

Consigna

Momento: “Laboratorio e Historia, el diseño experimental en la clase de ciencias”

Eje 3: Epistemología e Historia de la ciencia

1° PARTE

Materiales a utilizar

- 3 frascos de vidrio
- gasa muy fina (o tela metálica fiambarrera)
- 1 papel grueso o tapa metálica
- carne vacuna o de pescado fresco
- arena o aserrín húmedo para colocar en el fondo de cada frasco

Procedimiento

1. Coloque un trozo de carne en cada frasco.
2. Cubra uno de ellos con papel grueso o tapa metálica (Frasco 1)
3. Cubra otro frasco con la gasa fina y fijela fuertemente (Frasco 2)
4. Deje destapado el tercer frasco (Frasco 3)
5. Sitúe los tres frascos en un ambiente ventilado y expuesto a la visita de insectos.
6. Realice observaciones periódicas completando una planilla similar a la siguiente (Ayúdese con una lupa)

Semana	Observaciones		
	Frasco 1	Frasco 2	Frasco 3
1°			
2°			

7. Establezca las conclusiones derivadas de la observación realizada.

2° PARTE

Responda:

- a. ¿Qué pensaban al inicio que sucedería como resultado de la experiencia? De acuerdo a esta representación inicial ¿qué pensaban que se buscaba con el diseño experimental?
- b. Después del registro de observaciones ¿qué pudieron constatar? ¿Qué piensan ahora que se busca con este diseño experimental?
- c. ¿Qué nuevas ideas o perspectivas les aporta la lectura de los relatos históricos? ¿Cuál es la hipótesis que sostiene el diseño experimental?
- d. Si tuvieras que enseñar sobre este contenido ¿qué cuestiones, momentos, ideas deberían estar presentes para que el diseño experimental tenga un sentido más profundo?