó *Acompañando el Ordenamiento Territorial en la Comuna de Villa Cerro Azul*, en el que participamos docentes, estudiantes y egresados de las carreras de Licenciatura en Geografía y Antropología de la Facultad de Filosofía y Humanidades y una arquitecta de la Universidad Nacional de Córdoba. Para ello nos parece fundamental hacer referencia a la importancia que presentan las actividades de extensión dentro de los ámbitos de la Universidad Pública, frente a los desafíos y limitaciones que éstas presentan (Pacheco, s/a).

Aquí entendemos a la extensión universitaria como «prácticas enraizadas en la academia que posibilitan el encuentro con otros y permiten crear articulaciones, trabajos colaborativos y conjuntos a través de vínculos de tipo dialógico y crítico con actores, movimientos y grupos sociales» (Pedrazzani, 2019, p. 3).

Para nosotras, necesariamente dialoga con lo que Porto-Gonçalves (2015) propone como *geo-grafiar*, donde ese grafiar en relación a los espacios y espacialidades, a los territorios de encuentro refiere a «(...) graficar el espacio de vida de la gente, mostrar el espacio desde abajo, en sus detalles y en sus vivencias (...) manera de aproximarnos al sentido de territorio/territorialidad/territorialización como lo hacen los movimientos sociales de resistencia y de lucha» (p. 246).

En cuanto a Cerro Azul, durante el período del proyecto de extensión se realizaron, en coordinación con un grupo de vecinxs y con el aval de la comuna⁶, diferentes actividades en las que, como parte del trabajo en territorio, se pusieron en práctica diferentes metodologías participativas, entre ellas: encuestas colaborativas, mapeos colectivos, caminatas, entre otras. Dichos encuentros asumieron la modalidad de talleres, buscaban promover la participación de toda la comunidad y construir espacios de intercambio entre los habitantes a fin de contribuir con los procesos de Ordenamiento Territorial Participativo, desde una fase diagnóstica que dé pie a las fases siguientes. A partir de esos espacios, se pudieron identificar los lugares -pasados, presentes y futuros- que la comunidad de Cerro Azul reconoce como relevantes y significativos a la hora de realizar procesos de Ordenamiento Territorial en la localidad.

⁴ Recuperamos aquí una categoría referenciada por Trimano (2014) para hacer referencia a denominaciones que reciben los nuevos habitantes que llegan a un lugar por parte de los autodenominados “lugareños”, en el estudio de caso que realiza en Las Calles, Departamento San Alberto, Córdoba.

⁵ Principalmente promovida por una de las subcomisiones creadas por asambleas de vecinxs, denominada Subcomisión de Ambiente y Territorio y formalizada en la Resolución 01/2021.

⁶ Resolución Declaración de interés comunal 21/2021.

Para este trabajo hacemos foco en el análisis de tres metodologías participativas y algunos de los imaginarios geográficos que emergieron a través de ellas. Cabe destacar, que cada taller estuvo abierto a la participación de todos los habitantes de la Villa.

La primera fue una dinámica de escritura y circulación de las narrativas denominada «cadáver exquisito», la segunda es la realización de un mapeo colectivo para adultos y la tercera otro mapeo colectivo realizado para y con infancias.

Partimos de considerar los mapas realizados como construcciones subjetivas del mundo, que crean formas de representar el espacio y visibilizan traducciones gráficas de la realidad (Cerutti-Gulberg, 2019). A su vez, como expresan desde Iconoclastas (2017), al privilegiar los usos de diversos dispositivos visuales, -agregamos- sonoros y cartografías creadas en colectivo activa entre lxs participantes el compartir «saberes y experiencias sobre el espacio habitado y reconocido» (2017:1). Hay una activación de procesos de co-construcción de conocimiento y decisión por las formas posibles de comunicación.

Como parte del análisis que aquí compartimos, nos centramos en aquello que emerge en vinculación a la cuestión de la mirada y las *prácticas de ver*. En ese proceso analítico pusimos atención al poder y a los efectos de las imágenes en quienes se configuran como espectadorxs, teniendo en cuenta aspectos racionales, visuales, auditivos, sensitivos, estéticos y emocionales. Como expresa Abramski (2010) «No existe un significado único ni privilegiado frente a una imagen, sino que ésta renueva sus poderes y sentidos completándose en la mirada de cada nuevo espectador» (p. 35).

En la primera actividad se propuso escribir en una misma hoja características que cada uno considere tendrían que tener los paisajes de Cerro Azul para que queden representadas sus identidades/identificaciones. Con este ejercicio se buscaba identificar de manera amplia los imaginarios geográficos y paisajes sobre la localidad, y encontrar puntos de encuentro o desencuentro. Dentro de estas características que fueron escritas podemos mencionar: indios marrones, río y monte, reserva natural, agreste, perfumada, naturaleza pura, colorido, paisaje natural generoso, necesidad de proteger el paisaje como estimulador de sentidos y protector de una identidad de pueblo serrano, hábitat de pájaros coloridos, lugar donde se pueden ver muchas estrellas, paisajes autóctonos, punto de encuentro entre diferentes personas. En ellos, gran parte de lo que se construye como imaginarios geográficos de Cerro Azul tiene relación con un tipo de vinculación con la naturaleza, la búsqueda de un reencuentro, de poder sentirse parte de ella.

La identidad de pueblo serrano conjuga una serie de paisajes e imaginarios geográficos de las Sierras, en donde el origen de cada pueblo, las prácticas y las formas de vida están permeadas por imaginarios propios y construido por otros, en especial por quienes han sido fundadores de los pueblos o el propio Estado. Por ello, se refieren a otras temporalidades y espacialidades que se resignifican en el presente.

Como afirma Llorens (2017),

La sociedad cordobesa participa de una especie de devoción colectiva por el paisaje serrano, a tal punto que se lo coloca como ícono de la provincia y del ser provinciano. Si bien, la historia de este ‘hechizo’ es bastante larga y penetrante, es probablemente por ese mismo motivo, que solo recientemente estén emergiendo análisis críticos referidos al paisaje en Córdoba (p. 131).

En la segunda actividad, la del mapeo colectivo, se les propuso a lxs participantes del encuentro marcar y unir con hilos de color amarillo aquellos lugares y relaciones que tratan sobre memorias y experiencias vividas en el lugar, debatir en el grupo si encontraban paisajes de in-justicia en Cerro Azul y, de ser, escribirlos y situarlos en el mapa teniendo en cuenta su localización. Con hilos de color rojo, se les propuso marcar las relaciones que hablan de injusticias. También identificar y marcar con símbolos propios en el mapa: paisajes y lugares que permitan imaginar la construcción de un futuro paisaje colectivo para un «Cerro Azul exquisito». Como resultado de esta actividad se elaboró la sistematización (figura 2). Se destaca allí la presencia de paisajes de injusticia vinculados con la presencia de canteras, avance de la urbanización sobre «monte nativo», presencia de basurales, disputas por la apropiación de espacios verdes, incendios, falta de transporte público. Estas características dan cuenta de un imaginario geográfico «del caos», que es recuperada como forma de justificar la necesidad de creación de un plan de manejo para la reserva y de ordenanzas que ordenen y «cuiden» el territorio. Aquí sí aparece la presencia de la población, en término de los impactos negativos que generan, tanto a escala de ciertos emprendimientos donde son empresas apropiándose de los territorios (como ser, el caso de las canteras), cómo a nivel de prácticas de lo cotidiano (por ejemplo, llenado de piletas en temporada, cuando hay sequía).

debe conservarse como era o casi sin cambios. La concepción de paisaje serrano no mediada por lo social es lo que prima en estas narrativas vinculadas a la naturaleza, que coinciden con lecturas del paisaje serrano de Córdoba vinculado a un bucólico regreso a la naturaleza (Cosgrove, 1998). Se construye a su vez una concepción de «pueblo serrano» relacionado directamente con la presencia de «seguridad», de «tranquilidad», aún en la presencia de una realidad atravesada por múltiples problemáticas y tensiones.

Valores sociales y conocimientos científicos se entretajan y construyen una percepción del mundo que lleva a una construcción de una concepción de naturaleza que es necesario conservar frente al caos de problemáticas que atraviesa el territorio ante la inacción gubernamental. En este sentido, coincidimos con Trimano (2016) cuando define neoruralidad como un proceso emergente, heterogéneo o revelador de procesos que atienden a una alternativa de vida crítica vinculada al acercamiento a la naturaleza, el cuidado de sí, la libertad de movimiento y la creación y resguardo de una comunidad imaginada.

Cabe destacar que las actividades y metodologías compartidas han sido organizadas en conjunto con diversxs integrantes del equipo del proyecto de extensión y que aquí las recuperamos con una determinada clave analítica, como una primera aproximación en términos de sistematización y reflexión crítica de los procesos.

Reflexiones finales y continuidades

Nos interesa rescatar en esta instancia la importancia de reflexionar de manera crítica sobre los procesos de extensión en los que participamos como universitarixs. El desafío que asumimos desde metodologías participativas nos impulsa a pensar e imaginar otras formas de participación que busquen ser inclusivas, desde la interseccionalidad y la intergeneracionalidad. Ello también nos abre a un proceso de revisión y reflexión en donde nos preguntamos ¿qué otras instancias podríamos haber generado para ampliar la participación y sumar mayores voces y saberes?

A su vez, esta reflexión nos ha permitido realizar un acercamiento incipiente a algunos de los imaginarios geográficos que identificamos mediante las actividades que organizamos. Por un lado, los que denominamos «del caos», que entran en diálogo con imaginarios geográficos «de una naturaleza que necesita ser conservada». En este contexto consideramos de suma relevancia apostar a procesos reflexivos que permitan visibilizar los diferentes imaginarios geográficos presentes en los territorios y las relaciones de poder que se dan en torno a su capacidad de activación (dispositivos de patrimonialización), de manera que se puedan construir identidades en diálogo, mediante la implementación de diferentes metodologías participativas.

El trabajo realizado en la localidad de Cerro Azul mediante este proyecto de extensión, busca dar cuenta de la importancia de identificar, relevar y visibilizar las múltiples trayectorias e historias que se yuxtaponen y negocian. Teniendo en cuenta, que los lugares son producto de procesos siempre abiertos (Massey, 2008).

La recuperación de mapas como imágenes nos brindan pistas para reconstruir los imaginarios geográficos y se presenta como desafío para agudizar nuestras miradas como investigadores-extensionistas al trabajar en-con los territorios. Por último, consideramos que posicionarnos desde las geografías críticas se convierte en un desafío a enfrentar ante los actuales regímenes escópicos de visualidad dominante que promueven procesos de mercantilización de los territorios.

Analizar los imaginarios geográficos construídos permiten reflexionar sobre quiénes, cómo y desde donde se construyen ciertos imaginarios sobre los territorios, y su capacidad de performatividad.

Referencias bibliográficas

- Abramowski, A. (2010). “¿Es posible enseñar y aprender a mirar?”. Revista El monitor de la Educación N° 13. Ministerio de Educación de la Nación.
- Aichino, G. L. (2018). Geometrías del poder y co-producciones espaciales en torno a las estrategias y representaciones desplegadas en los territorios rurales del oeste de la provincia de Córdoba (2010-2016). Tesis doctoral. La Plata: UNLP, FHyCE.
- Aliaga Sáez, F. [Ed.] (2022). *Investigación sensible. Metodologías para el estudio de imaginarios y representaciones sociales*, Bogotá: Universidad Santo Tomás.
- Cerutti Guldberg, H. (2019). “II. Cartografiar”. En: Formarnos frente a la violencia cotidiana. La cartografía social como herramienta pedagógica. México: Ed.
- Chiavassa, S.; Ensabella, B.; Deon, J. (2017). Territorialidades en conflicto y acciones colectivas: Las luchas por el agua en Sierras Chicas, provincia de Córdoba, Argentina”, Revista Agua y Territorio. N° 10 ISSN: 2340-8472 ISSNe: 2340-7743. Dossier: Políticas públicas y gestión del agua y saneamiento en Argentina. Universidad de Jaén, España. Pp 43-57.
- Cicalese, G. y Montes, N. (2023). Dispositivos, plataformas e imaginarios geográficos. Relatos en primera persona de youtubers viajeros. Boletín de Estudios Geográficos 120, noviembre 2023- abril 2024, pp 265-289. Acceso en: <https://revistas.uncu.edu.ar/ojs3/index.php/beg/article/view/6772/6176>
- Cosgrove, D. (1998). Social Formation and Symbolic Landscape. 2° edition. Univ. Press, Wisconsin.
- Iconoclasistas (2017). Mapas tácticos e investigación colectiva. Acceso en: <http://www.boba.com.ar/ir-a-marte-hoy-y-ahora-el-mapa-no-esta-exento-de-ambiguedades/>

- Magistris, G. y Morales, S [Comp.] (2021). *Educar hasta la ternura siempre. Del adultocentrismo al protagonismo de las niñas*. Ed. Chirimbote y Ternura Revelde.
- Malfrán, Y. (2023). Glosario Feminista Vivo | ¿De qué hablamos cuando nos referimos a la interseccionalidad? Artículo de opinión en alasTensas. Acceso en: <https://alastensas.com/mundo/de-que-hablamos-cuando-nos-referimos-a-la-interseccionalidad/>
- Massey, D. (2012) [1999]. Imaginar la globalización: las geometrías de poder del tiempo-espacio. En Albet, A. y Benach, N. (Eds.), *Doreen Massey. Un sentido global de lugar* (pp. 130-155). España: Icaria.
- Lindón, A. (2007). Los imaginarios urbanos y el constructivismo geográfico: los hologramas espaciales. EURE, vol. XXXIII, núm. 99, agosto, 2007, Pontificia Universidad Católica de Chile, pp. 31-46. Acceso en: <https://www.redalyc.org/pdf/196/19609904.pdf>
- Llorens, S. (2017). Nacimiento del paisaje en Córdoba. Afirmaciones y ambivalencias de un cordobesismo paisajero demasiado estrecho. Revista del Departamento de Geografía. FFyH –UNC –Argentina, Año 5. N° 9 -2° semestre 2017, pp. 130-156. Acceso en: <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/cardi/article/view/18940/18843>
- Pacheco, M (s/a). Reflexiones en torno a la construcción del espacio de extensión universitaria hoy. S/D.
- Pedrazzani, C. (2019). Extensión universitaria en y desde geografía: Una reflexión crítica desde la práctica. XXI Jornadas de Geografía de la UNLP, 9 al 11 de octubre de 2019, Ensenada, Argentina. Construyendo una Geografía Crítica y Transformadora: En defensa de la Ciencia y la Universidad Pública. EN: [Actas]. Ensenada: Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. En Memoria Académica. Acceso en: https://memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.13616/ev.13616.pdf
- Sóñora Soto Ivette. (2018). Pensar raza: la Interseccionalidad un camino de desafíos y encrucijadas. Revista Estudios Feministas, N° 28. Florianópolis.
- Trimano, I. (2014). De la ciudad al campo. Tensiones entre culturas emergentes y preexistentes. El caso de Las Calles, Traslasierra, Córdoba. Tesis para optar al grado académico de Doctor en Comunicación Social, Universidad Nacional de Córdoba.
- _____ (2016). Habitar, percibir y narrar el territorio. La construcción subjetiva de una tensión rural/urbana. Cuadernos de Vivienda y Urbanismo, 9(18), 212-231. <http://dx.doi.org/10.11144/Javeriana.cvu9-18.hpnt>

Zusman, P. (2013). La geografía histórica, la imaginación y los imaginarios geográficos. Revista de Geografía Norte Grande, 54: pp. 51-6. Acceso en: <https://revistanortegrande.uc.cl/index.php/RGNG/%20article/view/42029/34043>

Mapeo participativo sobre turismo rural comunitario en torno al Parque Nacional Traslasierra

Medina, María Florencia; Pugliese, Agustín Matías y Rufer, Joel Fabricio
Universidad Nacional de Río Cuarto
flormdn17@gmail.com – agupugliese@gmail.com – joelfrufer@gmail.com

En el marco del Proyecto de Extensión “Mapeo participativo en Parque Nacional Traslasierra”, estudiantes colaboradores elaboraron material cartográfico que actúe como herramienta para la comunidad aledaña al Parque.

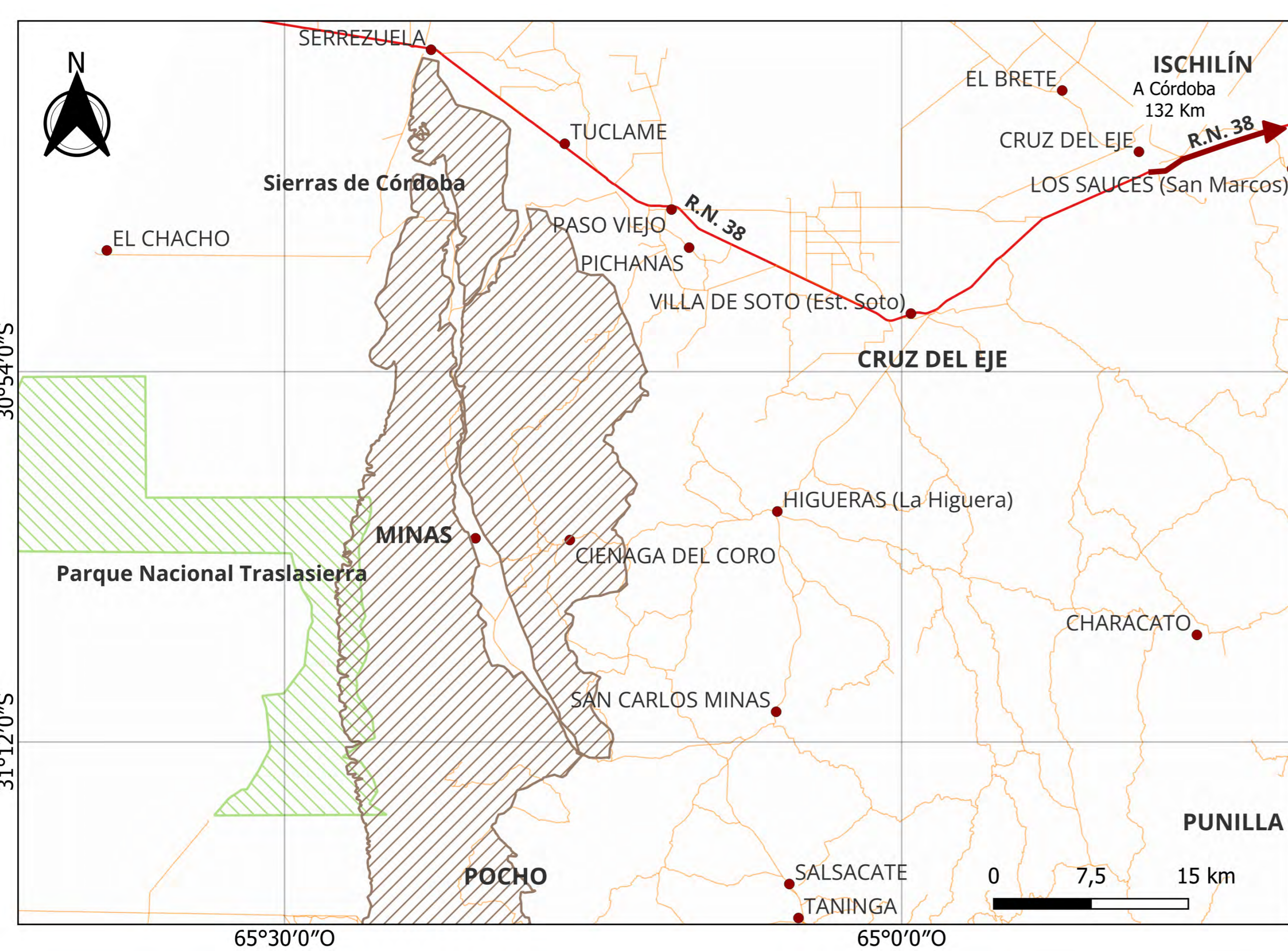


Figura 1. Mapa de referencia del área de estudio. Pugliese, A. 2024

El Proyecto de Extensión “Mapeo participativo en Parque Nacional Traslasierra. Experiencias para repensar un manejo territorial sostenible en áreas protegidas” involucra a estudiantes, docentes y pobladores del área de influencia del Parque, con el objetivo de generar propuestas participativas que atiendan a la conservación del patrimonio territorial y a la superación de las problemáticas sociales. En este sentido, a través de la salida de campo y el procesamiento de información georreferenciada, los mapas resultantes son una herramienta para que la comunidad pueda aprovechar económicamente el Parque Nacional Traslasierra.

A partir de la participación activa de los integrantes del Proyecto y referentes locales se registró, documentó y sistematizó las experiencias y testimonios del mapeo colectivo. Durante el mes de abril se relevó el terreno, recopilando información georreferenciada a través de la aplicación Locus Map (obteniendo ubicaciones y material audiovisual), a la que se le sumaron datos de organismos oficiales como el Instituto Geográfico Nacional (IGN) y el organismo de Infraestructura de Datos Espaciales de la Provincia de Córdoba (IDECOR). Esta información se sistematizó y digitalizó en el sistema de información geográfica QGIS.

Considerando que el mapa es una construcción sociohistórica, la elaboración de “Mapa de referencia del área de estudio” (Figura 1) busca contextualizar el circuito de turismo rural comunitario y el Parque Nacional Traslasierra dentro del eje turístico de Traslasierra, vinculando así un área históricamente relegada con localidades como Serrezuela, Cruz del Eje y Córdoba capital.

La salida de campo permitió conocer el área de estudio en profundidad y reflejar en el material cartográfico aquellos lugares que los pobladores identifican como parte del turismo rural comunitario, desarrollando redes entre actores locales, instituciones gubernamentales y educativas. A través del acompañamiento de los referentes del área y la propuesta de la comunidad, se visitaron puntos de interés donde los turistas pueden encontrar alojamiento, productos regionales, comidas de elaboración propia, mientras comparten las vivencias y experimentan el modo de vida campesino. En el mapa “Ubicación de los sitios visitados” (Figura 2) se grafican estos lugares, que fueron parte de la salida de campo, trazando la vía que los conecta con Serrezuela, la localidad más cercana: Santa Rita, Loma Negra, Los Pocitos, Ampisa y Casas viejas.

La cartografía es una herramienta para fomentar el turismo, que tiene como finalidad difundir el patrimonio natural y cultural con los interesados, y el mapeo participativo atiende particularmente a la necesidad de planificación y conformación de un circuito turístico propuesto por la comunidad, que resalte las potencialidades de la zona, a fin de desarrollar un turismo sostenible en vinculación con el Parque Nacional Traslasierra, considerando los testimonios y la iniciativa de los protagonistas de ese espacio. La comunidad local e instituciones vinculadas (APENOC y APN) estuvieron dispuestos al desarrollo de la actividad, participando activamente de todo el proceso de trabajo de campo y sistematización de la información, y siguen en contacto mientras se proyecta una segunda visita para socializar los mapas resultantes.

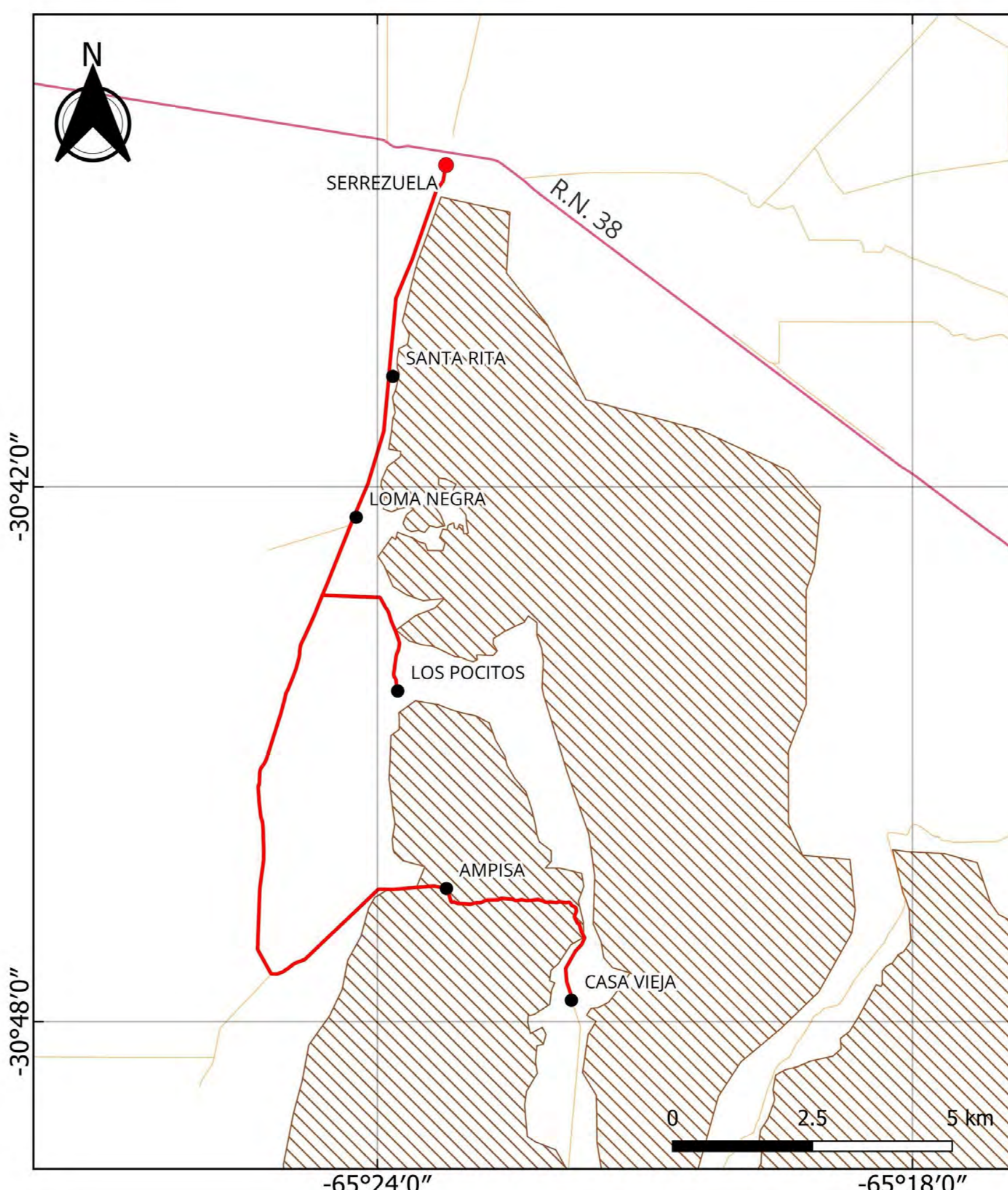


Figura 2. Ubicación de los sitios visitados. Medina, F. ; Rufer, J. y Pugliese, A. 2024



GUIÓN CINEMATOGRAFICO EN LUGAR DE INFORME DE EXCURSIÓN: ¿UN DOCUMENTAL COMO POSIBILIDAD DE PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO REFLEXIVO?

Schmitt, Tobias ^a

^a *Instituto de Geografía. Universidad de Hamburgo. Alemania.*

tobias.schmitt@uni-hamburg.de

La excursión es un método central para generar conocimientos dentro del programa de Licenciatura en Geografía de la Universidad de Hamburgo en particular, y otras universidades en general. La implicación física, emocional y sensorial en los lugares visitados crea experiencias directas que amplían y profundizan lo aprendido en las aulas. Estas interacciones dinámicas abren espacios en los que el conocimiento no sólo se consume pasivamente, sino que se construye activamente.

Los conocimientos que normalmente se adquieren de textos y libros en la universidad se complementan en una excursión a través de experiencias concretas, ya que el encuentro con el otro da un rostro a este conocimiento, a la par que se experimenta con todos los sentidos. El esfuerzo de una caminata, el calor de un campo de caña de azúcar, la sed en un lugar donde escasea el agua potable, el polvo de carbón de una mina a cielo abierto que se deposita en la piel como una segunda capa, una gran variedad de olores y sabores desconocidos, pero también el dolor y la desesperación de personas cuyos familiares han sido asesinados o la fuerza y el entusiasmo de personas que luchan por un mundo más justo pueden experimentarse de un modo completamente distinto al que podrían transmitir las letras y los números. En el encuentro con personas de contextos sociales, clases y etnias muy diferentes, con opiniones y posturas muy distintas, la pluralidad de conocimientos se convierte en una constante en la constitución de la realidad. En el encuentro con otra persona, mientras comemos, trabajamos, hacemos preguntas, reímos, cantamos y bailamos, la producción de conocimiento es siempre también un "hacer", una producción conjunta del mundo.

Al mismo tiempo, el método de la excursión también alberga peligros. La complejidad del contexto socioespacial puede reducirse a una perspectiva puntual a través del filtro de la propia experiencia, sin que esto se perciba siempre como un proceso consciente. Precisamente, la inmediatez de la experiencia concreta puede confundir el momento individual con una verdad representativa. La singularidad y subjetividad del momento se conjugan en la realidad del ser. También existe el peligro de que lo que no es inmediatamente visible o comprensible ni siquiera se incluya en la propia experiencia y reflexión.

Las excursiones como continuación de las prácticas coloniales

Las excursiones también forman parte de la tradición del extractivismo colonial del conocimiento. Históricamente, las expediciones fueron un componente central de las prácticas coloniales de conquista, en las que se generaba conocimiento sobre áreas que se consideraban "desconocidas" para incorporarlas a una lógica colonial o capitalista de explotación (Gräbel, 2015). Incluso hoy en día, sigue existiendo el riesgo de "desposesión epistémica" (Halverson, 2018), es decir, la extracción, utilización y también despolitización del conocimiento que se extrae de un contexto específico y se introduce en un acervo de conocimiento académico, especialmente cuando se trata de una transferencia de conocimiento del Sur Global al Norte Global.

Por lo tanto, no se trata sólo de la situación en la que transcurre el encuentro y de lidiar con posiciones y relaciones de poder muy diferentes, es igualmente importante reconocer y reflexionar en torno a cómo se abordan las experiencias, cómo se puede hablar de ellas y qué problemas pueden surgir en el proceso. Un punto central de la crítica de los teóricos poscoloniales se refiere al hablar *de* los demás y hablar *por* los demás, lo que en última instancia los silencia (Spivak, 2008). Al hablar de las experiencias que uno ha tenido y de las personas que ha conocido, siempre existe el peligro de "alterar" (Said, 1978), ya sea por la elaboración de un retrato unilateral de los demás como meros pobres o marginados, poderosos o privilegiados, o por la glorificación romántica o la demarcación crítica, puesto que "hablar de" nunca puede reflejar verdaderamente la complejidad de las realidades e identidades sociales.

Entonces, cuando los participantes de una excursión relatan sus experiencias e impresiones después de la misma, se elevan a la categoría de expertos en contextos complejos sobre los que normalmente sólo han obtenido una visión muy breve y limitada. Al hablar y escribir sobre sus experiencias, la realidad se recrea y se comunica de una manera específica.

Esto plantea la cuestión de cómo es posible relatar los encuentros y experiencias de una excursión sin caer en la mudez.

¿El cine documental como una posibilidad para la producción de conocimiento reflexivo?

El documental "Dicen transición justa, pero ¿justa para quién?" (Universidad de Hamburgo, 2023) es un intento de dar cuenta de las propias experiencias y reflexionar sobre las propias interpretaciones y posicionalidades de quienes lo produjeron. La película acompaña a un grupo de profesores y estudiantes del Departamento de Geografía de la Universidad de Hamburgo (Alemania) y del Instituto de Geografía de la Universidad Externado de Colombia (Bogotá) en una excursión a Colombia. Fue filmada y editada de forma independiente por los estudiantes.

El objetivo de la excursión era analizar los acontecimientos actuales en Colombia bajo el título

"Conflictos, procesos de paz y dinámicas territoriales" y rastrear sus constelaciones sociales y efectos espaciales. Así pues, la película intenta ofrecer una breve visión de los encuentros y de las experiencias de la excursión y, a su vez, permitir que las personas con las que nos reunimos hablen por sí mismas. Al mismo tiempo, ofrece un espacio para las preguntas y la autorreflexión de los estudiantes participantes. Al plantear una serie de interrogantes al principio y al final de la película, la mayoría de los cuales quedan sin respuesta, se reflexiona sobre los fragmentos mostrados a un metanivel y se invita a los espectadores a participar y continuar reflexionando. Al hacer que los protagonistas de la película se dirijan directamente al grupo, se convoca a los espectadores -en el sentido de romper la cuarta pared (cf. Papenburg, 2009, p. 220)- a reflexionar sobre su propia posición, las interdependencias existentes y las distintas responsabilidades. Por ejemplo, en una escena, Yalenis Medina Sarmiento, una activista afrocolombiana de La Guajira que, junto con muchas comunidades indígenas y afrocolombianas, lucha por sobrevivir al borde de la mayor mina de carbón a cielo abierto de América Latina llamada El Cerrejón, dice directamente a la cámara:

Nosotros somos la zona de sacrificio para que otros sean los multimillonarios, porque aquí no se queda ese recurso, ese recurso sale para sus pueblos. Y no es justo que mientras que ustedes tienen la tecnología del mundo, nosotros aquí no tenemos agua, no tenemos luz, no tenemos servicio público, no tenemos nada [...]. No es justo que nosotros tengamos que pagar los platos rotos de que ustedes no tengan dinero - o que no quieran hacer minería para no dañar su territorio. De verdad, con todo el respecto que ustedes se merecen, pero es injusto que nosotros tengamos que pagar algo que no nos corresponde a nosotros, no nos está abasteciendo esa luz. (Universidad de Hamburgo, 2023, 44:45).

Por tanto, ya no se trata sólo de experimentar "otra" realidad de "otras" personas, sino que siempre se trata explícitamente de reflexionar sobre las complejas interrelaciones y los propios enredos y responsabilidades.

La producción de una película y la proyección de la misma representan una oportunidad tanto para entablar una conversación sobre los procesos actuales en Colombia como para -especialmente con un público predominantemente académico- reflexionar sobre el método de la excursión, sus posibilidades y limitaciones. Además, la elaboración de un "producto" de este tipo ofrece la oportunidad de discutir la propia narrativa e interpretación junto a las personas que se conocieron en la excursión. Al poner la película a disposición del público en Internet y, a su vez, verla junto con distintos grupos en Colombia, fue posible recibir comentarios directos sobre sus propias representaciones, perspectivas y narrativas. Como resultado, se recuperó una actitud muy positiva, con preguntas interesadas y recuerdos compartidos. En este proceso y al mismo tiempo, se recibieron críticas sobre una escena, por lo que la misma pudo ser rediseñada mediante la

incorporación de un texto adicional. Todo lo anterior brindó la oportunidad de cuestionar y replantearse las propias formas de presentar e interpretar la película.

Diálogo de saberes

Hacer geografía surge siempre -consciente o inconscientemente- en un proceso de diálogo en el que intervienen diferentes sistemas de conocimiento. Al proyectar la película en la Segunda Jornada de Divulgación Académica-Científica del Departamento de Geografía de la Universidad de Río Cuarto en octubre de 2024, se tuvo la oportunidad de discutir tanto los procesos actuales en Colombia como el documental como medio para un proceso reflexivo de construcción del conocimiento y, a su vez, explorar sobre sus límites.

En el futuro, seguirá siendo importante investigar las interacciones entre las prácticas de excursión, los modos de representación y la producción de conocimientos, así como también las cuestiones éticas asociadas. Al hacerlo, es importante tomar conciencia de las propias posiciones y reconocer la relación entre los distintos sistemas de conocimiento para posibilitar unas prácticas académicas reflexivas.

Referencias bibliográficas

- Gräbel, C. (2015). *Die Erforschung der Kolonien. Expeditionen und koloniale Wissenskultur deutscher Geographen, 1884-1919*. Transcript.
- Halvorsen, S. (2018). Cartographies of epistemic expropriation: Critical reflections on learning from the south. *Geoforum*, 95, 11-20.
- Papenburg, B. (2009). Umkehrungen von Passio: Hypnose und Trance in kinematischer und ethnographischer Erfahrung. *Paragrana*, 18 (2), 214–229.
- Said, E. W. (1978). *Orientalism*. Pantheon Books.
- Spivak, G. C. (2008). *¿Puede hablar el subalterno? Postcolonialidad y articulación subalterna*. Turia & Kant.
- Universität Hamburg (2023): “Kolumbienexkursion 2023 ¿dicen tansición justa pero justa para quién?” Disponible en línea en: <https://salidadelcampo-kolumbien2019.blogs.uni-hamburg.de/> Visitado en: 28.02.2025.

Geografiar en común: saberes, vínculos y compromisos

Este compendio no solo compila experiencias, investigaciones y prácticas geográficas compartidas durante las II Jornadas de Divulgación Académica-Científica del Departamento de Geografía de la UNRC, sino que constituye una cartografía coral de saberes, desafíos y compromisos que atraviesan nuestro tiempo. En cada ponencia, taller, experiencia extensionista o reflexión crítica resuena una geografía viva, situada, que interpela los territorios, los vínculos y las formas de producción de conocimiento.

Las voces aquí reunidas —diversas, dialogantes, muchas veces disonantes— muestran que la geografía puede y debe seguir siendo una herramienta crítica para comprender y transformar el mundo. En este sentido, los aportes presentados permiten reconocer procesos de conflicto, de innovación metodológica, de vinculación entre universidad y sociedad, y de formación docente situada, todos atravesados por un fuerte compromiso ético con los territorios y con las personas que los habitan.

Este libro colectivo es también un testimonio del valor de las universidades públicas como espacios de construcción democrática del saber, donde el diálogo entre distintas formas de conocimiento —científico, comunitario, escolar, ancestral— puede dar lugar a propuestas transformadoras y profundamente contextualizadas. En un escenario donde se disputan sentidos sobre el conocimiento, su utilidad y su financiamiento, estos encuentros reafirman la vigencia y necesidad de una geografía que no se repliegue sobre sí misma, sino que se proyecte como herramienta política, pedagógica y epistemológica.

A través de sus páginas, este compendio da cuenta de una práctica geográfica que se piensa en movimiento, en revisión constante, abierta a la experimentación y al trabajo interdisciplinario. Y en esa apertura, se reconoce también la potencia del error, del intento colectivo, de la incomodidad epistemológica como motor de pensamiento crítico.

Que este volumen inspire nuevas preguntas, nutra futuras prácticas y aliente a sostener el diálogo como método y el compromiso como horizonte. Que siga siendo una invitación a pensar con otros, a imaginar otros futuros posibles y a reafirmar, una vez más, que el conocimiento situado, cuando es compartido y reflexivo, puede ser una forma de acción.

Dra. María Solange Páez

Comisión Organizadora – II Jornadas de Divulgación Académica-Científica
Departamento de Geografía – UNRC

Por una geografía de diálogo de saberes y haceres

II Jornadas de divulgación académica-científica del Departamento de Geografía

María Solange Páez, Marina Bustamante y María de los Ángeles Galfioni

Compiladores

Este compendio reúne una selección de trabajos presentados en las II Jornadas de Divulgación Académica-Científica del Departamento de Geografía de la Universidad Nacional de Río Cuarto, realizadas en octubre de 2024. La obra integra artículos, ensayos, experiencias extensionistas y reflexiones metodológicas que abordan diversas problemáticas territoriales desde enfoques críticos y situados. Entre sus principales ejes temáticos se encuentran la sostenibilidad ambiental, los conflictos socioespaciales, la educación geográfica, las metodologías participativas y los vínculos entre universidad y comunidad.

Este libro constituye un recurso relevante para docentes, investigadores, estudiantes, equipos extensionistas y actores territoriales interesados en las transformaciones socioambientales contemporáneas, así como en la construcción colectiva de conocimientos comprometidos con los desafíos del presente.



ISBN 978-987-688-623-9



9 789876 886239

UniRío
editora



Universidad Nacional de
Río Cuarto

Secretaría
Académica